

ENGLAND

19-CHORLTON TERRACE UPPERBROOK STREET MANCHESTER.13 ENGLAND 15 WOODSTOCK ROAD BIRMINGHAM.12

کان دائف ایک مختمت کان شخص اس کاب کو ۔ بغیر معنف کا اجازت کے د تو شائع کرسکتا ہے نہ ہی ترج کوسکتا ہے نہ ہی ترج کوسکتا ہے اور دہی اس کے کسی معامل کوان کے اور دہی اس کے کسی معامل کی جانوا کوان کے ایک معامل کی معامل کی جانوا کرا نہ کے کسی معامل کی ہے تھا کرا کے ایک معامل کی ہے تھا کہ کے معامل کی ہے تھا کہ کا کہ کے معامل کے معامل کی ہے تھا کہ کے تھا کہ کی ہے تھا کہ کے تھا

بخدوستان بن الرئ بج مدوق الناعت ادار على المارف داو بنداد في المارف والمنداد في المارف والمنداد في المنداد في

وم الألمان الله والألمان

منوانات من منوانات منو منوانات منو منوانات منوانات منوانات منوانات منوانات منوانات منوانات منوانات ما منوانات ما منوانات ما منوانات ما منوانات من منوانات من منوانات من منوانات منوان
ا مقددالف النائي شاف المعالی الله الله الله الله الله الله الله ا
ا مقددالف النائي شاف المعالی الله الله الله الله الله الله الله ا
بندوشان کے دارا محرب ہونے کافتری الا معظین دہلی کی صبح یادگار الام المائی تعلق السلام کا نفط الا مرانا المسلیل شبید کے السلام کا نفط الام المران کے الدی تغیید الله الدی تغیید الله المران المران الم الدی تغیید الله المران المحدود و المح
مران اسلین شبید کا خاندانی تعارف ۱۱ مران شبید کے لئے جو الاسلام کا نفط ۱۸ مران اسلیم کا نفط ۱۸ مران اسلیم کے استام کا نقط ۱۹ مران اسلیم کا نقط ۱۹ مران کے استام کی شیوں کا تعارف ۱۹ مران کا شیار بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا شہید شاہ بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا شہید شاہ بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا شہید شاہ بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا مران کا مران کی گذاب ما کہ مران کا دور احدود منتی صدرالدین تھا ۱۹ مران کا مران کا دور کا دور کا دور کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا دور کا دور کا کا دور کا کا دور کا دور کا
مران اسلین شبید کا خاندانی تعارف ۱۱ مران شبید کے لئے جو الاسلام کا نفط ۱۸ مران اسلیم کا نفط ۱۸ مران اسلیم کے استام کا نقط ۱۹ مران اسلیم کا نقط ۱۹ مران کے استام کی شیوں کا تعارف ۱۹ مران کا شیار بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا شہید شاہ بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا شہید شاہ بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا شہید شاہ بر بہندگی نظر میں ۱۹ مران کا مران کا مران کی گذاب ما کہ مران کا دور احدود منتی صدرالدین تھا ۱۹ مران کا مران کا دور کا دور کا دور کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا دور کا دور کا کا دور کا کا دور کا دور کا
مرادی فعل در البید الله الله الله الله الله الله الله الل
مرادی فعل در البید الله الله الله الله الله الله الله الل
شاہ دنی المرباط اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
الله محد الحق كي كتاب ما من مرا لل عدد العدد و مفتى صدد الدين عمل المرافع الله الله الله الله الله الله الله الل
شاہ محد سخت کی گتاب مائٹ سائل کارد ۱۸ صدر الصدور مفتی صدر الدین تھا۔ مبادت کے بیئے سُبت بنا کا گزشہیں ۱۹ مفتی سعد اللہ جماحب را سپوری اس مردی احد رضا خال برطوی ہ ۱۹ مرد کا افضل میں صاحب خیر آبادی اور احد رضا کی لاقات ۱۹ خال صاحب کی بچیاب سال محنت ۱۹ مبرائی خیر آبادی اور احد رضا کی لاقات ۱۹۳ نفران بین المسلمین کے پیچے جیر کمکی واقع ۱۹۰ حضرت بیر مبرعلی شاہ مماحب کی رائے ۱۹۳ نفران بین المسلمین کے پیچے جیر کمکی واقع ۱۹۰ حضرت بیر مبرعلی شاہ مماحب کی رائے ۱۹۳
مردی احدر ضافال بربدی ہ ۱۹ منتی سعداللہ میاحب را سپوری اور مداللہ میاحب را سپوری اور مداللہ میاحب در آبادی اور اور مداللہ مدالہ مداللہ
خان ما حب کی پیاس سالد محنت ۱۹ مبدائی خیر آبادی اوراحدرضا کی افاقات ۱۹۳ نفات برمبرطی شاه معاصب کی رائے ۱۹۳ نفات برمبرطی شاہ معاصب کی رائے ۱۹۳
خان ما حب کی پیاس سالد محنت ۱۹ مبدائی خیر آبادی اوراحدرضا کی افاقات ۱۹۳ نفات برمبرطی شاه معاصب کی رائے ۱۹۳ نفات برمبرطی شاہ معاصب کی رائے ۱۹۳
ندان بن المسلین کے بیجے بنیر ملی واقع ، حزت بیر مبرطی ثناه معاصب کی رائے ۲۳
يرم شاه كا نترى كدو فرا فرق المبنت بي ١٧٠ ملا احدر على داميورى
يروتان كردارالاسلام بوف كافترك ١٣ مولانا ولايت على ففي إدى ٢٠
قال ما حب كانتنيذى مسلط پرختاب ١٦٠ مولا كارمت على مُونيورى

حرست روانا استأليل كى شهادت حذب مولانا احدالدین کنج می مجیروی تقرية الايمان مي الفاظ كفر سول يقلط مبابرين كى ستى بير بعى قائم رى مولانا آل حس اور مولانا رهمت السر منت ثاه اسليل شهيدى تحركب جباد بإدرى فرنج انخام مثان كى ربرث تخركب كانعب العين فلامرسيرسسليمان ندوى تحركك كالعولي منزل أرول كے دیا ندسرستی سے مقابلہ شاهصاحب كاخدشا وسخاراك نام مكتولكوا بل فيركبن والمصملمال شاه ماحب كے خور من انگرزوں كاؤكر مولا الملعيل شهيدكي تعنيفات مغركب كارخ انكريزون كامرت شخ غلام على الدآبادي كابيان مولانا عبيداللومسندهي كى دائے الكلام الغربدني عقا مُدالشهبير شابزاده کامران کے نام ایک خط أنكرزول يرفاصب بون كافتط ďΥ توجيد بارى تعالى كے بيان ميں میرثاه علی کے نام ایک خط رصغر إك ومبدي المالال كي ألد مری نر کے دہشکل ہےبٹ کا بیان أكبرى عهديس بدعات كاستبرح منثر كا ارسخي بان عادي الاكوث ير الكلينون كوات مرعت حسينان برعت مبتر مدد الف أنى كا ايك الدخط مزت سياحة شيدك خانداني غلمت حنرت شا الوزير بريتى كے خلاف ما دين إلاكوث كانسب العين إعراره كرقلارخ كمزابرنا شائخ بناب كاشادت حذرت شاه اسالیل کی محنت مدرت واجفين عبن كالمسة ادلاددیامن الله کم اختیاری ہے مولاً الحد نفس مرلاً أل الوي ك شاكرد مولا الحمد بنن حفرت ككوي كم ثاكره تقوية الايمال كامقرانيت عامه 4 عما یق کی کنا برای کی مفروتیت مولانا شبيد بروط بيث كاالزام مهد محياتقرية الايان كاسترب بيان سخت الكريزان الزام بي شركي

	المعادية المعادية المعادية
تنظیم رسالت کابیان و نبیار کا قلطی سے پاک ہزنا 90	خدار ہونے میں سب مخلوق بارہے دہ
//	عبادت کے لاکن زمرے میں مب بار ہیں۔ مسرسرے میں میں میں میں میں اور میں
the state of the s	زران کریم کی اس فهرست میں حفرت میسنی کاذکر اور تر مسر مدر مدر مرکز اور
	توحید کے بیان میں اسلاٹ کا اسلاب وعظ میں ۔ سنوت ملاملی قاری کی شہادت
انسان برادری نے بہت مجای اور انبیارسب کوگول سے بہت میں اور	مندت ملاسمی قاری می مهمادت شنخ عبد القدوس گنگوی کی مثلها د ت
بی بیب رون بے بین جارے پینیرسارے جہان کے سردار ۱۰۱	ب عبر عدون شری مهاوت مدنت شاه <i>عبد العزیز کی شهاد</i> ت ۸۱
ب رفت بیربردت با بات مرات کی انتهام صندار کامرتبه مرات کی انتهام	مردی احدرضا خال کے دالد کی شہادت م
عنرر کی مبت سے مخدت سے زیادہ میاسیے	فالى سى فدرت المن كالشركيد فقيره ٨٧
حفرته کی محیت واطاعت فرض عمن	بزرگرل کی صورت کا دصیان با ندهنا ۸۳
ا بنیار اور صدیقین بی فرق	ا نبار کروڑ دل غیرب پرمطلع تھے ۸۲
حفوت الريخ في منوركر اينا عباني كبرديا	عطارالنی کی ادیث میں شرکیہ مقائد ۸۵
1	الله متاوياس عدياده معلوم كينا ٨١
مقربان بارگاه ایزدی کی شان	مغرق کی هرف وصیان با ندھنے کی شرکیہ صورہ
كالات وراو بزت	فیال آنے اور خیال باند صفیمی فرق
حفرزك آل دامحاب كي تغطيم	تعرف را بن مي واسطه نبنا
بزرگوں کی محبت ایمان کی علامت	مُولِف ولزلدكي فمنطئ كا ازاله 🗼 🐧
صرت فرث پاک کے بارے میں	A. (A. () () () () () ()
العجاب طرفقيت كانتين	يغيرول كي شان كيم السيس الم
رجمت را فی کا اُنجیتا زاره	
	رمالت کے اِنے میں می مقائد کی طلب مہ
فافي السُرادر القبال علوي	
ارواع قد سيد علاقاتي	فیفان ِ نِرَت کی شان م

4

اسماني فيعلول يراطلاع چندالزامات کی وضاحه اولیار کرام کی ایدی زندگی مرخلوق السركي آكے ذليل دليني كمزور) ب نغاط حب فنيب كي طرف مغالث م ## اس عمده میں سفیہوں کو داخل مذکرہے۔ منرژ كانب راسرار فيب كانزول مخدق كر نفظ كرصور يرلان كى كتاخى الثروالول كم ليئرزان خيب كفلكم مرلاماشيدي اليدين: وحي كى زالى شان شخعبدالقا در مبلاني كي شهادت وي بي كمبي فلطي نهس بيرتي شيخ شهاب الدين سهروردي كي شهاوت دین کے بارے میں کل علم خواجه نفام الدين اوليامكي شباوت صنور کاعلم آفاقی ہے 114 الشيخ عبرائ عدت داوى كى شهادت ملابندادي كامعتراب چارسلمان برقراسے عیر جاننا حام ہے عربی لفظ ولیل کے ارد وعنی کروسکے ہیں۔ بنده كمجي داحب الرجرد كم مفت متست نبس برا ١٣٩ حنرت مولا ناعبد المحى د ملوى كابيان امال مين جار فرمبول كى شابعت مديمي ايك والمثي مي ملغ والابول" شع عبدالمحق محدث ولموى كالرجمه مديث مجتهدين كي كومشستول كي ترات (14 مولانا شبيد كاعشيده خفط صداطهر دورہ نفتارایک اللی تقدیر ہے .. میں اور الوسکڑ وعر اکب می مٹی ہے ہے " ۱۳۷ خير منعرض مسائل مي تقليد مجتبد قلب الدرثاد منزنت مولانا كنكس كابيان تارىءبدارهن يانى ينكى شهاوت مولاناشهدا وركس تمله المكان نظير زاب مديق حن خال كى شهادت قدرت اور كوين متعقل موصوع بي وازم الوسيت كى انبيار سے نئى بے اد في تہيں ١٣٤ مولانا شهيد ك مخالفين كي معلى فلطيال مولانا احدرمنا خاسكي ومتيت علامي محاطين ائنيس كافرنهمي نرت شرگان كوطعام سے فائدہ بہنایا مرلأنا الإسحنات محداحد كابيان سوره فالخدا وراخلاص كالثراب 100

104	غازيس انسان ستخلاب	HT.	اصلاح حال كى ايك بخ ثر تجويز	
100	فازمومنول كمعواج	Aleje	فلزت كاليم فيعدآ يك سلصف ب	
109	نماذ ك خاطت	1644	مؤت الكاسيع جائزه	
109	تازي مكم	STAIL.	اصلامُ حال كم منقف كرششي	
14.	قرآنى مناجى كمالات	170	مولانا عبد معلى معلقي كن فكرى تبديل	
141	تتبدي خلاب	162	بيركرم تاة تولانا احدرصا كى تدييس	
147	أيك صوروت عمل	וףיא	بربدي عذر كه بيرركم شاه جحت نبيس	
147	دوم کی مستقبل	HAM	بيركزم شاه كاافتراف كالديوند فبنستنب	
146	تيسرى مورت عجل	164	بيليئ للرسف عايد زمان كالتحريث كأدى	
140	بحت كماسطال	114	مصنف بى بات كى تشريح كانىياده حدّارب	
स्तरं	يشخالاسلام بروئ	ازمما	حصرت شاه المليل شبيدك دوركعت م	
144	الْمُ إِبَانَ مِحْدَدَالِثَ كَانَيٌ	ifed	شاه سيدا حدشيد كامقام ولايت	
144	تناه ولى المرى شفياري	يات	نهٔ ه اسال کی شان دسالت میں تقسر	
14-	فلنسب يتزل دابله		نماز كامقام توحيه	
14.	تفود برقعيت			
144	مظلانات برك إن البله	اها	ناذكه انهيت	
146	مقعود سيقويتا	101	نماز کے اواب	
140	تفوربزني كى غلطامورت	100	ناز كے مقلات	
144	بت دِی ترکی تیل بیاں ب	100	نماز کے اثرات	
144	بتون كابنانا كومنين ؟	104	مراقبه دمشابده	
148	مِن استَّلِى كُونُونِي سُ	104	نظر پیرے کی مانت	

)

۱۹۹ بڑی آنت سے نکال کھیو کے خطرہ میل ۱۹۹ نازس أيوك كاست ۱۱۹ غازی بزرگون کاتصدربنتی منسع ب ۱۲۹ مولاماا حدرضاخال فتوى ۱۲ حزت بداح رشید کارشاد امام كاكمز وركى رعايت كرنا ٨٨ بمت كم منى شاه ولمالله كالفاظين نماز میرستره کی طرف وصیات ۵۵ صرت کانازی تجیز محرکرتا مصورك اس إب مي مرايت الله مولاً الصيفاً ثناه شيدك حيلت مصرت بمركافتوك Be 3 1 114 مصرت عنمان كافتوك ١٨٨ ميلانا اعدرضا فللفيهم عن حضرت على المتولي - 15 PM امام شاهني كافتوك قرأن أتكر كدكم نماز رصا ١٩٠ ميلا الحرصا يعليت ترجعا ي الك الك العسليل نازس كي عضية كالمهننا ناز مرخال تساور للتعيل في ١٩١ تناصاحية التين فيال الملك مصرت علامعتمان كالمشبي 197 ١٩٢٠ عَارُ بِي مُعْمِلُ السَّاسِينِ السَّالِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ خال آخاد توجيل على عيمت كى مر خفيت كالموت توبيع جالانلها كنب ١٩١١ عاظر بوست الارحاظ كرك تعديد المات المرك المستناك عدد خِال آنا انعام البي عي جوسكت بيد عاد عَلَيْ كالعيد لك اورلنت حيال جاني من مُسكِد كما الالتن سول ، ١٩١٠ جها وكا آغانده في مستكيد لا تركيا شاه المال شهيفيال بالمصفي فالاف ١٩٤٠ سيبليني سفول كم مرات مثائخ طريقت كلوايق إصلام ١٩٨٠ آزادسسطنت اسلامي كاتقيام

خده ونصل على سوله الكربيرام ابعد

ا على بندگى تحريب آزادى كن تيره و مارىك دا بون سے گزر كرمنزل سے مِمَا الربوني الدعلمات اسلام كمال كمال دسية حون مي تيري ال وأقعات فى الدس بادى من المترى مسلسل بدا الاست ومنعل دكول بن اذه نون کی اہر اُفتی ہے ہم ذرا ماضی کی طرف بلٹی تو بہترے بہتر متعقب کی تعمیر کرسکتے میں - ان واقعات میں آیا ہے اُوٹار کی مخست صبح تی ہے اور ان کی یافست فَيْ كِنْ هُم عِياما مِ إِللَّه كافوق من ت صرورت على كري الله ك قافلون كا قافله وارعام تعارف بواوراس سے صيفتل واقت بوسكے ممس تحركيك سابقين اذين كلوى طوريرصرت إمام أروالي المدج الا حضرت شاه عبالعزيز اوهلى طوريان كي نلقار حضرت سيداح رشير او وصر مولاتا اسمال شدية عقد ال شهيدول في مردين بندي قربانول كل ابتداري منست إلى يم كوليت معلى المسل ويعى الذب او مجيلي المعلى كل قر إلى يعري تخييسة أذادى ف آمَده مخلف كردي لين أثين الن تقيست سه الملا منیں کیا جاسکا کہ تخریب آزادی کے خلکے میں میطان تگ تنبیاتے بالاکوث كے مؤن نے بجا تھا۔

عنرت اوبكرمداي اويصرت عرفارد ف في كس عرب مبلي بوت بيد أمت كي الممت فراتي يه جاري تاريخ كابهت رُون بلب ب ملكك كس طرح ان بدگوں کو میم دوجوس کی سازشوں نے بدنام کیا یہ ابنی مگد ایک تیخ حقیقت ہے صفرت مولان آلعیل شدید کو بہ نام کونے ہی مجی بیرونی سامران نے کوئی کئی نیسی کی جدید نسوں کو لینے ماضی سے کا شنے کے بلے ان حسرات سے خلاف تفریقے کے سلے اس جیا تک ب اندازش بھیلائے گئے کہ ملت خواہ مخام دو صفوں میں برھے گئی۔

کے فلاف اس ہے فلاف اس ہے مطلوم کوآہ میر نے سعدہ کنا یدا درفلم ہوگا۔ جب مجگٹن کوخوں کی صرورت بڑی سیے بیلے ہی گردن ہماری کئی مجر مبی کہتے ہیں ہم سے اہل بیمن یہ ہمارا مجن ہے تہارا نہیں

سيث لفظ

الجد لله وسلام على عباده الذين اصطفل

. ماریخی کپ منظر

حزت ثاه ولي الله محمدة والجري

معلم نعال کے ابنی کھٹھ رات ہیں ایک علی تھیں۔ انجوی جس نے قام کی نیعنی رہا تھ دکا قدم ل کے عوج وزوال رہورت تیز مجب کی احقام کو اس حجب فعلف میں کا در سرویا جوہری ہوگر رہتی ہے۔ یہ بزرگ حفرت شاہ ولی افتر تدت و جونی و ۱۶۵۱ ہے ، جحق الدالان کے سے مقادا اُس کے آپ کے والد صفرت شاہ حدال حیے کچے عومہ فاتا وی عالیم می کی تعدین میں کام کم کیکے تقداد اُس کے علم فضل کی خاصی شہرت بھی ۔ صغرت سناہ ولی اللہ شاعلوم و معارف کی تجدید و تدویہ سے
مسلانوں کے بن مرود میں زندگی کی معرح بھونی ۔ سیاسی ننزل کے دُور میں علم و بھوکا تخفظ کی اور
خلاست کدہ مبند میں علم فصل کے و د چراغ مدش کیے جن کی آبانی آج بھی قوم کو روشنی کہٹی رہی ۔
سیاسی ندوال کے درومیں اسلامی عقائد اور مسلم مدایات کا تخفظ بی ایک الیسی دمین تی جس پر آندہ
قسر آزادی کی بنا رکھی جا سکتی تھی ۔ بی صرت بش و صاحب کی فرائقی جو پہلے الاکوٹ میں عمل بن کر
انجوی اور میں و دروج عمل تھی جس سے کہ مدار سے ارکھی فاک میں تگر سے المحری اور کھی یا مدرح عمل کوئی ہمر
فعافت میں تربی لورج چراغ حضرت بش و ولی اللہ شنے جلا سے تھے۔ وہ آت میں آنک والی گا داوی کی ہر
خوفت میں تربی لورج چراغ حضرت بش و ولی اللہ شنے جلا سے تھے۔ وہ آت میں آنک والی گا داوی کی ہر
تو کر کے دیں اپنے خون کا زنگ بھرت و رہے ۔ م

بن کر دند خوش رسمے مجاک وخوان عللیدن خارجت کندای عاشمان ایک لمینت را

صرت منده ولي المراح والمنظر كروان المراح والمنظر المراح والمحدد العزير المحدد العزير المحدد العزير المحدد المراح المحدد المراح المحدد المراح والمحدد المراح والمحدد المراح والقادر المدن المراح والقادر المدن المراح والقادر المدن والقادر المدن والقادر المدن والمحدد المراح والقادر المدن والمحدد المراح والقادر المدن والمحدد المراح والقادر المراح والقادر المراح والقادر المراح والقادر المراح والمحدد والمراح والمحدد والمراح والمحدد المراح والمحدد والمراح والمحدد والمحدد والمراح والمحدد وا

بندوشان كدولوا كحرب بحداد كافترى

علم ومدفرت مے اس جیمتر صافع میں کمیں سیاسی المراضی ۔ یہ ابترظیب الدر الدخوت شارعیالا ترزیکا توری تفاکر غلام سندوتان دار کھرب ہے۔ اس عربی کلیمی سے اپنے میڈریکا

کی زمین تقراً اتھی ۔

شرمیت کانتری تفاحق کیمن دی کرمندوشاں کی زمیرسب بلا دی کرمندوشاں کی زمیرسب بلا دی کرمندوشاں کی زمیرسب بلا دی کرمندوشان کورند انتحادی انتخادی انتخادی انتخادی کرمندوشان کورندالاسلام کی دارالاسلام کی دارالاسلام کی دارالاسلام کی دارالاسلام کی دارالاسلام کی دارالاسلام کردی دارالاسلام کی دارالاسلام کردی دارالاسلام کی دارالاسلام کردی دارالارسکین داول پرکفر کی گوار باری کردید . قوم کے ذعن کواس درج گراف کے لیے کیے دقت کی مست درکارتی .

مضرت مولانا مهم عيل شبيتر (١٢٣٦ه م) كا خانداني تعارف

ولى كى مندهديث ان دفي حرت شاد جدالغرز يقدث دالى ك واست حرت شاه م مقر التى محدث دالونى كدم سه آبادى . آب غيضرت شاه ما حب كر با عند اس نبر من المحد التي محدث والمونى ك وتروارى سنبعالى المؤرنيت مجشى الدو ويده خاندانى احق و كر ساته آب نه وس و فترى كى وتروارى سنبعالى حرت شده مهنى الورهزرت بشداه محمد التي شكف لوكال كايتر اس سعيبا بنه ، كه و مرت من مراق المن من من المن من مراق المن من من من من من وهب لى على الديد المسلميل و السرادة ان دبی لسسیع الستعار (پ ادبیم ۴)

د ترجم) سب تعریفی التر کے بیدے ہیں جس نے اس فری عربی مجھے المعیل اور المق بخشے ہیں ، است کر میں است در عارکو۔

سی بر شید که دیست بنده مستان براس فا ذان کی علی حکوست بخی جرافی صفرت شاه می م می می می می بر در دوقد می کرت بیس مداس برین ظر کو بجول جائے میں که آپ کس خا خان ک خرد سے اور آپ کے حق آ مدونظ ویت کن کن برگوں کے سامنے محصلے ستھے اس حلمی خاندان کی شان برختی کر میاں ہی علمار کرام سے وہ اس خا خان کے ابواسط یا بلواسط شاگر دستے اور تو اور وارم رہ کے گذی نیشن ہی اس خاندان کا دم بھر تے ستے لور امنی سے علم کی مند لیتے تھے۔

ارمرو كے كذى شينوں كائت انے عقيدت

مولی فضل دیول بدایی میپیشخص چی جنبه بیند است میپیداس فائدان کی می اندت کی،
ان کے پیرشاہ آل احمد (۱۲۳۵ء می نے بھی مندوری اسی گھرسے ہی کہ حضرت تی آل احکے نکھینے تیرآل دیول (جومولا انتی علی فال والدیموں احدون فال کے پیرسے اور بروی احدون فال محدون فال سے بیرسے اور بروی احدون فال محدون فال سے بعیت کی تقی ، آب بھی اسی گھرسے مند لینے تھے ہے مشرت فال دیسے منافزان شباب میں ان سے بعیت کی تقی ، آب بھی اسی گھرسے مند لینے تھے ہے مشرت مشاہ ولی الشری شبط کریمل دی اور ۱۲۹۲ء میں ایک لینے مساجزاد سے مشید ابوالحرین احدودی کومفرست شاہ ولی الشری شاہ ولی الشری میں دہوئی کی تشاہداں کی مندی تقی ۔

ا می این ما مزاد سر سیدابر ایمین فری کو ۱۲۱ مدین ا جازت سلاسل و کان کیم می مستر و مین ا جازت سلاسل و کان کیم م صحاح مرستر و مسنفات شاه ولی التر مردث وطوی کی مرحت فوائی ساله

که طوالع الافرارم و مطبوع معالق برنس سیت پر سطه افراد داده دنین مند . صلیتی برس برای طبوعه ۱۲۸۷ عسطه مدائخ حضور یُر فرر مبدم مدلا

ملان اس فاغلن كارادت مندومتنقد مقطله

الحریزاس خاندان کے افر کو کمی سطی برکم کرنا جاہتے ہتے، حضرت شاہ جدالعزیز کا فتوی کہ فلام ہندوستان دادا لحرب ہے انگریزوں کے فلاف بنایت مؤثر آواذ تحی دوسری طرف شید فرقہ اس خاندان کے بحث خلاف مقا، حضرت شاہ ولی اللّٰہ کی کماب از اللّٰۃ الحفا راود صفرت شاہ حبدالعزیز کی تحفہ ا تناعشریہ اس نے دور میں اللّٰ السنط اللّٰ السنط اللّٰ السنط اللّٰ السنط اللّٰ السنط اللّٰ السنط اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ

مولوی ففنل الرسول بالونی نے گواس خاندان کے خلاف آوازا ٹھائی لیکن دہ مجھی اہل السنة کے دومماذ نہ بناسکے ، آخرت کا یہ لوج مولوی احمد منا خال کی قسمت میں تھا اوراجمی مک ان کا دور نہ آیا تھا۔

اُس دَّت ملانوں میں ہرادینی اتحاد تعادالِ منت ملانوں میں ابھی تغربی دِیِّتی سِب مہلان تدثیر، دہن کے اسطی اقتار سے مُندیسے شعب مسلمانوں سے سیاسی افتدار برقبصنہ

ا پخوز تا جرب کرمبندوستان میں واخل ہوئے اور زفتہ رفتہ میاں کی بیاسی فوت بن گئے

له مائي تخش مقداة ل ملك صدوم ملك ك اليب البيان ملك

مسلمانون کے کئی قہت راربر جملہ

مولوی فضل رسول برائرنی ۱۲۷۱ ه ، ۱۸۵۹ و سرب آپ سیستنص بین جنول نے سیال اس فاغال کی فائدت کی۔ آپ کے اکیب عزیز میتورجیین مراد فی نے

ائل الاً تدخ میں آپ کے سوائے جیات فلبند کیے میں اُن سے بتہ حیات بحک آپ مرکا دائگیزی کے ملازم محقے اورآپ کو انگریزوں کی زیراڑ بعض دسی ریاستوں سے کچھ وفا اُف بھی طبقہ سے آپ کے اور آپ کو انگریزوں کی زیراڑ بعض دسی ریاستوں سے کچھ وفا اُف بھی جی میں آسٹے مقد ثمین و بلی کے مرکزی اقتدار کو ختم کیا جائے اور آپ کے در سے ریامی طور چوا آف اللوکی (ANARCHY) کا شکار ہیں دینی طور برجی منتقد گروم در میں بٹ جائیں ۔

آب بیدانتی کی میر مغیول نصی مانوں کے اقتدادِ علی رہمادیا . حضیت شاہ کہ دیا اُور حضیت شاہ کہ دیا اُور حضوت شاہ محمدالیٰ قراکیک طوف رُسیسے آپ نے حضرت شدہ ولی اُسُدُّ محمدت دالم دی رہمی اپنے زجمین انحصاف کیے اور بوری کوسٹنٹس کی کرسل اول کی اس شوکت علی کو اداج کیا جائے جمہند و شاہ کے مسل اور کا میاسی زوال کے اس دور میں وا مدینی سہا دائتی ۔

موفی فسل رسول مرافی نی این کتاب البوارق المتحدید جم الثیاطین النجدید میں شری مجت کے مدیکھتے ہیں :

" المحال شاه ولى الله صاحب آليخه نوسشدا بذي العن المال تنه ويجهم است واولا وامجاد شاه ولى الله كدار گورت شداد واقع وشائع نسا متندو در پرد كمة ان در شد تركوبا برده برسيد برد كميها سكه والده جزحوا الما خشد مولوی متحد المجيل زه ندا فادخ از محومت سلسام وخال ازعل إعلام يافته خدت جبل داخيل طبذ آواز ساخته آل انگرافسرو در بغاكستر استعل نود

كواور تيركرك اس عنب كارى كوجو فاك تطريجي ليي تم مي ، مغر كا ديا-

اس وقت بر سحبث نبین کرموادی فعنل دسول جرایونی اس علم واستدال ل سرکن غلطیوں کے مرکب ہوئے ،اس وقت بیں موٹ یہ تبانا ہے کہ داری صاحب کس طرح کیے ہی تحطيمين حزت ف ولى المتر بحرت من وحبالعزز بحفرت من وعبالعا ور حفرت وفيع الأيا حفرت ث وتحد الى اور حرت ث و الميل شيدكى كريم خسيتول كومجوده كركت وتحديث ولي ك مرزى احتاد پريهلي خرب بتى موادي خسل ديول صاحب شے ان حزات مقد تين رتبقيد کي تهمت بھي كالى مالاكريصات ودابل تعيد كفلاف عقداور محار كالمكي كايت مركب عصر سعاكم كررسبط عقه معنرت شاءولي الشدكي كمامين ازالة انمغارعن خافية المكنفأر الأرقرة الهينين في نفضيه لكن يَّ اور حربت شاه حدالعزر في كما "بتحد أنا وشرية من كموضوع خودان كما بل كما امول سع ظ برئيس ، ان كتابول ريمني الحفول فيه احراصات يكه ادرهبادات كوكيني مّان كران كي التي تشري كبرحن سعدانت رليعط مسلمان ديني نقطرا حتبار سعد يجياز دجيرا ودان كامركن دبلي ثوثرتا جلاعبنة ان د ایونی صاحب نے محفرت شا و محد اکن محدث و لموئ کی کتاب اُنه مسائل کارڈ بھی مکھا اور تعيمح المسألل ورتروبيسائل نجديه الاول حبسي كما يرتصنيعت كبس مبت يعدوافعات يتجينبه كيساورد بل كداس مرزعبلي كورنام كمسفر ميس كوئي دقيقه فركذاشت ندكيا، حفرت شاه تلعيل شيدً اسى فائدان دىلى كى كىيى فروسط ان كمابل كى ام اوران كى كى عنوان خود تارسيدى كرداوني صاحب كرق مركا ذبن سيراكرة أيطي تتعقدا وركس زبان مي بول دسيصنق، يرمالات ا ورد انداد علی تبارسید میل دسلمانول می تفرقه پهیلانے کا ان کوسٹنٹوں سے پیھے تعینی فرمکی المتعمَّة، انوس فيرول يرمثيل ان وكول يسبيرج أن سي آل كارب بعرجب يركادروا لي دين كالكي يوقوات الديمى برى بديرسب مازشي مرين املام كفلاف يتس - غرثملى له ابوارق ملا مولانا كم مالات كيلة وتكد اكل الازخ جلدا ملك س مندس

ا محوست بتی میلمانول میں توثفر قد مجیلایا جارہا تھا اور ہندوًول کوخوسٹس کرنے سکے سامان نوا بم کیسے ا جارہ جستھے بولوی خمنل دمول جائونی نسطیان کمفتای دیدیا کرعبا دست کیلے مُبت بنیا کا کھوٹنیس سیکے لیے

مولوی احدرضا خال برادی صاحب

مودی خنل دسول بدائونی کے بعدان کے مجنسٹین اختلاف کی اس کیم کویٹیتے دہے ہیا۔ یمک کر بچر پرخد برست برودی احدرضا فال صاحب میرو بُوئی ، ان کی بھی وری کوسٹش متی کرش طرح بمی بن آئے سُلا ان بہند کا اخیادان محدثین دائی سے اُٹھا دیا جائے اور دہل کے اس علی فائدان کو اس طرح بڑام کیا جائے کوسلمان مجرا کی سجمٹٹرسے کے نیچ کی جمع نہ برسکیں۔

له فترسيمولاً، فغنل رسول دايوني مطبوع معنيد الخلائن بريس شا بجبال آدوم كالدهيع ١٢٧٥ احد كه ١٢٩٤ عند ١٢٩٤ حك ١٢٨ سال بنت بين معلوم تهوا شيدية ارى جي حساب نهين مبسنت منتقد

کمی بی صورت میں شکائع کیا سوانا احدوث فاں میں کمٹل سال سلسل اسی خدومبُر

میں منمک رئیسے میال کک کرمستقل دو محقبہ کھرقائم ہوگئے ، برطوی ادر دیو نبدی ۔ دونوں می حتول سے علی رادر عوام کے درمیان تخالعت و تعادم کا برمسلم آج مجی نبدمنیں مجوائے۔ لہ

اكمب غيرها نبدارهم حبب إس عبادت سي كزراسي تواس كميذين بي حنيدرال فرور اُبُحِرستے ہیں ، وہ سوچنے پرمجبر بڑا ہئے کہ دوانا احدوث فال نے حلیار دیوبند کی عبارات ہیں گرکوئی فلطى دىمى تى تويىلى خود ان ملا سسے بى النساركيوں دكيا ؟ أن سے دون حت كيوں زوجى ؟ ىيىسى*ى حريين كىي*ل ئىپنىچە ؛ اورياردوجبارلىت ان *دگول كىرى ئىنىدگى*دى دكىيى جراردوزمبائىتەتىغىمۇ اورجرع بي ترجركيا وه خروكري بحربي غيرجا نبازرجان سيدكميوں ندكرايا ؟ اور يعير جن جلمار رفيلط حقائد كدالزالمت لكاست عبارسيد يحق اعنيرصغائى كامرقع كيول ندويا كيا ؛ اودعيريد سارى كارد الآكيار کیول کی جاری تی ؟ اور معراس تقرقے کی تشمیر اور تفریق بیل المین کی توشی (Contronation) اور تاتيد مخراتنا باكارنامركون تفاكراس بزندكى كياس سال كاديد فإوي أوكيوب حلى دايربند كى طرف سيدان حبادات كى تشريح كى كئى اودان عمّا مَسيد بزارى كا أخداركيا كي جوازه بازا كرسهاديد ان علمارك وتع الكائر كفي سف تواس صفائي كويميايد اوراس ربده والكراس اختلاف كوبجال ركمني مي أخركون مى خدست إسلام اورسلاؤن كى نيرخوا بى يتى ؟ تغلق بين الليان كى اس كادروائى كرييهي أكرخير كلى إخرزتها تواس تفراق برادران الزادات براحدرون فالصاحب كوآخراتنا اماركيون تفاع

اس دقت ان سوالات کی دخ حت اوران کے پیچے کے عوالی نرمیش منیں، بیان ہم مخر یہ کر رسٹے ئیں کہ مولوی ختل رسول جا ہوئی کے بعد تفرق بیلی المیدن کی بے خدمت مولوی احمد وخانیاں کے میر دہرئی اور عب طرخ مولوی ختل رسول نے کہا تھا کہ عبا وست کے لیے بمت بنا، کفر نبیل طوح

له سوائع الملخفزت مث

مولی احدر منافال بی بسندول کود ابول صبیتر قراردیتے تھے آپ نے نکام کے ارب میں ایک فرا : میں ایک فرا :

الله المح الم المح المجاب وقبول كائب الكريد المن برجاوت جرائك وإلى المرائع المراس كفظيم المقالية بحرائم المذال التوازلازم المح الله المعالية المدال المولال المح المدال المح المدال المحافظ المح المدال المحافظ المح المحافظ ال

موادی فعنل دسول دایرنی معزت برش دعبدالعزید قریب العبد موندی وجرست له ۱۳۵۱ میر شربیت برادان احررمنا خان مقددهم حدالا کله عزفال پشربیت مدال

مولانا احدرضا خاں کچاہس مال سلسل اسی مقروع پر میں شکک صبے بہا تک کیمستقل دو سکتر نگاری کھے کے

تا بم بیتمیت اپنی مکسینے کروانا مہیل شید کوکا فیکنے کی جرات بولی احریف فال ملاحب کی خرات بولی احریف فال ملاحب کو کی مربولی کی دربولی کی دربولی کی دربولی کی دربولی کے اسلامی فاڈان کا فلغلہ ابی تھا، چدسے مبدوت ان میں قرآن و مدیشت کے ایران ابھی کساس فاڈلن کے امل کا خلات رفت کی ادریکی مدیشت کے ایران ابھی کسے دول می مختر الحقیق و دار کھدیث دبلی کے فیض یا فتی کان جب دیوب المتناقل مہوتے و سوافا احدرضا فال کی زبان کھنے مجوان کے فلادن ٹوک کھی اورائی کھی کو اب بھر پیشت میں مواس کا مربولی احدیث ان میں بیشت کو مجد میں مواس کا مربولی احدیث ان کی بیشت کو مجد میں مواس کا مربولی احدیث ان کی بیشت کو مجد میں مواس کا مربولی احدیث ان کی بیشت کو مجد میں مواس کا مربولی احدیث ان کی بیشت کے مرب نے اور میں مواس کے مرب بیشت میں اوران کے اور اس کا میں مواس کے مرب نے اور میں مواس کے دوروں فریق اموالی المی استان سے بھرو واصلی مرکودھاں کے بیرکوم شاہ معا مربی جسی بین اوران کے اوران کی کی کرون کی کھیل کو اوران کے اوران کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے اوران کی کھیل کو اوران کے اوران کی کھیل کے اوران کے اوران کی کھیل کے اوران کے اوران کے اوران کی کھیل کے اوران کے اوران کی کھیل کی کھیل کے اوران کی کھیل کے اوران کی کھیل کے اوران کی کھیل کے اوران کے اوران کی کھیل ک

"اس اہمی اور داخلی انتظار کاست الناکر بہلوالل انتدوالمی قد کا آپس بر اختلاف ہے جس نے افعیس دو کروہوں بیں انتران اللی تومیر ذاتی اور افعیس دو کروہوں بی انتران اللی تومیر ذاتی اور صفاتی جضور نبی کی مرافت اور تی مران کی رسالت اور تی مران کی مرانت اور ایکی مرانت اکر ملار دیو بند کی مرانت اکر ملار دیو بند کی مرانت اکر ملار دیو بند کی مرانت اکر ملار دیو بند کے مرانت اکر ملار دیو بند کے مران خاس ملے مران کا رسالت میں بھی کی مرانت اکر ملار دیو بند کے مرانت الاستان کی مرانت کی مرانت کی مرانت کی مران کی مرانت کی مرانت

اوراکس کے افہ م قضیم سے بات مل ہوجاتی قرآنت کے دونما فہ ہرگز ندینے کین افس کرموری ما مورک کردی کے دونما فہ ہرگز ندینے کین افسوس کے دونما فی مساحب نے خود مستنی سے قوان جہادات کا ذکو کسر ذکی اوران اُروجہازات کو کے کر خرار دور اُرو نے جا نہے تھے۔ اس مورت جمل سے بتہ میں ہے کہ مهل بالمحرار المحرب توار نہ خوالے کرما کرنے کی ذمی اُرت کے دونما ذبا نے مقدود تھے اور نبدوست ان کو دارا کو رہ قوار نہ نوالے فا ذان کو برنام کر کے میدوستان کو دارالاسلام قوار دسینے کی انتھوزی فورست مقدودی ۔ فا ذان کو برنام کر کے میدوستان کو دارالاسلام قوار دسینے کی انتھوزی فورست مقدودی ۔

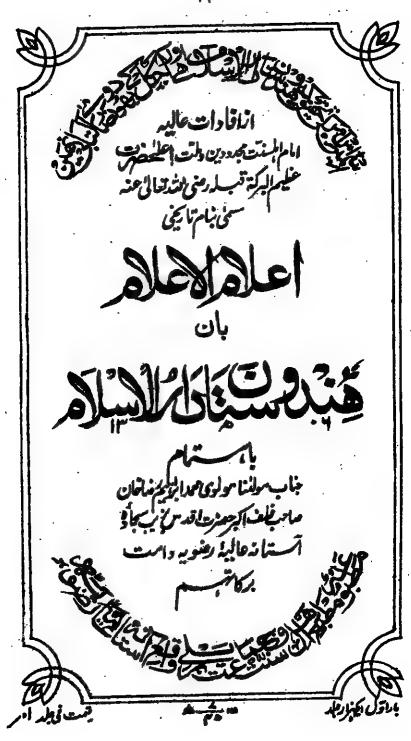
بندوستنان کے دارالاسلام ہونے کا فتوی

جى طرح قطب الارشا وحزت شده همالعزز مندث ولم تى نے بدی حرات ایمانی سے مندوت ان کو دارا کوب قرار دیا تھا مولوی احرون افال ما سب نے بھی بری حرات بولانی سے فلا مندوست ان کو دارا لاسلام قرار دیا اعدائنی دفول اعلی رسے معروست ہوستے آگیا تھوئی بی سندوست ان فیصف ہے ۔ " ہندوست ان فیصنہ دارا لاسلام ہے ۔"

اس دقت تفعیل کارقے نہیں۔ یہ بات فا ہرئے کرمان احد ون فال کے بین نظر الارکو ایک کے دومان وال کے بین نظر الارکو ایک کے دومان ول میں کھڑا کر اتھا اور الا است کی آڑھ کے آخریدودمان دیں کہ رہے اور میں کھڑا کر اتھا اور الا است کی آڑھ کی کوئی صورت نظر نہیں گئی ۔ است میں میں کہ اور جمعتیدہ میں کے دیتے دی خود اس کا انکارکر وسے آوال کی تروید بار کا ہو گئی ہے اور جمعتیدہ میں کے دیتے دیگی اجاب وی میں کی جان رہ جاتی ہے ۔ قتری خدور کے انتظام کا فوالو آگے ، الافطر کیجئے۔

محذنين دمل كفشبندى سلسك برعاب

محدثين داي كابعيت وارث دكاسله زادة زنقشندى تفارشكم نقشندى مركوب



ك فت فلاف عقد الله المحدول عرد من فال كونعشندى سلسله ك بزرگ حزب الم رّ بانی تنظ مبرد العث أنى (۱۰۳۵ مر) سع كير كرسي تني الفول ف جال كين ك ذكر كيا شه كيس كب ك مهر ك ما تدريمة الشرعليدي بنين كها وه أعفي لينيه نردگول مين مي تبليم نهيس كرت ، ايم سمام ريكه ين :

کوئی مجددی ان کے قول سے استدلال کرے اس کودہ جاند ہم اللے شیخ ہوش اسے بایا ، قدا کے اللے شیخ ہوش اسے بایا ، قدا کے فوانے شیخ ہوش اسے بایا ، قدا کے فوانے شیخ کا ان الم کرد فیہ کو اللہ میں مال کے شیوخ نے جوزبانی دھوجہ سے بوتی ہیں ، کا واقعی ایکر و کر میارا شیکر دفشہ اسے اورائسی خلطیاں وووجہ سے بوتی ہیں ، کا واقعی ایکر و شیکر توسی بیٹا ہے

مواذا احدرمنا خال محرر رسطنزست أنفين خاندان دعي كالرا منطقة بين:-تمام خاندان دبل كرا قاست فعمت الله

اس ا ذا ذکام سے پرواضح برقائے کہ مولوی احد رضاخاں مون مولانا سلمیل شید کے بی خلاف نظر میں میں اس کے سب بی خلاف نظر میں ان کے سب بی خلاف نظر میں ان کے سب بی خلاف نظر کوئی خیر کر تھے ہے۔ اس کی وجریقی کہ اس بورسے فا زاں سے ملم وعوث کے سینے جاری ہے۔ توحید وُسَفَّت کی حاست میں ان کا نقط و نظر اکیر ساتھا ،ان کی کارولنا ہیں

له محمی مبددالعت ان آب کے کوپنیں گئتے وہ س سے میں وہ ان کوجائے معام میں مولانا احدیث خان کو مصرت مجدد العت ان سے لیفش کیوں تھا۔

ی کی حزت مجدد العن تمانی کے دعوے مون زبائی جمع خرج سنتے ادرکیاسب ہے ہوئی کا نیچر سنتے (معا ذاشہ) حفرت کی شان میں کس قدرگرشسانی شہرے۔ میل مغوظات موادی احدرجنا خاں حقرم میں تکھے الباق تند الواسط مسئلہ الشہا ہے مدائی سنت سے مجت اور برعت سے نفرت کا بیج مجد دالعث ا نی حریث شیخ احد سر منبدی نے ہی بریا جُرا تھا اور بی فقشندی شیوخ تھے جر مبندو ستان میں تر نویت کے حشیر معا فی کے کرد بہو دسے رہے تھے ادرا کی کیک برعت کا انکار کر رہے تھے مولوی حمد رضا خال کواس کھا فوسے حضرت مجددالعث انی کی تحضیت سے کئی حقیدت رہتی ادریہ حق کے کرولا ا احد رضا خال نے ان اکا بر دلی کی نما لفت سے سنت کی نویست بنیں کی موات کو فروغ دیا ہے۔

فقداورمدیث میں کھرہے کھوٹے کی بہان اور کما جسٹنٹ کی جمعے تعبیران دنوں سنوسک میں ان محدثین دبی سے والبستری اس خاندان کی نما لفت شاہر واسلام سے بنا ویت اورانٹ ارکی ظرف کیسے نیا قدم تھا ، مولانا حالی سرزمین محدثین کا نقشہ یوں کھینتھے ہیں :

سے جہاں آباد لے سلام کے دارالعگوم لے کہ تعی علم دہمزی تیرے اک عالم میں دھوم تے ہزورتجہ میں اتنے جتنے گروں پرنجوم تحاا فاصد تیرا جاری مہت دست اشام وروم

زیب دیا تھا بقب تجھ کوجال آباد کا نام روش تجھ سے تھا عمن ناطہ و بغداد کا

تىرى طىنتىن دەبعت قازاق علودن جىسے اى تجھىن تنے عالم نەتھے لىسےكىن بىندىن جوتقامىدت تقادە تىراخ شەچىن تقى محدث فىزلى ياتخت تىرسر زىين

تما تفقه مجى مسلم تيرى خاك كا مهم وتت تما اك اك فقيه ال خاك

تنا ذونا در متما تصوف میں کوئی تیرا نظیر آب وگل کا تیرے تفاگویا تصوف سے تمیر تیرے کھنڈروں میں پیٹے سے تیاں وہ مہڑنیر تھا کبھی انوار کے جن کے زمانہ مستنیر

آج میں دولت کا بازار جاں میں کال ہے تیرا قبرتنان اس دولت مالا مال ہے

مخدنين دملي كأميح إدكار

تحرس موان مهنیال القدره می میدان کا مقد البی می میدان القدره می میدان القدره می میدان می میداند و مید

فعنل رسول مرافی کی جزع دا گریندل کے بال طائع مقے۔

ہوستے اور شاہ محکوم کے بعد دلج کے روشس چراع اطراف واکناف میں بھیلے شاہ کمیں شہید

ہوستے اور شاہ محکومی جاز ہجرت کرگئے مرسر جمیہ کچھ وقت کم حضرت شاہ عبدالننی بحددی کی

قال انداور قال الرسول کی صداف سے گونج آر دا۔ ان کے بعد علم حدیث کی ریارت دارالعوم دیز بر

اور منط ہرالعلوم سھار نبور مینچی دلجی میں اس کے آثار مدرسا رسینیہ مین مقل ہوئے اور بھر دہیں اور ندوۃ العلا کی رفیض بھیلیا گیا محدیث ردای کی خطمت علمی اب بھی پوری آب و آب سے اکم

اور ندوۃ العلا کی رفیض بھیلیا گیا محدیث ردای کی خطمت علمی اب بھی پوری آب و آب سے اکم

كد دادا معزت من و لى الشرحمنت دالجئ كومي ال بين شامل كن الإ اور حرت شيد كس متى معزت شاه مخر الني معترب من معرب المعن الإ اوريين يقت سند كري أبيا فا ندا ث المي مواد كان المي مواد كان المي موري المحرون فال كن الكول من محكمات تعا .

ا پاتىتى قدلا بهاس سے آپ نے حضرت شا ەعبالعزز مدّت دالموى كوجوخط لحقا اس سے ظاہر بنوائيك كرحفرت شا دماحث ان كى را در ركيتى فوا دست عقد اور يرحفارت لينے علم وعمقا و اور مكر ونظر ميں اكل حفرت شا دماحث كے طريقة برحل دست عقد ستيماحث نے بحضرت شا دع إلعز زماعب كى خومت ہيں الحافظا:

" برفاکسارمرا بالبحسار صورت کی قدم بوسی میں منتقریب عاضر ہوتا ہے۔ بیال شکر کا کارفاز درہم برہم ہوگیا ہے ، نواب صاحب فزنگ سے بل گئے اب بیاں دینے کی کو فکھ مورت منین کے

اس کے بعد آپ ولی بھے گئے ان واقعات سے واضع نے میت اپنے کہ بی مرات محرت شاہ عبرالعزیمقد نے والی بی بالغیزیوں شاہ عبرالعزیمقد والم بی بی بال تھی جس نے موادی فضل رسول ہوائی سے ان کے خلاف پر انگیدہ شروع کراویا اور مجا ہیں کو مرطوف سے منام کرنے کی کوسٹشیں شروع کرویں بمولانا اسمیل شید امولانا عبرائی اور صوب شیاحد کی کوسٹشیں شروع کردیں بمولانا اسمیل حضرت شاہ مام برائی اور صوب سے پیلے صورت شاہ مام برائی اور میت کروی کو می ابیف فرد کو می ابیف فرد کو اس فاندان کا کری رکین اور کی فرد وار فرد کو می کو می کروی ہوئی اور ہی اٹن فی ۱۵ کا احری خطاعل رہنا و رکے امر اپنے کے کہا اور می اٹن فی در طاو دہندو سے مان گورائے کے اور بی اٹن فی در طاو دہندو سے مان گورائے کے اور بی اٹن فی در طاو دہندو سے مان گورائے کے اور بی اٹن فی در طاور در ابیان فیرواسلامت ای فیررائے کے داند کر مذہ ب این فیر واسلامت این فیر واسلامت کے ماندان میں فیر معروف نہیں خاص و داند کر در اس کو فاندان میندوستان میں فیر معروف نہیں خاص و عام کروڑوں لوگ اس فیرکو اور اس کے فاندان کو جانے ہیں کری فیر

له وفائع احدى الا والب وزيرالدولة كه مكاتيب سيدا مدشهيد ملالا

فاندانی طور رہنفی کیے کے

معزت شاه مهمین شید کے شعق اس وقت کے دیگر الم علم کی آدارگرای مجی شغیے اور مجرت کو میں شاہد کے شغیے اور مجرت کو کا فرائ کی کا بول کی جربی کا بول کی جربی کا بول کی جربی کا بول کی جربی بنتی بست کے دان کی عبوات میں کھینی آئی فلط تعبیر اور مبر بھیرکی بیشنگر مخرکے مبت جد کی شیئے حضرت شید کے دالے کے میں آئی فلط تعبیر اور مبر بھیرکی بیشنگر مخرکے مبت جد کی شیئے حضرت شید کے دالے کے میں آئی میں اور مبر بھیرکی بیشنگر مخرکے مبت جد کی شیئے حضرت شید کے دالے کے میں اور میں کا معمد اور میں کا درکت کو ال سے کفر واسلام کا اختلاف درتھا۔

صدرالصدورمولوي عبدالقادروامپوري (۱۲۱۵م) تحقیق :

دملی میں مرادی المعیان ملعت مولوی هبدالغنی خلعت شاه ولی الشرخت و طرق جوشن بایی قرتب مست باط اور تیزی و بن میں اس نماز میں لمپنے وا وا اور چپاؤل کی یادگار تقے بخلوق کوان بدعات سے روکنے پرعرستوبات بکر واجبات مین خلوط مرکنی ہیں، مبتت باندھ دکمی تنی بیجو مک ون جامع سم دمیں اور دور سے وفول اس قسم سم مجمول میں بیان کرتے تقتے کے

صدرالصدوروطيمفتي صدرالدين (١٢٨٥ ه) كارك

له یه خط حضرت مسیلر مدر طری کاست گرمهنمونا میرون استین سید کومی شامل ب. الله و واقع مدانقادر خانی و اردوز حمد و مل و مل طعوع ماستان

كمغتى سعدا لتدصاحب رامپورى

الم مولاً المحدّ المعيل معنوره لم رّا بى ومعدوفيض يزدانى بودند دّوت نظر المراد المعدد المراد المعدد والمراد المعدد والمعدد المعدد والمدين المراد والمعدد المراد والمدين المراد والمعدد المراد المراد والمراد والمرد وا

ترجه: مولانامحرسم میل ایک مغفرت یا فته علی را بی اور رب العزت کے فیوم کاجیمہ منعید اور محقیہ ایسی بدندم تبرقوت نظری رکھتے تھے کرشا برعلار عصری زبان ان کی قرریکے سامنے گئے تھی اور صدکرنے والے البی علی کوان کے سامنے گئے تھی اور صدکرنے والے البی علی کوان کے سامنے مرمزہ موقی کے سامنے کار محق کے سامنے مرمزہ موقی کے سامنے مرمزہ موقی کے سامنے موارث موقی کے موارث موقی کے موارث موقی کے ماکا کرد تھے ۔ افوار سامد کے معتقب مولوی عبد آمیج والبی روی ان موارث کی مبت تولوی کے شاکر دینے ۔ افوار سامد کے معتقب مولوی عبد آمیج والبی روی ان مولوی کے موارث کی مبت تولوی کورتے ہیں، ان صوارت کے بیز قال کے کی محترب مولان مولی کے موارث کی مبت تولوی کورتے ہیں، ان صوارت کے بیز قال کے کہ مورث مولان مولی کے اور ان مالی و مولوی کے اور ان مولوی کے اور ان مولوی کے اور ان مولوی کے اور ان کی کار الم کی کرنے میت انجی تھی اور دو الزام توارث کی اور مولوی کے اس کی کرنے شینے جلے جارب مولی المانی مولوی کی در ایک مولوی کی کے مولوں کی در کے مدال المانی مولوں کی مولوں کی در ایک کرنے کو مولوں کی اس کی کرنے شینے جلے جارب مولی کی در ایک مولوں کی در ایک کرنے کو مولوں کی در کے کورک کا تھا اور اور ان مولوں کی کے کرنے کر سے کورک کا تھا اور اور ان مولوں کی کے کرنے کی اس کی کرنے کے جارب کی مولوں کی در ایک کرنے کو مولوں کی کار کے کرنے کرنے کی کار کے کرنے کی کار کے کرنے کی کار کے کرنے کی کار کے کرنے کی کار کے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کار کے کرنے کی کار کے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے

مولاً افغنل حق خیر آبادی می مولاً افغنل حق خیر آبادی می مولاً افغنل حق خیر آبادی می مولاً استفاد انتران می مولاً افغال می مولاً انتران می مولاً استران می مولد می مولد می مولد می مولد مولد مولد می م

كى كوئى تجريز يقى ." انهم مولانا خير آماد لى مبت سعا وتمند يقط كرانعول نصرولا أسلمبيل شهيدكى مرفعت سے رجُ ع كرايا تفا . كون سنے حب محركه والاكوث ميں مواذا العيل شيدى شها دت كى خبرسنى " سمعيل كوم موادى (مى) نهيل استضف كلد ده أست مقديد كالحيم تما كوئى شنے زختی حس کی اُنیت اعد استیت اس کے ذم ن میں زہو۔ اہام رازی نے ، اگر مال کیا تردود چاغ کها که درات کوچاغ کی دوشنی میرمنت کرگرسکه) ا در معيل ندم من أبني قالمبيت اوراستعداد خدادادست". له مجدست مخت خلطی بوئی کرئیں نے مولوی مجیل صاحب کی نی لفت كى . دەبىزنىك بىتى لىدئىي خىلى بەتغا ، مجەر يېمىيىت بىرى يەر يانى اعمال کی مناسبے ،میری موادی المحیل سے دوستی تھی ، میں بھی اُن کے ساتھ شید برام كركياكي عبدت. ماليل والول ف أمجادكران سع بعراوا". له مولا الفل من نور أبدى جب مخالف بعي يتفيق وأن كماث كرو حضرت مولا الراج الدين تحنوى وخيره سب مولانه الميل شير كرسا تغريق ايندات وكرسا تذريق اسسع مولانا خرآادی کے اخلاف کاونان آسانی سے معلوم بوسکا سینے مولانا سارج الدین نے اس مجت میں ويجيف نزبترالخوالمرطب مها مولاً خِراً إِدى كَيْ خَلَافَ لَيْكِ رِمَالِهِي تَحَايِّيًا الْ حضرت مرلانانم المراث يركب إرب مي مولانافضل تن خيراً إدى كم برب موقف کی تا نیدمولانا کے صاحبزادے مولانا عبالی خیرآبادی سے بیان سے بھی ہوتی ہے آپ

معتولات پی اپنے والدمرحوم کے مباشین سنتے ۔ کسی نے مولانا احدرصافاں صاحب کومشورہ دیا کہ آپ بھی مولانا عبالحق صاب سیسنطق کی کچھے کتا ہیں پڑھائی مولانا احدد منافاں صاحب کی مولانا عبدالحق سے جگفتگو

له الحياة منال على اميراروايت ملا روايت موان اميرت وفارعن الفتى منايت المدالروم

بوئى اسىم الميزان ك احدومنا منبر فقل كست ين :

به چا برئی می آپ کا کیا تفل سبے به فروایا تدریس و تصنیف اور افدار مسئله دینید می ضرورت دمی اور دو و با بید میں - علام سنے فروایا آپ مجمی دو و با بید میں - علام سنے فروایا آپ مجمی دو و بادا براین خبلی ہے کہ مروقت اس خبط میں مبتلا دہتا ہے یہ اثبارہ تا جا الفول محبرت موالنا شاہ عبدالقا در براایونی کی طرف تھا جو ملام سے استاد بھائی دوست اور ساتھی متے اعلا ضرب آزردہ فاطر ہوئے کے

مولاناركشى الدين كي مخالفت

مولانا رستندالدین مساحب کی العنت می برستر وفیره جید جندسائل سیستختی تقی اوراس اختلاف در می فرین کی فراسی می اوراس الم المان کی فرین کی می کند بنا در جب ۱۹۵۰ و کے حادثا میں منابع بوگیا تو اسمول نے کہا :

نے اپنے ملقہ عقیدت ہیں کیارور می میونک رکھی متی اسے ان کی زبان سے سنے حضرت مولانا آسیں خلیم تخفیت کی مہزائی مولانا آسیں خلیم تخفیت کی مہزائی بتلار ہی ہے کہ ان مجا برین کے عمّا مُرکسی طرح صراط متقیم سے بھکے ہوئے نہ سے بھنرت مولانا حید ملی کھتے ہیں :

" ان كى دائيت كانوراً فقاب كيشل كال زوراور شور كيمرا تمد طاقه اور قلوب عباد مين متورجُوا . مراكب طوف سي سعيدان ازلى رخت سفر

له ديکيد اکل البسيان منافک

انده کرمزلوں سے آگے، شرک دیمات وفیرومنیات سے کرصب عادت زانہ خوکر جور ہے تھے تو برکہ کے توحیدوسنّت کی راہ راست انتیا کرنے گئے اور اکثر مکون میں خلفار راست کر دار جناب بوصوف نے سیر فرا کر لاکھوں آدی کو دین مختری کی راہ راست بنادی جن کسمجرحتی اور فیترائی نے ان کی دست گیری کی وہ اس راہ برجلے "

اود مزارون خليفه والمجامنقرر مبوئ كدان سے ايك بسلة بعيت و ارشاد ولمبتین جاری نے اور وہ لوگ جونماز روزے سے بزار اور بھنگ بور سے كارواد ركھتے تھے ، تراب اور الى كان كے بدن كانجير بوراتھا ، برالا كيف تقد كم نمازكميني كالحكم نهيل اور ندروزه كونسل كالأبين . زكوة وهج كاليمر کیا وکرینیه ؟ شب وروز ارشوت و زنا ومردم آزاری ادر شو دخوری میس مشغول ربت تقاورمرد وعورت شلحوا ات لينكاح بهم بوت ادر ميتكروس ولدالزا ان سعيدا جدت اورصد إبروجوان الختون نصارك ادرشركوں كيشل تق محصن حضرت كي تعليم سے اپنے كا بول سے توب كركے نكاح اور نعنے كروائے نيك إكراور مفی جو كئے جھزت كے إلى بردس دس بزارادمی ایک ایک اربعت کرتے گئے اوربہت بست بنو اور رافعنی اورج کی اوراننت محزت کے ارشا دولقین سے خاص سلال ہوگئے اور بعضے نصارتی اپنی قوم سے اکر شخیر ایمان لے آئے بھر نہار اعما ۔ نے بعد مصول مبعیت وخلافت رمنہائی خلق اللہ اختیار کی بصنوں نے وعظو نصيحت وارشاد وللقين كوعادت محفه ائي اديعبنون ني آيات قرني و اماديث يحرك كما بوكلميس اور رسال اورتر عي سالع كيد كرس مرغيب جادات اور ترمیب گناہ می سے لینے عجا کی زبان میں میشدانیا کرکے

بزاروں مُلا ، کو کرسیدها کله ممی پرضاؤنس جانتے تھے، عالم بادیا آور بعصوں نے دونوں طریقے اختیار کیے ۔ اُنہ لاناعبدالاحدہ اس ماک طبیعت کلہ فلا کرئیت سراؤا ، سر ملر تعرار

مولاناعبدالاصرجواس باك طينت قلفك كبنت سافرادس ملتع إينه ما ترات ال الفطول مين بيان كرت بير -

° حضرت سیدهارت کے ابتدر عالیس نزارسے زادہ مبد ذعیرہ كفارسلمان بوئه، اوزمي لاكدمسلاتون نيرآب كه إتحد ربيبيت كي وم بوسل أبعيت أسي كفلفا كفافل كالدائم والعيمام وكان يرجارى نے اس سامی و کروروں آدی آب کی بعیت یں داخل ہیں ۔ ال ما من سيل التدمولان ولايت ملي فليم آبادي (م المالام) تحريف في المين ا من حس وقت وعوت كي أواز مك بهندوشان من لبند بوني، تمام مك كے لوگ بروانوں كى طرح إس شمة بدايت برہوم كرنے تھے. بياں كك كوايك دوزمين دس دس براوا دريول كي جاعت بيست بمداكى ان كاكروه معذر وزار مناكيا، اور بزار إانسان اينا دين ميود كراسلام مشرف بمت اور برام الحول في خاصب اطلب توبك، إنج جرب ك ومرم بن بندوشان كرتبس لا كواديول كم صنبت سي معيت كي اورسفرج مين تقريباً لا كوادى بعيت سيسترون برئ ، أن سباوك مِن برارا عالم زمي الدر بزارا عاقل لورسينكرون عا فط بي الدرسيكرون ي ادربسريهاندونين اوربير كارأزموه إس عصاف ظامرو

نه حیانت الناس عن وسوسة الختناس الموالما میددهی دامیودی کلومرش کی میداد. میداند الناس عن وسوست الختناس الموالی

کوالترکے صور میں اُن کی ٹری تعبولیت اور کا مید ہے کہ کائی خلائق کا ول ان کی طرف بے اختیار کمنچا جا کہ ہے اوروہ بے اختیار ہوکر مرید ہوتے ہیں کہ ملا راعل کی بہ جذب صادق کس طرح سعاد تمندوں کو اپنی طرف تعینچی تھی اوران کی زندگیوں کا اُنے کیسے بدل جا تا تھا اسے ان کے الفاظ میں ریٹ ہے کہ ۔

• إس تبرك كرده كالروانت كياجا بيني كريشحض اعتقاد كساتم إس كروومين داخل بُوا اوراس نے بعیت كى. اسى دقت سے اس كو دنیا سن نفرت اوراً خرت كاخوف بدا بترائب اور وزبر وزيكيفيت برحتي كاتى يء اورثرك وبرعت سيمض إك بروجا آئد الدركم تبت وظمت شرع کی عظیم و توقیر نماز کاشوق سب اس کے دل میں مگر تگریتے ہیں، الشرک مخالف اس ورب مكت بين، اگريد بب دا دا بون، مثيامثي إ براساد. ول بس الله كانوف كمجدايه أجاله يُحكران كي مرّوت مركز إتى نهي رتبى اكثر لوكوں نے عمدہ نوكرياں محبور دى ہيں موام پہنے ترك كر ديے اور كھنے ناناں سے إخرا عُما كھن اللہ كے واسط نكل أيد، اوراس كروه كے سبب ایک عالم نیازی جُوا، ملکه اس گروه کو دیکی در گراه کرنے والے جی اپنج معتقدوں کونماز کی تلفین کرنے لکے کہارے اوگ کہیں بمرسے نبھر فائل ا مولاناکرامت علی *ماحب جنبردی* (م ملایات) جخود لینے وق*ت کے ایک فج*ے تصلح و داعی اور شکال کے تی میں (جوعرصہ سے بیچ اسلامی ننگی اور اسلامی تعییمات سے المُستناتها) نعالى ديمت اورائيرو دائيت بين اس كي ايك نشاني تقدر الني دسيالي

له دسال دون شمول مجوع دسائل تسعداز بولا، ولایت جلی ظیم آبادی م<u>ه لا که دسال محوت</u> از بولا، ولایت علی خلیم آبادی مسادق پدی مثلا - مكاشفات رحمت مين سيرصاحب كا ذكر كرت بوئ كلفت بين ،

« أن كے اوصاف وكراات كھنے كى حاجت نہيں، تمام مك يميشهواً نیں اِس سے برو کے کیا کوانت ہول کی کہ اس ملک کے مردول جروں میں ناز دوزہ نوب ماری ہوگیا اور آگے ہندوشان کے بیزادوں اور مواديون سے لے عوام اوكون كم كي عورتون ميں نماز كا حرصا بھي نہ تھا ادراب إكل بروم كي عورت مردناز مي تعدمو كي بير، قرآن تراحي كأبجع اوراتج يدثرها اورقرآن ثريعيث كالبخظ خوبسجاري جوكيا شيراود ما فظول کی کرت بمونی ہے ، بیان کم کر حوام اوکوں کی وزیر حافظ بُونین ادر ديهات اورشهرون مي الوكر خط كررہے أيس اور يا في سجدي آاد موتي اورئی سجدیں بننے لکیں. مزاروں آ دمی کمر مدینہ کے جج اور زیادت سے مشر بوئے اور ٹرک اور برحت اور کفرکی رہم اور خلاف ٹرع کام سے لوگ باز كئ الدرسب كودين كي الماش بوني الدريني كما بين وادر الدكياب بين سوشهرگاؤں میں مرکبیں کے کھیفیل کئیں اورحتیقت میں حزت سیدا جھی اس زمانه کے سارمے سلمانوں کے مرشد ہیں۔ کوئی بھیے یا تشہیے ، جلنے یا مزحانے ، لمنے ا زلمنے اوزمیں کوا تُند تعالیٰ نے مجد دکیا ہے ،اس کے طرقتہ میں داخل ہوا دین میصبوطی کی نشانی بے ال

له "مُكاشفاتِ جِسْت" ازمولذا كرامت على جزبورى

بگوی آپ کے خلیفہ مجاز تھے۔ آپ کا مزارجامع مبید بھیرہ ضلع سرگودھا میں ہے۔ آپ بگوی خاندان کے مورث اعلی اور پنجاب کے علم رومشار کے متراج تھے۔ صدائق ایحفینہ ہیں ہے۔ پنجاب میں کوئی صاحب علم ان کی شاگر دی سے بسرہ نہ ہوگا کوئی بالذات کوئی بالواسطہ ان کے تلامذہ میں تنسب ہوگا۔ مدائق اسفیدہ سکت

جناب اقبال اخرصاحب فاركوني ني تذكره الم كننت والجماعة لابهوري نهايت شالر الفافيس آپ وخراج عقيدت پيش كيا ب- آب مولانا ألميل شهيد كربت معقد تھے -حضرت مولا أاحدالدين بكوى " ١٢٨١٥) سع مختلف موضوعات يركسس وال كئ كئے والسوال حفرت مولانا المعيل شيد كے بارے ميں تھا بجوابات عشرہ كاملہ كے نام مصطبع فخوا لمطابع دملى في الاح بين العُكة تقد من تقوال موال اوراسكا جواب الماحظ كيجية مسئله المفوال :- بعضه لوگ مولوی المعیل مرحوم کو کا فرجانت بی اور کہتے ہیں کراس نے تقویت الایان میں بعضے کلے گفر کے کیے ہیں - بیربات کس طرح ہے ؟ جواسب : - مسلمانوں کو کا فرکہنا ،ایک وجہسے گفرسیے، اور ایک وجہ سے كبيره ينان خ تفيل أس كى كتب فقة مين موجود بيد ، بيرجائے ايسے ملان كوكا فركها کہما فظ ، عالم اور حرمین تنریفین کی زیارت کرنے والا اور الند کی راہ میں ایبنے وطن کوچھوڑنے والا ١٠ ورغازى اورالله كى راه يس اپنى جان خراب كرف والا ين ني مولوى العيل كرظام برحال يس ونيا مع ياك وصاف بوك كيا ، بوجب قول الله تعالى : وَلاَ تَمَوُلُو الدِّن يُعْتَلُ فِي " كِينْ لِاللهِ أَمْوَاتُ مِلْ أَحُياعَ فَي الكِنْ لاَّ شَعْرَوْنَ (يَعَيْ جِلُولُ السُّرِي را وَيَنْ بِير بُوئے ، ان کومُردہ ندکہو ، بلکہ زندہ ہیں ، لیکن تم نہیں جانتے) ۔ اور تفسیروں میں کھھا ہے کہ شیدرزق دیے جاتے ہیں اور کھاتے ہیں ، اور برخورداری اُٹھاتے ہیں مانندز ندول کے اورائن کی ارداح مررات می*ں عرمشس کے نیچے سجدہ* اور *در کوع کر*تی ہیں قیامت ملک - اور شید کاجیم قبریس بودانهیں ہوتا ، اورائس کو آگ نہیں کھاتی ، اور قیاست مک جڑخص کُ

کوسلام کرے اس کوجاب دیتے ہیں - ادر سوائے اس کے بُہت آئیں اور مدیثی شہیدوں کی تعربیت ہیں جا در صدیث شربیت شربیت ہے کہ حاجی اور مُہا چرکے پیلے گئاہ سب دُور ہوجاتے ہیں ۔ سوجوکوئی ایسے خص عالم ، فاضل ، شبح بُنت کے حق ہیں برظنی اور کُفر کا اعتقا دکرے ، وہ آ ب ہی اس بلا میں بہتلا ، اور مُنکر سے آیات اورا حادیث کا ۔ بلکہ کہی شمان کی تکفیر دُرست نہیں ، خاص کر مُوت کے بعد - اور بیج کتے ہیں کہ اُس نے کلیات کفر کے تقویۃ الا بیان میں ہے ہیں ، سومض غلامیے ، اور ہے بھی ہے ، بلکہ اُس فیلیات کفر کے تقویۃ الا بیان میں ہے ہیں ، سومض غلامیے ، اور جو کلام کمی بزرگ کی اپنے برزگ نے کمال توجید کا بیان کیا ہے ۔ اگر بنظر انصاف دیکھتے ، اور اسی طرح مشائع کی بزرگ نے باہیے ، اور اسی طرح مشائع کی کام بھی تاویل طلب ہے ، جیسے قول مولانا رُدم علیہ الرحۃ کا شعر ؛

کلام بھی تاویل طلب ہے ، جیسے قول مولانا رُدم علیہ الرحۃ کا شعر ؛

من ز قرآت مغز را ہر داشتم من ز قرآت مغز را ہر داشتم

سوائی بزرگون کی تکفیرادنی اہل علم نذکرے گا، گروُہی سفیہ احمق ہواُن کے لوال سے واقف نہ ہوگا، یا دِل میں ضا در کھتا ہوگا، یا کلمۂ دین کا اُسے ملق سے نیچے ندا تراہوگا۔ السّرسب سلما فون کو ایسی مزطنی سے محفوظ رکھے سے عشرہ کا مرسبے فزالملابع دہی مضرت سن سم عیل شہید کی تحرکیب جہا و

تعفرت بولانا کم میل شدید اور مولانا عبد اکمی ان مجابدین کے سخیری کے امیر خرت
سیاحد رباید ٹی خلیفہ قطب الارث وحفرت شاہ عبد لاخر زمخدت والموثی تقے ۔ یہ دونوں حارت آپ
سے بعیت تقے ۔ یہ کو کیک والی سے سٹروع کی جاتی ترمبا جرین کی عام لام بندی اور بحرتی بہت کل
موجاتی اور کسی نوعی کار روائی کا آغاز کرنے سے بیلے ہی یہ تحرکیف تم کردی جاتی ۔ یہ حفرات محرکیب
ازادی کی حبگ اس طرح نافر ایجا سیتے تھے کو محض شہادت بالیس کا ان کے بیش نیفراولا الیے

حالات پیدا کرنے منفے کرح کے علبہ مام کے لیے زمین ہوارم وجائے اور مرفروش مجا دین خاصی تدادیں ان کے گرجی ہوئیں -تحریب کا نصب العین اورطراتی کار

استحركيب جادكا نصب العين ليسك مندوستنان كوغير سلم قبضه سي محيطرا اوراس مین قرآن وحدیث **کاعا دلار نظام لاا تخاج ز**نکهاس وقت مبندوشان کی مرکزی غیر ملم طاقت انگرنه تقے ۔ یہجا مربن میلہنتے بنتے کہ اس مرکزی لحاقت سے تخرلینے سے پیلے اپ اکیرمضبوط مرکز کھیں گم بروبائے۔ یہ مرکز دبلی یا وسط مہند ہیں قائم کر ہشکل تھا۔ اس کے لیے ایسے مقام کی صرورت بھی جہاں مسلمانوں کی اکٹریٹ ہوادران حدود کے قریب کوئی آزاد سلم طک بھی ہو۔ قائدین تحر کمیہ بہت و این تمام نما لعت و قدل کوجگا، زمید بننے تھے ۔ ایغوں نے اس عظیم نعسب لیعین سے لیے بیطرق اختیار كياكه مبدا من وستقول كم مقلط مير كهولا ال كاخيال تفاكه الاعنين في بير عليه ال ماتاب توعير ورسے سندہ سستان کی جنگب اُزادی ٹری کامیا ہی سے ٹری جاسکتی سنے۔ اس میں پیکمت بمی تقی كديرقا مرين تحركب جب ولل سعددانهول هج توراست مرم نتعف مقادات كرمينكرو وسلمان ان کے ما تھ ہوتے وائیں گے۔ بورے مک میں آزادی کی ابردوٹر جلتے گی اور حزیجہ براوراسٹ بحر انگرزوں سے نیں کتوں سے ہوگی اس لیے انگرزامی سے ساسنے دائیر کے۔

ادھ اجح بربھی بہت ہوسشیار تغے وہ براہ راسٹ محربینے کی بجائے دوسرول سے ہی اس تخرکیب جهادکو دلوان چلسبتنے تقے سکھول کوان کی مسرمیستی حامل تھی اوروہ محمول کو تیا ٹڑاستے سے سبت منظ كوسلمانى نداين وواقتلام يمخول برست ظلم كيد يتفراس يعدا سالغين المانول كوكسى قبيت بين برواشت أركزه جابيتيه . حفرت مستيدا حدر بلويي اورمولا المعيل شيد كاطراق كار يرنخاكه مبياء كا وسكھول كے خلاف كھولاجائے اور نجاب ریٹھینے كرسے بھر تورسے مبندومسٹ ان كی جنگب آزادی لڑی جانے۔

تحركيب كى اصُولى منزل

مجام کمبیر صرت سیدا حمد برطوی نے شاہ نجارا کے نام جو خطا تھا وہ مکا تید شاہ تہایا شہد بیں موجود ہے۔ اس میں تحرکید کے اس فعسب العین رکھا فی شاد ست بلتی ہے کہ بیر صرات بالاً خر سارے مبندوست ان کی آزادی چاہتے ہے، اس خط میں نہے :

اگر سکوغیر سلم سقے جربیجا ب پر قالبس سقے تو انگرزیمی تو فیرسلم سقے جرب سے بندوت ا پر چیا سبے سففہ اس خطیب سبب جاد بلادا سلام کوغیر سلم قبضے سے مُحیرُ (نا تھا ہے۔ بس جرسبب سکھول کے خلاف ہم جب جہادتھا وہ انگرز ول کے سقا بلے ہیں تھی کار فرا تھا۔ یہ مون طریق کاری ترتیب تھی کر میلی سخوسکھوں سے لی گئی۔

مجابدین سرمدکی طرف رواز بوست، جهاں جهاں سے بیرصفرات گزرتے سینکڑوں سلمان ان سکے ساتھ ہوئے جائے اورتم کیب کا وارّہ وہیع ہو، جا، ۔ اگریرتم کیپ وہی سے شروع کی جاتی تو لے مکاتیب سٹ ہ سمعیل شہیڈ مسر سکاتیہ سیاحد شہید ملکا جانب اول

تحركب دودن سعازاده أكدزجاتي ورزكن نهيرجان كرمولانه المعيل شنيداور صرت ستيداحمر لينكشيخ ولقيت قطب الاشاد حزت شاه عبدالغز زمختث وطبئ كمفتوسه كم مطابق يرس بندوستان كودار كوب مجت عقد شادى داكورى كالحاجد:

· كفّار نونگ كەرىر سندوسان تىلىلا يافتە اندىنايت تجربە كاروشبيار و حيد بازوم كارا فأكر رال خواسان بالمندرسوات مام جيع باوا تهادا بدست أمنده زيحومت كأمها بولاست المجنام تبصل كرودوا المزاف والمحرب بإطاحت

والاسلام تحدشود" له

(ترجه) انځرز كغاد جې ښندومشان پرغلبه پېچکه چې مبت تجربه كاربېشياد رحيله باز اودمكار ہیں، اگرابی فراسان کے اِس ائیں توست آرام سے ان کے تمام علاقے لیے قبضعين كالين كريوران كي عوست آب كي ملكت كم بعي ما ميني كي اور دارالحرب اودوارالاسلام ككارك إجم جاطيسك

اس خلسے بتہ جینائے کرحزت سیاحد ربایتی اورحزت موان کھیل شیڈ کالظرّ الرُّزِدن كم السعين كما تما يم إلى يسمحة بين كريه طارت موث كمول كم فلاون عقر. الخرنيول كخ بخواد تقدان كى يرموج حقيقت سيهبث دورئ بنايت أفسوس بندكه اس بی کشیمش میران نوگوں نیماس خطوم بھی تحریب کردی تورکفّا روُنگ کی بجائے کفار درازمریل (لبیمه الول والد کافرنعین سکیر) اور سندومستان کی بجائے پنجاب مکھ وا۔ اور · كفاردازموال كرمك بنجاب تسلط افتداندك · عبارت پُول بنا دی :

دِين كى مولى لعبيرت سكف والاجي بان أي كرسكة حلويس ليس باول كاكولى وخل بنبس كا ذينير اول دلله بول إيميرث إول والعظمس أكيب سعدين. يكونَ وجرفارَق نبيرج

ئه مكانيسية الدشيد منا جان اول نله تواريخ عميه م<u>ها ا</u>

ىمال دُكرى گئى ئىچە ئېچرا دىنغ گەھەئى كەسچى كىلى كىلى ئىلى ئىلىلىدە ئېپىدىنىي كەلگى . ئىل يە عىارىت لىپنے مسىبىل سىسە بتارىي ئىچە كەلس بىلى تخولىيٹ بونى ئىپنىچە .

حزت سنداحر ربایی اور مولانا کمیس شید کے طوط میں انھیدا در گجہ انگریزوں کا یہ وَکر تَبَّ ہے :

ا ترجم " بخصلت أنحرز الدبرانجام مشرك مندوسان كيبشيرعلاقول پرديئ إبين مصلت أنحرز الدبرانجام مشرك مندوسان كيبشيرعلاقول پرديئ العبن برعيك معدولا فاصله بوكا قالعبن برعيك بين اوراشرتعالى كودين كي إلى كه يقت شكيك وفريب كا جال من يجكنيس يه مما ملاتے ظلم وكفرى تاريحوں سي عمريك بين "

بهال شرکین اود فعالی دونون کا ذکر ٹری مراحت سے مرج دہنے۔ افسوس کاس عبات

كويمى ان لۇك نىسىنى بىل دا :

سکھان کو بهروخصال ومشرکین بداک راکٹر افعاع غربی ہندوشان ... بستط یا نقند لگ (ترجہ) بدخ سکھ اور بدائمام مشرکین ہندوشان کے مبتیر غربی علاقوں رہمبند با پیچکے ہیں۔

میہاں اکٹر اقطاع عزبی جندوستان کے الفاظ محصٰ اس سلٹے لائے گئے کہ پنجاب کی طرف اشارہ ہوسکے اور انہیں کسی ذکسی طرف استعلق کیا جا سکے، وریز صل الفاظ اکثر بلاد ہندوستان نقے۔

له سكايتب ميّا مدشهد مدك بمانب أول له تواريخ عجيبه مال ، منوا

تحركيب كارخ انكرزول سے ہمانے كى كوشسش

توات خیریدی اس تحریب کائن انگریزوں سے بٹانے اور اسے موت کوری کا اور اسے موت کھوں کے کوروں کے کا کوروں کے جی پر کے مستحث سے سرزد ہوتی اللہ کی کورنے دیو وو افتہ اسے ان کی کتاب میں مجدوسے دی اور کئی سیاسی ملحست یا اختلاب عمر مجدوسے دی اور کئی سیاسی ملحست یا اختلاب حقیدہ کے بعث منیں کی رہا تا ہی مجمعی محت منیں کی رہا تا اپنی مجمعی میٹ کر توج ہے کہ موری کی مولان کا میں شید کی اپنی تحریات آوائے عجید کی نقل سے برجمازی و معتبر ہیں ، وہ خوصا حب واقد میں اور اوائے عجید ان کے کا فی بعد کی تابیعت ہے ، ہاں اس سے برخور ہی اور اوائے علید ان کے کا فی بعد کی تابیعت ہے ، ہاں اس سے برخور ہی اور وائے کی کرشش کے تابیعت ہی تابید کی کوشش کے تابیعت ہیں۔

ایرترکی مفرت سیاحی مردینی غلام علی الا اور بیت سے بی مفرت میر می الدا و رہتے سے بی مفرت میر میں کے ساتھ میں بلے تھے شیخ کے ساتھ میں بلے تھے شیخ فلام علی درحم نے اس ملاقات میں میر مبنوعلی ماحب سے ابنیاس خیال کا الحماد کیا تھا :
" اب جاری نظراس شراسلام کی فتح رگی ہوتی ہے اور جاری معاش

كى بصلاح مى اسى پرموق منسنے ؛ ك

الدا آب بجاب میں منیں ہندوت ان میں ہے ، حزت سیداد کا کی کو کیے جاد سے الدا آب کے معالات کی اصلاح موف اس مورت میں تصور ہے کہ حزت سید معالات کی اصلاح موف اس مورت میں تصور ہے کہ حزت سید موالا اور الله داسلام کو بھر طانوں کے رقب میں اللہ تھا حزت سید احد شہید تا میا دو کا مران کے ام کیک خطامی تصریح کرتے ہیں تعیف میں اللہ تھا حزت سید احد شہید تا میا دو کا مران کے ام کیک خطامی تصریح کرتے ہیں

ك منظومة بسعدار في احل لغزاة واشدار معنفه مستيعبغرهي ١٢٨٨ ه

عمراك دوسرفط مي الصفي مين :

بس این قدر صروری است که بلاد سندوستان از صل دار الحرشیت بل کفره بهدو فرگ به فعل برآن سلط گردیده پس سخلاص بلاد مذکور از دست آنها بر در برچابر برال سلطام عوا و مشا بریر محام صوصاً واجب این فقر مقدر شطاعت خود کوشیش مع ناید آنجاب را لازم کر بقدر طافت نوسعی فراند کله

د ترجه) بس آنی بات صنور بنے کہ ہندوستان بنیادی طور پر دارا کو بہیں

بکد بات یہ بنے کہ ہندوستان کے کفار (سبندوا ورسکھ) اورا نگریز ممالاً

پر قابص ہوگئے ہیں ہے جہورا سلام رعبو ا اور معروف سلم کھراؤں پڑھ تو

واجب ہے کہ ہندوستان کو ان کول کے باتھوں سے آزاد کو ائیں دھینی

اس طرح سے یہ وارا کو ب بھر تاہے یہ نیقے اپنی جمت کے مطابی کوشش کوشش کو سے

کر دہدیے ، آنجا ب رہمی لازم ہے کہ اپنی جمت کے مطابی کوشش فوائی اس خطری آزاد کرانا اپنا نفسب العیس قرار دیاہے اور ان سے

مک کو آزاد کرانا اپنا نفسب العیس قرار دیاہے ۔ بندوستان کی کافر قو میں (سکھو فیٹر نام کے کہ ایف تقیں اس ہے آپ نے انھیں کی میں شار کیا ہے۔

کی حلیف تقیں اس ہے آپ نے انھیں کی میں صف میں شار کیا ہے۔

کی حلیف تقیں اس ہے آپ نے انھیں کی میں صف میں شار کیا ہے۔

مولاً المعیل شید نے میرشاه علی کے نام جوخط کھا وہ بھی ان سکا تیب میں موجود ہے، مولانا شید تھی کھوں اور انگریزوں کو اکی ہے صف قرار دیتے میں ۔ کسے از کفّار سکھ وفر بگ مہم ادعای ایں قبلنے در ذات انجاب نے تواند کر د

درجرى سكون اورانگرزون ميں سے كوئى بھى آنجناب كے إرسے ميں اس قبر كى برائيوں كا دولى منيں كرسكا . محاتيب هے جانب اول

ان تحرات سے روزروشن کی طرح واضح مبے کدان صرات کے بیشن نظر ہوہ سندوستان کی آزادی تھی بہوا ورائی خران کے مقابل کی صف عقے بہوں کے بعدان کا عزم بندوستان کی طون ٹرھنے کا تھا ہیں جن لوگوں نے اس تحرکے کو صوف سکھول کہ محدود ہجھا انھو نے مالات کا تجزیے کرنے میں ٹری تھو کہ کا تی ہے رہتے بہلے بینے ال رسید مونوں نے فاہر کیا تھا کمواقع قام اس تا ویل کا ساتھ بنیں دہتے ۔ اس کا مقصد محض بہتھا کہ قوم کا ذہن الحرزی افتدار کی طوف ستو تبر نے ہوئے کہ ان حرا ہوئے کو رہت بریسے اور شدار بالا کو نے کو محدود اسلامی نظریہ کے الزام میں بدنام کیا جاسکے بی یہ بے کہ ان حرا کہ کا رویہ پری کو مرتب برطانیہ کے ضلاعت نھا اوروہ حرت مد سریسے کہ سے سندوستان کو غیر سلم تھے بھوئے کے اس کا رویہ پری کو کو میں نے اور ترکو کی صحیح معنول میں کھیا سلامی جما دی ا

سینے المنڈ کی رشمی روال کی تحریب کا جور کیارڈولندن کے انڈیا آفس سے مال ہی ایکام مواسیے اس میں رفانوی محومت کے پیشیکل نا تندسے مشروی وی ویان کا بیان مجی استختیق کی پوری ائیکر آئیے۔

ٔ مجابرین : یام مندوستان کمتعقب و اپول کی کیر بشی کے دستے والوں کو دیا گیا ہے جرا زاد حلاقہ میں وسعت زئی قبائل کے درمیان ہے۔ بیتی ۱۸۲۳ ہ میں و بابی لیڈرک تیراحمد شاہ برلوی نے قائم کی تھی۔ اس دقت سے اس کے ایکین کاروتہ یحومت برلمانیہ کے ماتھ خصومت اور جنگ کیا ہے" راشی خطوط مسازمشش کمیں مھال انگریز بار بارامنیں و بابی کهرکرعام سعمانوں بیں ان کے خلافت ایک خاک فعثا پیداکرنا چلہتے سختے امنیں عام مسلمانوں کویہ باودکرانا تقا کریرہ گے ساتھ سے انگ ہیں ۔

اگریہ مجام ین انگریزوں سے نماہت نستے صرف سکھوں سے نملان نقے توانٹریزان کے نملاٹ اس تعدیح باکیوں منے پھرسکھوں کی حکومت توموکہ بالاکوٹ کے ۱۸ سال بعدختم ہوگئ تھی لیکن مجا ہدین کا کیمیب اس سے بعد تک کیوں قائم دیا اور انگریز آخر دم تک اسے اپنے فلاف لیک ناقابل تسنی مورچ کیوں سجھتے دہے۔

ولیم وسن منظر لکمتناہے:

یرتخریک می رہنائی موت وحیات سے بالکلمستننی ہوگئی تھی اے قائد تخریک مصرت سیاحرشید کے باسے یں ان کی زبان ماحکہ ہو:

رائے برلی کا قزاق اور ڈاکوسیا حدمراسم کے اداکرنے کے بعد کمسے ۱۸۲۲ یس اس عزم سے ساخ دوا کہ پورے تنالی ہندوتان کو برجم اسلام کے ذریکس بے آئے گا گاہ

تحضرت ریاحد بیلے وسط ہندیں ہی اگریزوں کے خلاف صف آداردہ کے تھ آپ بنداری سرواد امیرفال سلطان ٹیو سے بدائرزوں کے نظاری سرواد امیرفال سلطان ٹیو سے بدائرزوں کا سب سے بڑا فا احت مجمعا جا آ تقا امیرفال کی فرج منتشر ہوئی تو صفرت سیاح نے اپنے سرخ صفرت شاہ عبائوزیز محدث و ہوی کومورت مال سے مللے کر دیا اوروایس د فی بیسنچ ، مسئر الف کیرو (OLAF CAROE) لکتنا ہے :

سیدا حربر میری برنا) زماند امیرخان کا بیرو تقاجس نے وسط بندیں بنڈادوں کے خلاف آنگریز کی مہم کے زمانہ میں کرایہ کے سیاسیوں کا ایک جبتھ جن کر لیاتھا اینجل کی فوج منتشر ہونے کے بعدمیدا حدکو اپنی ملازمت سے باتھ دھونا پڑے تے۔ اس عبارت کا ایک ایک لفظ مصنرت سدا می مشید کے خلاف نفرت میں ڈوبا ہواہد تحقیر کا کوئی انداز نہیں جو لکھنے واسے نے سیجے رہنے ویا ہوکی اُب بی مجابرت بالکوٹ کی انگریز دشمنی کسی پروے میں ہے وسلا ہند کا یہ کہ می دودر کھے گی بی کیا اُب بی کوئی شبہ باتی ہے کہ سکھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کہ سکھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کے دورانے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کے دورانے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کوہ ٹارنے کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کی ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کی سے توجہ کی ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کی سے توجہ کے ساتھوں کی مخالفت ' انگریزوں سے توجہ کی سے توجہ کے توجہ کی ساتھوں کی کھوں کی سے توجہ کی سے توجہ کے توجہ کی کھوں کی ساتھوں کی سے توجہ کی کھوں کی ساتھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے توجہ کے توجہ کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے توجہ کے توجہ کے توجہ کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کے توجہ کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کے توجہ کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کے توجہ کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کی کھوں کے توجہ کی کھوں کے توجہ کے توجہ کے توجہ کے توجہ کی کھوں کے توجہ کے توجہ کی کھوں کے توجہ کے توجہ کی کھوں کے توجہ کی کھوں

البر خرت برخنی نمین که مصرت سیدا مدایک نهایت معزز اور معروت ما ندان که مونهار و نهاد فزند سخت ان کی خاندان عفرت سیدا مدایک نها به در زادر کاپ بی که کران کی مونیت بر برحمه کرنا مخالفین کی اندونی گراوٹ کا بہتر دیا ہے آپ ایک خطری جو آپ سے ۵۲۲ میں علمہ بیشاہ در کیا تھا تھا اپنے خاندان کے بارے میں مکھتے ہیں :

این فیر و خاندان فیر دو طلاد مبدوستان گرنا نیست الوف الوف انام ازخاص و حوام این فیر واسلات این فیر داے د است دلے (ترجہ) یہ فیر اور اس کا خاندان مبدوستان میں عیر معروف نمیں خال و عام کروڈوں لوگ ای فیر اور اس کے خاندان کو جائے ہیں ۔

اس تخریر کا کیس لیک نفظ صنرت میدماسب کی خاندانی عقمت کاپتر دے دہاہے گرئی بارڈی P. HARDy کی تعسب بھری تخریر بمی و کیھنے اور بچراس قوم کی تہذیبی مالت کا زرازہ کیھیے۔

مید احرایک غیرمعروف خافران میں پیدا ہوئے جشاید معولی درجہ کے طلاز مت پیشہ لوگ سختے ۰۰ ۱۸ سے ۱۸ ۱۸ کک وہ پنڈادی سرداد امیرخال کی فرج میں جو لبدیں ٹو نکسسے نواب ہونے ایک بہای دہے اس موصیہ میں شاید ہی کوئی الیسی بات متی جرائیں دوسرے پنڈاری قراقوں سے تمازکر ہی اس تا استی د فرت کے بادم دمشر فی ار ڈی نے احترات کیا ہے کہ اس تحریب کا مقصد صرف شالی ہند براسال کی برم کشائی نہ متی اللہ کے کہشی نظر بورے ہند ورث ال کی فتح سمتی دو مرف کسی ایک گروہ کے احتراد میں سے بعد جدوم بدنہ کر رہے ہتے ، بلکہ اللہ کے سربیندی تنی فی ار ڈی ککت ہے :

"ستاحدربدی کامقعد منول یامغل اشرات کی بحالی بنیں بکد بندوستان کی محالی بنیں بکد بندوستان کی معرمد برقرون اولی کی اسلامی سوسائٹی کا ایک نوز چیش کرنا شا امنیں تقین شاکہ یہ منروشسل نوں کو اید کے لیے منروشسل نوں کو اید کے لیے فتح کوئیں سکے ان سے بینا کی نے اطلی طبقوں کو بنیں بلکہ بندوشان کی سام بیاشی مسلم بینا کے اعلی طبقہ کو منا ترکیا کے واقع صل حداد یہ الاعداد

صلے جہم بنجاب میں الڈسٹریٹ ایک معروف القاہ اسپیمی سے بانی اور سمادہ نشین خواج نین کخش روالٹ

مشائخ بنجاب كي شهادت

(۱۲۸۲ه) مشور بزرگ گذر سے بیں -آپ صفرت شاہ جدالوزیز محدث د طوی کے شاگر د مضافت بندی سلسلہ بیں آپ نے صفرت مولانا فعام می الدین قصوری (۱۲۷۰م) سے اور سلسلہ جیشتیہ تظامیہ بیں آپ نے صفرت خاج محدسیان تونسوی سے خرقہ فلانت پا یاصوت شاہ عبدالعزی² کے شاگر د بھر نے کے کا ط سے آپ جلنے صفرت شاہ اکسیل شہری کے قرب بو سکتے ستے شاید ہی الی بنجاب سے کمی نے آپ کو قربی سے دیمیا ہو آپ کے خاندان کے فرد فاضل جاب محرصین لعبی کھتے ہیں :

امدیناه ابالی پرتے زان شاہ کے مہر مکومت میں سکوں کی سرداری رنجیت مگر میں کومال ہوئی۔ کرمال میں میں اور شال کومال ہوئی۔ رنجیت سکھنے اپنی تدبیراور مارد صارف ہوئی۔ اور شال

فع ایناً مث ملیورا، و م ۱۹۹۳ - ۱۹۹۱ ک

می کثیر اور پٹاور کا اپن محومت کووست دی ۱۸۱م می شان پر تبندکیا اور افغانستان کی افراتفری سے فائدہ اعظاکر ۱۹۱۹م میں کشیر اور ۱۸۲۴م میں پشاور فتح کر دیا۔

ای ذانے میں دائے ہیں دائے ہیں کا ایک دینی خاذان کے فرد سیاری شہد اور دنی کے مشہور بزرگ شاہ ولی اللہ ماحب کے بہتے شاہ اکمیل شہید خوبی، دو آب اور بنگال کے مسلمان جاہری کا ایک بشکر جسے کیا اور اس مزمین کو خرمہ طاقتوں رسکھوں اور انگرزوں کے بنجہ سے آزاد کر انے کی غرب سے سلمانہ ہا دشوع کر کے قران اول کے مسلمانوں کی یاد تازہ کہ کردی ۔ برکیٹ کے انداز کا مسلمان کی موش سے برکیٹ کے انداز کی خرش سے مسلم جہا دصاف بٹلارہ ہے جی کہ آپ مسئوات کی غرض شیر مسلم جہا دصاف بٹلارہ ہے جی کہ آپ مسئوات کی غرض فیرسلم طاقتوں کی با مالی تی ۔ انگرزوں کی جا بیت میں مسلموں آئی کے مسئمانوں کے حرایت سے شہدائے بالاکوٹ کا مقعد مسکموں آئیکست دے کر بورے ہندشان سے حرایت سے شہدائے بالاکوٹ کا مقعد مسکموں آئیکست دے کر بورے ہندشتان سے انگریزی استفاد کو فتم کرنا تھا ۔ فانقا و اللہ شریف کے یہ برگ کیک دو سری جگہ کھتے ہیں :

تیر صوی صدی کی اتبدار میں ۱۰ ۱۱ یں (۱۹۸۱) یں وسط ہند رائے بر لی (اوسی)
میں سیدا مدشہد بدیا ہوئے، فائدان ولی الشہی کے تربیت یا فتہ تھے اور منہوں نے
مسلی نوں کی عندے روفتہ کو جہا داور تینے و سال کے فرید ماسل کرنا بیا یا اور لشکر مجا برین
سے سامت اس جند شال مزی ہندیں ۱۸۲۱ کے معرومت رہے شہا دت کا ورجہ یا بی سے سامت اس جبر کی کا لی گنجا تی ہے کہ ان صوات کی سکموں سے بنجہ آزمانی من الکری

له حنرت وابري بيان توقيق الماكم اللك بك فاؤثرين من أبادلا بور له الينا مسيم

کوخوش کسنے سے یقی خدا تعسب کا بڑا کہاں نشہ میں انسان کہاں بہے گرجا تا ہے۔ حنرت خابونين بخن صاحب، حضرت شاه عدالعر زاورشاه اسكال شديس كيا الرات كرينجاب آئے ؟ اس كا يته خانقاه الله شريف كرز على سے بہت وأن طور پر ملتا ہے حصرت خاجر صاحب کی وفات ۱۸۹۹ میں ہوئی ان کے جانشیں ایمے صاحبان مولانا ناصرالدین ہوئے مولانا ناصرالدین سے دور یس الڈسٹریف میں مولانا محرافشل درب مدیث دیتے سے یہ مولانا محد افغل صغرت مولانا محدقائم نالوتوی سے خاص تلانہ میں سے سقے۔ مولانا ناصرالدین کے بعد 19 او میں مولانا فضاحین مجادہ نشین ہوئے ، مولانا فضاحین صا نے معقولات کی کتابیں مولانا محدوثین صاحب سے بڑھی خیں یہ مولانا محدوثین صاحب معزمت مولانا رسیدا مرگفری ۱۳۲۲ مر ۴ ماء کے شاگردیے کے آپ کے صاحبزا دے مولانا موارم حضرت مفتی کفایت الدماحب محدث و باوی کے شاکرد تھے ان مالات سے بتد چات ب كر صغرت خوابو فيف مخيش صاحب عمد ثنين و لمي اور الحيم مبانشين علمار دلو بذك يميشر نیاز مندر ہے تے۔ اوران حزات کی ان اکا برے بارے یں وہ رائے ہرگزنہ تھی ہو مولانا احدرضا خان کی نتی بلکری یہ ہے کہ صغرت مولانا محدافضل صاحب اشاذ مدیت للرسريي محسامنه مولانا احدرمنا مناس كى مركوتي تيثيت عنى اور مركسي صلقه علم يس ان کی کوئی عقیدت تھی ۔

حضرت مولانا احدالدین مجوی ۱۲۸۱ مرجی حضرت شاہ مُحدّ المحقی محدّ د بلوی کے شاگر د تھے آپ کی دائے بھی ہی سیسے کرحضرت مولانا المعیل شید کشنے اللّٰہ کی داہ میں جان قربان کی تھی ہیر نہیں کہ انگرزوں سے قرحہ ہٹانے کے لئے سیکھول سے لڑرہے ہول سیلے حضرت مولانا احدالدین کی دائے بدیر قارین ہو کئی ہے اس میں ہے۔

حافظ، عالم اورح مين شريفين كى زيارت كرف والااور الشركى راه يس ايف وطن كو

له ايناً صلا عمد اليناً صلا على عشره كاطرم سليم ١١٤١ مديل

چھوڑنے والا اور غازی اوراللہ کی راہ ہیں جان قربان کرنے والا مولوی اسلیل کم ظاہر جال ہیں و نیاسے پاک وصاف ہو کے گیا ہوجب قول اللہ تعنی کی دَنَّوْلُو لِمِهِنْ يَقْتُلُ فِي سُبِيْلِ اللهِ اللهِ

سے کیاں کک درست ہوسکتا تھا :

صنرت بدامد شهد ۱۹۲۱ء بی جی سے کہ گئے سے اس زمانے بی والی آل سود کی تحرمت نہ تھی۔ بیٹ عمری جدائو ہا بی کا صلا عقیدت بجد تک ترب بدا تھا لین مجاز ان کے سخت خلاف متی اور وہال میں دہ اپنی بات کھلے طور پر ذکر ہسکتے سے تکومت جاز ان کے سخت خلاف متی اور وہال ان کر کمی قدم کے ذربی پرا چگیڈے کا سوال پیلانہ ہوتا تھا، حضرت سیدا حرشہ پرد ہی کے علی خاندان سے وابت سے اور بچ کے عادمتی قیام میں ان کے بجد اور تا تا ترب نے کی بظا ہر کوئی صورت نہ تھی۔ موجین دہی کے آل شیخ اور مثابی نبید سے کوئی علی وابط میں نہ سے ذان ونوں ذوائع آ مور فت بھد اسنے آسان سے موجین دہی حضرت بدا حد بھی نہ سے زان ونوں ذوائع آ مور فت بھد اسنے آسان سے موجین دہی حضرت بدا حد بھی نہ کہا جا سیت کوما تھ ہندوت ان لے گئے برک اور ہوں آئی ہوت اس مور اور ہوری تحریب و ابسیت کوما تھ ہندوت ان لے گئے ہوں اور ہوری تحریب و ابسیت کوما تھ ہندوت ان لے گئے ہوں اور ہوری تحریب و ابسیت کوما تھ ہندوت ان لے گئے ہوں اور ہی تھی میں سراسرزیادتی پہنے اس طرح وہ آپ کو وہ آپ کو طاح قد اس کو وہ آپ کو طاح قد میں ساسی جال کھیل رہے سے۔ فدا مرام ہزائم کی ذور و دیکئے۔ والی تور اور سے میں کے فور سے کے۔ فدا مرام ہزائم کی ذور و دیکئے۔ والی میک اور سے کھور کا میں کے مور کے کہا ہوریکے اور سے کے۔ فدا مرام کور کی کھی دار دیکئے۔

اس طرح اپن گذشتہ سوائے جیات کو جو بھیٹیت ایک قزاق سے گزری تنی ماجی سے ماجی سے کاری تنی ماجی سے کاری تنی ماجی سے اللہ ماجی

له بارے بندوتانی میں میں

(Hughes) ہیوکس مکت ہے :

اپنے پھیچگا ہوں کا کفارہ اداکرنے ہے ہے کہ جج کرنے گیا وہاں ان وہ بی مبلنین کے زیرِ اثر آگیا جو حاجیوں میں خنیہ طور پر وہ بیت کی اشاعت کررہے مقے لے

ولا بیت کی تخرکی کتنی اصلای کیول نه ہو یہ حقیقت ہے کہ اس کی کوئی کڑی علی یا اُد کی طور پر علی ما اُد کی طور پر علی اُد کی طور پر علی اُد کی طور پر علی ما دان سے متی متی آثار یکی طور پر کوئی الیا مواد نہیں متا حجان دو اصلای دعوتوں میں کوئی تاریخی رشتہ تبلائے ہاں شرک اور برعت سے بیزاری اور سیاسی بدیاری ان دونوں میں غلیاں حتی ۔ اور اس وجسے انگریز ان دونوں سے میزاری اور سی خلاف سے در برای حضرت شاہ دونوں سے خلاف می در برای حضرت شاہ ولی المند محدث دہوی گئے ہورے سسلہ کے خلاف وہ نفرت بجدیلانا چاہتے ہے جو جاز میں مجدیوں کے خلاف یا تی متی انگریزوں نے اپنا محاذ ایک کرنے کے لیے و کا بی کا مشکل میں میں امپرورٹ کیا ورنہ اس خاندان کا آل شخ محدی عدانو ہا ہے کوئی تاری کی سے کوئی تاری کی سے دی تاریخ کی ترکی سے کوئی تاریخ کی ترکی سے محذرت ریا ہو جانے کی ترکی سے ماخوذ بتلایا ہے وہ اور پرین مورضی کی خلط بیانی کا شکار ہوئے ہیں ۔

حضرت سیدا حدشهیا اپنے شخ حضرت نناه عبدالعزید محدث دہلوی کے فتو سے مطابان غلام ہندوستان کو دارالحرب سجقے منے ان خیالات سے ہوتے ہوئے اہنیں ہندوستان میں کبھی استحام نفیس نہ ہوسکا تھا وہ حضرت سداحدشید کی تحریب سے مخت خالف سے کہ کمیں ان کے خلاف برا بیگنڈے کرنے کے خالف سے کہ کمیں ان کے خلاف برا بیگنڈے کرنے کے لیے انہیں وابی تبلایا جاتا ہے حضرت سیداحدشید کی جنگ کو برا و راست سکھوں کی خلاف سخی لیکن ان کی نالای میں بی بردہ انگریزوں کی اپنی جالوں کا دخل تھا۔

له وكشرى آف اسلام زيعنوان و الي "

کے اصلای فائدین میں مصرت سیدا میں شید کے بار سے میں کھتے ہیں ا اس نے ہندوشان کو دارا لوب قرار دیا انگریزی حکومت کو اسکی اور اسکے فیرکا لا کی وجہ سے بڑی دشوار لیوں کا سامنا کرنا برا ابالاً مزوہ ان سے دبانے میں کامیاب ہوئی نے اس حقیقت سے انکار نمیں ہوسکا کہ صفرت سیدا محد شہد کی بالاکوٹ میں شہادت انگریزی سیات کی کامان متی۔

مولانا معیل شهیدی شهاوت

حفرت مولاات و مهمیل شید محدث دلموی ابنے شیخ طریقت حفرت سیلمڈی کی کیاد میں کھوں کے خلاف لڑتے ہوئے الکا کوشت علم پر ۱۲ دی تعدہ ۱۲۴۲ مرجو کے دن شید ہوئے الاکوٹ پاک ان کے ضلع بزارہ میں تھیں مانسہ و میں واقع ہے۔ رخبیت شکھ کی طوف سیٹر پیکو گو مبیب اللہ کے دیر بیٹ میں تھا۔ جب سیوس حب الاکوٹ بینچے تو سکتوں کا ان کرور کا کا کا کردر کا کہ اور کے کہار کے سٹر تی کنا درے پڑریا ڈول میں اکا کہ میں کوٹ کے شیابے سے اور بہائری اموں میں جمع ہوتے گئے اور شکر اسلام نم شہب میں تھا۔ میصورت مال تباری می کو ال آئی بہائری علاقے اور قصیہ بالاکوٹ کے درمیانی سیدان میں ہوگی۔

له زعمارالاصلاح في العمرالمديث مسال

طرف بل دید سکونوچ سلمان مجا مین مے تعلیف میں بار گزایتی۔ بھر شیر شکھ کے تیجے کئیت سکھ کی لیدی قرت بھی اور ان مجا مین کے تیجے کوئی مرکزی طاقت دیتی سلمان لب مقام تد میرسے کل کومقام شما حست می^{لی} داخل ہو چکے تھے۔

چوں شہید حش ور دنی وعملی سرفرو است اللہ خوش ال ساعت کر اواکشتہ زیں میداں برند

مولانا کمیل شید کامورچ اور آلان مختر قدهای کامورچ ما توسا تفریق انوام مستد جگانیسوری نے اپنی کوش کے دامن کے عالات میں دکر کیا ہے:

" مواذا تنهيلُ بندوق كندم يررك ادر شي لوار إنفيس ياي يرب إن

آئے. بیٹنا نی سے خون میں دانقا، پر بھا۔ امرالونین کسال میں ج کیں نے اسبے دائیں طرف اشارہ کیا کو اس ہوم میں میں بولذا بھراس طرف تیزی سے ٹرسطے،

آپ سیان کا دزار می اور ت سور سے سید سوئے و صفرت شاہ معیل شید اور ارباب

برام فال جآئب كے آگے آگے مجلتے تقے نادست بنے كاد الكوٹ كے شمال شرق ميرفن بوك. شير سنگار نے سلمال قديوں سے كاكداگرود كرستي صاحب كى لاش كى ميمن شاندى كرس

توائفیں جیور دیا جائے گا ، ایمول نے بہمان کردی اوراس نے سلما اول کوا جازت دے دی کروہ مغربت سے مصاحب کواسلامی طریقہ پر دفن کرلیں۔

مندوستان کے غیر ملم اعوں میں جائے بعد بیملی جنگ آزادی تی جاسلام کے محاف کری میں بالاوٹ کے بیشید غیرت وحقیت کے وہ چراخ مان فیر کری گئی گراس کو کی دیا گئی الکوٹ کے بیشید غیرت وحقیت کے وہ جراخ مان میں موانات کے موقع پر فروا تھا کرمان

جنگ میں ان اول کی دوسی اُج تی جن بعض الب تدبیر بھتے میں معض راب شماعت اور معن ما بعد مردور زسے ادا ب تدبیر جارے کام کے منیول لیے کہ یہ عام تدبیل منین شماعت کا نے بیاری شہاری

منظورة لمعداره الاستيام ملاك الله وقائد احمى عبدم مسال

روش کرگئے جو ، ۱۸۵ ء کی جنگ آزادی اور پیرتحرکیب خلافت کے ادکیب خاکوں میں گہ جنگے رہے۔ بہال کم کہ اُزادی کاسورج جیکا اورٹری آب واب کے ساتھ جیکا ۔ انگوزوں کو ترصف سے مکنا لرا اور محل کوخو مندوں کے آگے معلوب بنوالرا۔

مشدائية الاكوث كي شها دست كي بعد معي كابرين كي ليستني قائم ري ال كا مدرّ جها دمخي مثر ر یا اور ۱۹ و کی آزادی مبند تک شدار کا خوان تعقبل کے فاکوں میں زنگ بیترا رہا۔ اس تحر کہیے

لازوال ولائے کے بارسے میں ولیم ولسن نہٹر انگفا ہے : " برتح کیے کمسی دہنما کی موت وحیات سے اکمل ستغنی ہوگئی تی " لے اس مرکد بالاکوٹ پر اتھارہ سال بھی گزرنے نہ بلے تھے کہ بنجاب پر سکھوں کی محومت ختم ہوگئی اور جو خواب حضرت سیدم احب نے دیما تھا وہ اٹھا رہ سال بعدم البوالم

WILFORD كالمرابع المستناف ولفورد كين من المستام والمستركة المستام والمستركة والمستركة والمستركة المستركة المست

تح کیپ کانسپ ائین اعداس کی قوت محرکه زیاده دیریا اعدزیا ده مهر گیرط پقر بریاتی ری کافرکونیال با مرکرنے کی سی دیانی جاسکتی متی اور دیا دی گئی گرمسلم سورائٹی سے اتبال کو مجال کرنے کے لیے اس سے احیار اور تجدید کی كوششين بى رسى تقين حس سيمنى طور يردولون مقامدكى نشاندى بوتى سے مندوشان میں اس کے ذرابیر اسلامی طاقت کا تعوّ بیسوی صدی میں باتی را اورمعاشره برمندلاتا را بکداس محرک مرتا را می

حصرت سياحد شيدا ورمولانا أمليل شهيد توجام شبا دت نوش كركئ ليكن ال كاخون المكريزول محفظات مهرا تطف والى تخركيب محد خاكول ميں رنگ مجير تاري ١٨٥٠ ركى جنگ آ زادی سے کچر پہلے میں عیسائی مشنری ہندوشان میں اسلام پر ابر توڑ حملے کر دہے سے تویہ حفزت مولانا المعیل شہدیکے فلی مسلمان ہی تقرح حضرت مولانا دمت اللہ کیرانوی اور ڈاکٹر وزیرخاں کی قیادت میں اس تحرکیب ارتکادسے شکر سے دسے حق مولانا مالی مروم اس وقت کے مالات برتبھرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں ہ

"ندوسان میں اسلام خطروں میں گھرا ہو اتھا - ایک طرف مشزی گھات میں لگے ہوئے تھے۔ اگرچیر تحط کے دوران میں ان کو دُبلاپتلاشکار پیٹ بھراؤ بل جا ما تھا گردہ اسس پر قانع نرتعے اور بہشہ صید فرہ کی اللہ میں رہتے تھے۔ ہندوستان میں سب سے زیا وہنر واست ان کامسلمانوں پرتھااس بیےال کی منا دیوں میں ان کے اخبار و ل میں ان کے رسالوں میں زیادہ تر بوجھاڑا سلام رہوتی تھی۔اسلام کی علیم کی طرح طرح سے بڑا ئیاں ظ مركرتے تھے۔ بانی اسلام كے اخلاق وعادات برالداع وافتام كى كمة چينيال كرتے تھے۔ بُت سے سلمان کچھ فاوا تغیت اور بے علی کے سبب اور اکٹر افلاس کے سبب ان ك دامين أكمية - اسخطره سع بلاشبر علمائے اسلام جيبي مولاناً ال حن مولاناً جمالية صاحب مرحوم اور داکٹر وزیرخال دغیرومتینه ہوئے۔ انٹول نے متعدد کی بیں عیسائیوں كمقابلي ين كهيس ادران سعالت فرمناط سككيس سيقيناً مسلمانول وتبت فارد بينيا- ردنسادى بن ماليف وتصنيف ادر بإدراي سيمقابه ومناظره كاسلسله ايتطعى نىسىلىكن انتظائى تىكى يىن شرى بوگيانقا - قدرتى طور پر بىر كېرىجىرى تىس - على تەكىم کے دہ گڑھ تھے۔ اس افعال بی تحریب کے پہلنے میں کوئی دُشواری پیدائیں ہوئی۔ رہنا کی نرورت تھی محفرت مولانا رحمت المد كرانوى سے بہتر كون ابت بوسكتا عا - ابنوں نے اس کی تبنیا دوالی اوراس کام کے لیے دہلی ،آگرہ کومرز قرار دیا - بیال بھی مولا انے تصنیف واليف كاكام كيا-ان كى جاعت بي مندوستان كانتها لينداور حضرت العيل شيرك ندائىسلىان تصربن كى تعدادكانى عى "

اس میں مولانااساعیل شہید کی محیح فکرا در ان کی تحریہ ویریا اٹراٹ کی علی شہادت موجود

اس تحریک کا ذکر ما وری فنظران الفاظیس کر اسے -

"یهاں دَاکرہ) کے علمائے اسلام دہلی کے علی رکے ساتھ لی گذشتہ دو تین سال سے کتاب
مقدس کا اور ہاری کتاب اور فرنی علمار کی تنقیدی کتب اور تفاسیر کا مطالعہ کر رہے تھے
تاکہ دہ کتاب مقدس کو غلط اور باطل کر سکیں۔ اس کا متجربہ ہوا کہ دہلی کے عالم مولوی رحمالیہ
د کیرانوی) نے دو کتابی تصنیف کیں یعنوری ۱۹۵۸ دیں جب میں بیال نہیں تھا وہ اگرہ آیا
تھاکہ اپنے اجباب کے ساتھ ان کتب کو چھپو انے کا انتظام کرے یہ مباحثہ ہوا تقریباً کی
سوسلمان علمی مولوی رحمت اللّٰدی مدو کیلئے جمع تھے اور دوسرے روزاسکی دوگئی تعداد تھی۔ "
یوعلی رحق بلاکری معادف کے روفصاری میں اپنا وقت صرف کرتے رہے اور سرصوبر اور
ہرضلع میں ان کے شاگر داحقاق حق کا فرض اداکرتے تھے ۔ علمائے کوام ہرضلع میں عیسائیوں
کے مقرمقابل تھے اوران کوچین سے نہیں میٹھنے دیتے تھے ۔ چنانچہ " پاوری فرنچ ، انجاری ضلع

"ملتان کے ملا سیداور مخدوم سب اس بات کے لیے کوشسش کر رہے تھے کو مُولا کو روشنی کو داخل مذہونے دیں۔ یہ دومشہور شخصول یعنی مولوی رحمت اللّٰدا ور ڈاکٹروزرخال کے جنبول نے اسلام کا طرفدار ہوکر ڈاکٹر فنڈرسے مباحثہ کیا دوستے ہے، اس سے پہرچپتا ہے کہ ملتان کے علمار اورمشائخ اس وقت سب اہل تق سے والبتہ تھے اوراس وقت مولان آملیل شہید کے فدائی خاصی تعدادیں ہر میکہ بھیلیے ہوئے تھے۔ حیات شبل کے وہاجہ یہ رہے تھے۔ حیات شبل کے وہاجہ یہ رہے مقرت علام سیرسلیمان ندوی کے کھتے ہیں :۔

انگریزوں کے برمرع دیج آتے ہی تین طرف سے حمول کا آغاز ہوا۔ عیسائی مشزلوں نے اپنی نئی نئی سے سیاسی طاقت کے بل بوتے پر اسلام کے قلعۂ روئین پر حملے شروع کردیے ورسری طرف ہندووں میں آرمی تحریک نے اپنے سابق مسلمان حکم الول سے نجات پاکران پر حملہ کی جرائت پائی اور سب سے آخریں یور بین علوم وفنون اور تمدّن کی ظاہری

چک دیک سلمانوں کی اکھوں کو خیرہ کرنے گئی۔ خدانے عیدائیوں کے مقابہ کے لیے مولانا رحمت الشیصا حب کیرانوی۔ ڈاکٹروزیرخال صاحب داگرہ) اوراس کے بعدولا نا محترقاس صاحب نافرقری۔ مولانا رحم علی صاحب منظوری۔ مولانا عنایت رسول صاحب برٹیا کوئی ۔ مولانا سید خیرعلی صاحب منظیری وغیرہ اشخاص پیدا کے جنوں نے عیدائیوں کے تمام اعراضات کے پُرزے اُڑا دیے اورخصوصیت کے ساختہ ڈاکٹر وزیرخال صاب اور مولانا رحمت الشیصاحب کیرانوی کا وجود قور ڈِعیسائیت کے باب میں تائید غیری سے کہ نمیں اور کوئ باورکرسکتا تھا کہ اس وقت میں باوری فنڈر کے مقابلہ کے لیے ڈاکٹر وزیر فنال صاحب میں اور کوئ باورکرسکتا تھا کہ اس وقت میں باوری فنڈر کے مقابلہ کے لیے ڈاکٹر وزیر فنال صاحب میں آدمی بیدیا ہوگا ہو عیسائیوں کو فود انہی کی تقنیفات کا با ہرکا لُ اور عبرانی و فیرنانی کا ایسا واقف ہوگا ہو عیسائیوں کو خود انہی کی تقنیفات سے طرم غیر اِسے گا اور مولانا رحمت الشرکے ساختہ کل کو اسلام کی حفاظت کا فاقی بی کھڑا کردے گا۔

آروں کے دیا نند مرسوتی کے مقابلہ کے لیے خاص طور پرمولانا تحق قاسم صاحب کا خبر رہی نائید نیبی ہی کا فشان سے اور مجرض طرح حقائق حقہ کی اشاعت اور دو برق کا ہم کام مولانا تحق قاسم صاحب اور مولانا رشیدا حرصاحب گلوبی اور اس جاعت کے دیر مقدس افراد کے ذراعی انجام پایا ۔ اسکے آنار باقیدا بھی ہماری گاہوں کے است ہیں "
میر مقدس افراد کے ذراعی انجام پایا ۔ اسکے آنار باقیدا بھی ہماری گاہوں کے سامنے ہیں "
میر سب جھزات حضرت مولانا آلعیل شہید گئے فوائی تھے ۔ ناریخ کا یہ رُخ آبت کر ناسیب کر بالاکوٹ کے معرات حضرت شہید کے مقان کی مقان کا میں مجد ان کے قانوں کو اہل خیر قرار دینے ہیں اسلام کی مجد دانہ خدمت سمجھتے تھے ۔ سب کیا یہ اس بات کا کھلا شہوت مہیں کہ حضرت شہید کہ خدمت سمجھتے تھے ۔ سب کیا یہ اس بات کا کھلا شہوت مہیں کہ حضرت شہید کہ خدمت سمجھتے تھے ۔ سب کیا یہ اس بات کا کھلا شہوت مہیں کہ حضرت شہید

تاريخ اسلاكالليه يسيكمون كوالم خيركن والمسلمان

حفرت مولانا ملیل محمل سے اڑتے ہوئے میدان جنگ میں شہید ہوئے۔ جنگب اُزادی کے اس انجام بربکھ اور انگرز تو خرکس سے بی مولوی احمد رضا خال معاصب نے بی اب وقت میں اُن کھوں کی بیری آب اُن کی اور مورت اِسلام اور سلاما لوں کی غیرت بل کا فدان اُڈیا آب اُن کھوں کو ابل فر کرا جنموں نے حفرت ٹا مطعیل محمد دوبری کو قتل کیا تھا خانصا حب تکھتے ہیں:

وہ جی والم بیرنے ویا ہے لفت شہید و دیج کا وہ ذیج تیخ خیاد ہے کہ وہ شید میں اور کہ تیخ خیاد ہے کہ اللہ میں اور کو خیار کے کہ اسلیم اور کی کھوں کی کو اسلیم کا میں اور کو کھوں کی کو اسلیم کا میں میں اور کو کھوں کی کو اسلیم کی کھوں کی کو اسلیم کا میں اور کو کھوں کی کو اسلیم کا کہ کا کہ کے دور معافرات کی کہ کا کہ کا میں اور کو کھوں کی کو اسلیم کو کھوں کی کو کو کھوں کی کو کھوں کی کو کو کھوں کی کو کھوں کی کو کو کھوں کی کو کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں ک

مقاً عرب مردی اور خاص برای کند چی کدولای کندن و موقی کو ایجو کولت که ایجو کولت که ایجو کولت که مقال عرب کا کار قبل کیا تھا ۔ ذیح تینے خیار میں کھوں کو اچھوگ دخیار ، که گیا ہے ، جو لوگ آزادی کے اس کھی موط پریم بسانوں کے متعد بلے میں کھول کو الی ترجم میں ان کے دین آخرت برا خوس کے سوا اودکیا کیا جاسکتا ہے۔

مولانا شهيدكى تصنيفات

صراط متعتم أب ك شيخ طريفت حزت ستياحم وغليفه مصرت شاه عيدالعر يزك ارشا دات كالمجوعد بيخض سير متعدّم باب اقل اور باب جياره كومولا بهليل شنيد في اورباب ودم ادراب موم كوخرت مولاا عبرامئ ني العبند فرا ايخا مراط استيتم حفرت ست يصاح أبسك ادشا وات ور مفوظات كامجو عديه والسيمولا اشيئر في مرتب كيا تفا وتقوير الايال من زياده ترتوحيدر بانى كابيان سبي ينصب المست مي ابنيا كرام الدار والبارى رفعت وخطست اور المست دخلافت پرمنایت بلند بایت بسید مین الصلی العربی منایت بلند باریملی کتاب سبُنه ،عبّات بمي كيرملي شا ميكارسيُنه ،حفرت شا ته لميل شريّر كمع حقا نَد ونُظر ياست معوم كينف كريليه ان تمام كتابول كو ديجينا جاسبية. حرف فقوية الايان ويجوكرا ورلسيسي الاستبيعاب منين چذ حبتہ جستہ کمٹی مبادات سے دکھ کراننے بڑے عالم اورولی کا مل کے عقائد کا تخریر کرنے مبیح جا عدل والف من سے دُورسہداورزرا باعلم كاوسورند ،ان كابوں كوفورسيد وكيس المسينة ديجيس اوربابار ديحيس اور بحير وكيس كرحفرت شاوصاحث كادل ابسا كرام اوراد ليا راستري فلت فس مجت سے كس قدر مقور تقار توحيد خالص كے بيان اور شرك كى ندمت كوانبياء واولياء كى توبين مجففه لگ ماناا يك برى علطى اورحاقت سبد مسلمان جب يركبت بين كرفت عيلى خدا كے بیٹے اور شركیہ منہیں تو ناوان عیسائی كسے مصرت عیلی كی توہین سمھنے لگ جاستے ہیں۔ ك أزاحل اببيان منت

ملوظ رہے کہ یک بی حضرت مولانا اسلیمل شہید کی ہی ہیں، البتہ تقویۃ الا بران کے

ہارے میں اختلات ہے کہ وہ آپ کی گا ب ہے یا اُسے عض آپ کی طرف منسوب

کردبالی ہے ۔ اعتراض کرنے والوں کی سب سے ٹری دلیل یہ سہے کہ اس کا ببرایہ بیان

مولانا شہید کی دُوسری کم بول کا ما نہیں ۔ مولانا کی دوسری کا بین کی از افراز کی بیں اور

ان میں فا ندان و لی الجنی کی ہُدی مین کم لئی ہے ۔ حکمواس کا نداز محدثا نہ ہے اور حقائد

فاسدہ کے ابرایش میں نشتر تیزر کھا گیا ہے ہمراس کے فیع می کئی ہیں، نہیں کہا جاسکنا کہ

کونسانسی ان کی دیا ہے ۔ ہم نے عام شہرت کی بناہ برا سے مولانا شہیرے دکی

کونسانسی ان کی دیا ہے۔

اس میں انبیاد وصدیقین ، شہداد وصالحین اور گر برگزیدگان وات البی کا اسس اندازیس ذکر کیگیا ہے کہ ایک سطر سے مقام و کا بہت سے چیٹے بچر سے ہیں۔ صنرت مولانا اسلیل شہیدے عمار کو تفصیلاً معلوم کرنے کے بیے ان کی کنابوں کی بہت سی جزیات جلیم دہنائی بختی ہیں ان سے پتہ چاتا ہے کہ آپ ایک ان العقیدہ سنی عالم دین سے اور آپ کا توحیہ خاتص اور عمدت رسالت پر بودا بودا ایمان تما اگر کوئی عبادت بیجیدی دکھائی دے تو اسے ان دوسری صریح عبادات کی دوشی ہیں بہت آسانی سے مل کیا جاسکت ہے۔

سله بددساله نی صفیح الحدیث م⁹⁷ من إفادات اللهام عبیدالشّالسندی الله باعلُ العلاّم اشیخ عبدالشّان کلینیّ الشّافی -

مِندُوسِتُهُان کے سہرہ افاق مست وحورج وہب سیدسدیں من مال (وق بھوال) (م عنظامہ) مخصول نے ان کی ملیم و تربیت کے اٹرات کوخو در کھیاتھا ،اور ان کے دیکھنے والوں کی ایک ٹری جاعت کو اعفوں نے دکھیا تھا یہ تفصاد جیود الأحرار"

میں بھتے ہیں ؛ خلق خداکی رہنائی اورخداکی طرف رجُوع کرنے میں وہ خداکی کیہ
نشانی تھے۔ ایک بری خلقت اوراکی و نیا آپ کی قلبی وجہائی توجہ سے
درج ولایت کوہنچی آپ کے خلفا رکے مراج طرفے سرزمین مہندکو شرک و
برعت کئے س و خاشاک سے پاک کردیا اور کتاب وسنت کی شاہراہ پر
طوال دیا۔ ابھی کم ان کے وقط و نید کے برکات جاری وساری ہیں ۔
اگے جل کر کیھتے ہیں :

م خلاصه بیکه اس زمانه می دُنیا کیکسی مکسیری الیات کال منانهیں گیا اور وفیوش اس گروہ تی سے خاتی خدا کو پنچے ، ان کا عشر شیر مجی اس زمانہ کے خلار و شائخ سے نہیں منجا "

توحد نمالف کے بیان اور دد برعت کے کام پی صفرت امام دبانی مسیدنا مجدد العن ثانی اور حضرت شاہی العن مسیدنا مجدد العن ثانی اور حضرت شہد ہے پیشروالا دومانی برگ نہتے۔ مناسب ہوگا کہ ان مسلم بردگوں کی تخریات کی دوشنی ہی حضرت مولانا الملی شہد سے عمّا نہ بیان کے جائیں وائلہ حوالموفق

المصلام الفريد فى عقائد الشهيد

مولاناشبيد كحاعتقادى فطربايت

الحمد لله الذي فتح قلوب خلص عباده المومنين وازال عنه عني عالريب والشك بالحق العبين لا يعتبه فقص في الاحكام والصلوة والسلام على سيد الرسل وخير الادنام وعلى الهوا صحاب الذين هو الخاص للعوام والنجوم في الظلام في الله واصحاب الامم هو الخاص للعوام والنجوم في الظلام في الله ويتد الامم يوم معاد هم في اغذ الم ظلوم عن ظلم ويتد الديعفوه من شاء ومن شاء منهم انتقم ونعوذ بالله من شرور افسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادى له اما يعد

توجید باری تعالی کے بیان میں

دین فطرت کا بهتسیانی نشان پروددگار کو ایمی جان اوداسے اس کی دات میں جندات میں اوراس کے کاموں میں وحدہ لا شرکی اندائے۔ تمام بغیرانی تمام مختوں اور و بانوں سے اسی عمیدہ توحید کی دعومت ویت رسید اور سب کی اخباجی بچار قوموں اور متوں کواس ایمیں خاتی و انکس اور باری ورازق پرایجان لانے اوران کراسے اسکام بہنچار کے لیے تھی ۔ بنجیران آ دیے کا افجا کی نقط توحید باری کا بیان اور بنجیر لیز الحاصت میں احمال صافحہ کاعتوان میائے اور سیدا حرب آبراتم علبالسلام اس توحید فالص کے بیان میں نمایت متاز تھے بصفوظ تم انبیتی متی اللہ ملیہ وسلم اسی قسب ارابی کے واحی تھے اور آپ ہی صفرت ارابی کی ان دھاؤں کا مصداق تھے جو آپ تعمیر کو بھر کے وقت اللہ رہت العزت کے صفور میں کی تعییں ۔ آپ کی تشریف اُ وری سے جال کے باول چھٹے اور نزرک کے بُرت گرے ۔ آپ کے آل واص ب آپ کی اسی دعوت کو لے کو ڈیا کے بان دوت کر ہے ہوں کو اس دین کا لیکو است و عوت دی جس پھل کرکے کا روت کر بہتے اور بنی نوع انسان کو اس دین کا لیکو اسے کی دعوت دی جس پھل کرکے تو میں اس دنیا میں جی ٹرخرو ہوگئی ہیں ۔

برصغيراك ومندمي سلام كالمد

انحفرت صلّی الشرعیدو تم نے اس جاحت کوجتم سے آزادی کی بٹارت دی تھی جم خزوہ بند میں سب سے پہلے شامل ہو کی طیفرواٹ رستیدنا حضرت عثمان غنی فنی الشد عند اس میر میں سب سے پہلے شامل ہو کی طیفرواٹ رستید کا گھر مجمد ہو تھر تھر ہا تا تا کا استان کے حالات علوم کرنے کے لیے کچھ لوگ جمیعید بھر تھر ہن قائم کے ماتھ کا ان اس مک میں وافل ہوئے بند کیا لیکن اس برمین میں وافل ہوئے بند کیا لیکن اس مرز میں بڑائی جب صوفی کو کہا اسلام کے لیے وہری دنی حوارت اور جملی مہاراسی وقت اس مرز میں بڑائی جب صوفی کو گھر کے اس مرز میں میں وہ مرکا اور مرح وافلہ خورت خواج معین الدین اجمدی تقصر جن کے مقر قدم سے معلون مگل میں اور میں میں اور میں ہونا والی کے میں میں میں کو اپنی مہاروں یہ خارتی کا دیا تھا ہوں کے تو ساری مہاروں یہ حیا گئے تو ساری مہاروں یہ حیا گئے تو ساری مہاروں یہ حیا گئے

اسسادم کی اس دورکی نشروات عست میں الم المتدکی باطنی توجهات اورعبادات و راصات کوزیا دو خول تھا۔ ایم تی ملی توسل کی درسگامیں بیرری شوکت ملمی سے قائم نہ ہوئی تیس، عمل واخلاص کی بیفضا اس وقت کمٹ بربهار دیمی حبث کمٹ پرالم الشرس جود سہے یا اُن کے خلفا روستوسلین ان کے نقش قدم رجیتے رسبے لیکن جب دوکا ذاقیم کے جاشین پیول ہونے سے انگے اوران کا کام بڑول کے ام پر دوزی جمع کرنا رہ گیا توشرک و بجست کے سیاہ باول بھر انگے شروع ہُوستے اور دیکھتے ان سلما فوں پر بھا گئے جن کے احول میں ابھی کتا ب و سنست کی تعلیم برکوئی بافا عدہ ممنت نہ ہوکی تھی کری معدم ہیں دین اللی کی ایجاد اور بنہ و نظر آپ کی مراحات سے ہندوقوں کے تدنی اور معاشرتی اثرات نے بھر سانوں کو گھیر لیا اور سمانوں کی مراحات سے ہندوقوں کے تدنی ورمعاشرتی اثرات نے بھر سانوں کو گھیر لیا اور سمانوں میں ایسی بیعات دلکتے ہوگئیں جن کے تیجے ہندوقوں کے مدہبی تصورات کا رفوا ہے۔

میں الیمی ایسی بیعات دلکتے ہوگئیں جن کے تیجے ہندوقوں کے مدہبی تصورات کا رفوا ہے۔

امام رتا نی مجدوالعت نانی سے دنا صفرت شیخ احد سر سندی کر ۱۳۵۰ احد کا کیک

بيراك دومرى على محمد ين:

كى كونى من المستنسى بوكستى. كم

محفته اندكر برعت بردوهم است حند وسيئه بعشد آن اعمال نيك واكو تدكه بدراز زال آفرو وخلف تراشين عليم العلوة والسلام بدايشده باست و رفع سنّت نه نهايدوسيتد آن كدافع سنّت باشد اين فيرد و بيج بيعقيازي برعته حن وفرانيت مشابه مف كند وجزاز فلمت وكمورت احساس في فايد المرفرض عمل مبتدح راكد امروز واسط ضعف لعبارت لطراوت ونضارت بنيذ

فردا كه عديد بم مركز دندواند كرج خسامت وزامت أيم زاست ك

ايك دور معترب مي تحقيدي :

اس زاند کے اکثر خواص و حوام اوار فوافل میں بہت زیوہ استہام کرتے ہیں اور فوات تعلی اوائی میں بہت زیوہ استہام کرتے ہیں اور فوات کی میں سست نیس میں اوائی میں سست نیس میں اور کھتے ہیں کا کو فور کھتے ہیں کا کم خود مجامت کی پا بندی بہتے ہم

اليه المتوات وفتروه مكترب نبراا مغرام لله المتوات وفتر المتوب ما الما مكان

سبع فرص فاز عب طرح اوا بوجلت اس كوفيندت معضة بين البتد دوزعا شره ، شب رات ، ١٢ اهدرجب اوراه رحبب ك عطاع عمدى رأت كالبوالورا تتام كسق من اليدالفائب الكام ركها بُراسبُ بْرِي مُحراورانتظام سعان واتول مين اجاحت نفل اداكست مين ادراس كرثواب سبهجة مين بيرمنين مبلنة كريرنشيطان كا فريب بني كرايّون كونيكيون كيمورت بيريين كرايي له نوشى اوعنى كرطرلقول مي مجى مبند عدمين راه يا مجلى عقيل اور مرحتى وكرصفور اور صحائب كے طریقی سے مبت بے برواہ ہو چھے تقے ۔ بدھات كے اس فروغ نے آئدہ شرك کی رامیں کھول دیں اور اسلام کے نام رسیلمانوں کے اعمال میں ٹرک راہ پینے لگا علماحق اُستھے اور ا مغوں نے مندواز درما ورطقا مُرکے خوا دے بدری جزّمت سے آواز اتھائی۔ حضرت شناه عبدلعنر نرمقدث دلموی کے بیانات تطب الارشاد حفرت شاه عبالعز زم تدت دموی کے بیانت سے بتر حیا کہ کاس وورمين بسررميتون كالبحا فاصطبقهم وجودتها اورده اسلام كحام بربهت سيداليد كام كرست مقع عروان وحديث كي روشني مين شرك تق اسى طرح محجو السيا فعال مع مسلانون مين راه با البيك تضرحن ميں شرك ومدعات كى آلائش تقى حضرت شاه صاحبْ كے بختیجے شا والمعیل شهید ى منى حنبوں نے سب سے تيلے اس مجڑنے اسلام كے خلاف اُوازُا ثما نَى خود حفرت اُو والمغرز یُّ ان برربتوں کے خلاف آوازا کھا بچھے تھے جواپنے پروں کے عمل کے بہانے سلمانوکی کا ب المنتَّفت كى دوشنى سے دُور ركمنا جا بتھے تھے جغرت شاہ صاحب ابل برعت كا ذكر كرتے ہيں : " حيارم بير ركيت ال كو مُند وازال جند المداسا نيكه در ذركع ونذر وقراني الباخداد كيال الممسرك منندوازال جلدافك عكد واعفان خود ابده فلال وعبدفلال سع كرتندواين شرك وترسم إست عد

(زجر) بہارم بررست کہتے ہیں ... اور اسنی میں سے وہ اوگ میں ج ذریح کرنے میں اور نذرا ورقر إنی وینے میں خواکے ساتھ اور ول کو بھی طاقے میں اور انہیں سے وہ بین و اس کے میں اپنے کوفلال کا بندہ اور عدفلال کھتے ہیں یہ ام رکھنے میں کہا کہ کا دہ میں ہے۔

کی اُم میں ہے۔

کی اُم میں ہے۔

بھراکیہ اور تقام پر کھتے ہیں :

افعالے کہ در معجد از الیٹاں باصور وہایکل وفبور ومعا بدو مراکن وجالس بھا

افعالے کہ در محبر وکد بدر لیئے خل ا بد کہ دعمل سے آن دانند مر رزمین بهاون

وگرواگر ڈسٹن ووست است بعید میں میں میں انہوں دینے کی جمول اوران کی میسول ہیں

(زیر،) ان ہیں سے بھنے تصویر علی بہول قبروں عبا درگاہوں دینے کی جمول اوران کی میسول ہی وہ کام کرتے ہیں جو محبد وکہ بدی موٹ خلاکے لیے ہونے چاہئیں جیسے مرزمین بریکھنا (مجد سے کانٹرین) اور گرواگر وگھونا (جیسے طواف ہوکہ ہے) اور اچھ اندھ کر کھڑا ہونا جس طرح نازمیں افتر انہوں کر کھڑے ہوتے ہیں رجیے سام شریقے وقت دائھ اندھ کر کھڑے ہوتے ہیں (جیے سام شریقے وقت دائھ اندھ کر کھڑے ہوتے ہیں)

صفرت ش وصاحب کی استیم کی حبار توں سے بتر میں سینے کورولانا کہ میل شدید نے ا ابنے وقت میں ٹرک و وجت کے خلاف مو آوازا ٹھائی خود صفرت شاہ صاحب کی رائے ہی ہی میں میں استے وقت کے ان قبر رہت معتبول کے خلاف اس اصلاعی کوشش کا آغاز کر بھیجے تھے میں سے صفرت شاہ کا میڈ رہے تھے اوچ کھیل سے میکنارکیا مہ منہ منہ منہ ورسٹ میں منہ ورسٹ میں وعطار ہم مست

حضرت المعيل شهيد كي محنت

م رزه سدا نركسی مه برایخی گوشده تیزمین جراخ ایناملارم تفا برایخی گوشده تیزمین جراخ ایناملارم تفا ده مرد دروش می نده کوفید تصالاز خواند

حزت شاه ما حبُر کواس سیلے میر کن مالات کا ماسنا کرنا ڈیا ہوگا، اس کا لذازہ آپ اس وقت کے عالات سے بہرانی کرسکتے ہیں جفرت شاہ صاحب سکتے میں :

" بعضع الم الن كت بين كرادايا كوالله في طاقت بخش بنك ترفعايد المحدد ويرحس كالمرتام مولي كومل والدوسة دويرحس كالمرتام مولي المدود وسد دويرحس كالمرتام مولي السيام الله وسل كالمرتبط المرتبط ال

بيراكب اورتفام ريكفته بن :

الینے برگول کے قیم یہ اعتقاد رکھنا کہ وہ خداتعالیٰ سے بل کر ایک ہو گئے تقے یافدان میں ساگیا تھا، نف ارئی کے بندوول کی طرح اور مُرووں سے حاجتیں ما تکنا اوران کی تمتیں مانا ، کقار کی راہ اور اپنے باپ دادے کی راہ اور رسول کے اختیار کرنا اور ان کے زم ورسوم کو تعدیم مجنا اگلے کا فرول اور سندوول کی راہ اور لینے نسب پر فوکر کا است میں اور دن اور ساعت دخیرہ کی کوست وسعا دست مانا، بندگول کی تصویرول کی تعلیم کو دن اور اساعت دخیرہ کی کوست وسعا دست مانا، بندگول کی تصویرول کی تعلیم کونا

تیم، دسوال ، چالیبول اور بری مردول کی کرا اور چیکی بیاری مین مسئلا عوانی کا مان اور هیوت وغیره کالی فرکز ایم

اس عبارت سے بتی عین سبے کہ سنید در کم ورواج اور مندوعتا ترکس طرح ویزاملام سے اوا تف سل اول کو صنور کرم اور صحاب کے اسلام سے وور کر در سیصے تھے۔ مولانا کم عیل شمید نے مہل اسلام کو سندو و مندیت کے اسلام سے بھاستے اور توجیر کیلام

طیعی جارہی ہے اوراس کی نما لفت سوائے ایک کریٹینے کے اور کچے درج نہیں رکھتی ۔ کتاب کی مقبولیت اس کے ماہیوں سے نہیں اس کے نمالفین سے پہنچے ۔

تقویرال بمان کی مقبولیت تقویر الایمان کی تغبولیت اوراس کے اثرات کے برے میں مودی احمد رضاخال معاصب کے خلیفہ خاص مولوی نعمے الدین مراد آلادی (۱۹۲۸ء) کی شعاوت لیجئے :

" تقوية الايان مبت زادة شهور في ادراس كى بخرت الشاحت كي تى

له تذکیر الاخوان مس می علامرا بورکیان البیرونی (مر) بندویکا کے ملات بس مندووں کی میموں میں تکھتے میں کروہ اپنے فوت شدگان کوالیسال اواب کرنے بین کامس خاص مرتج ں راچتھ ورکتے تنے اورانی آکنوں بڑتم کتے تھے۔ اس کے بالکول کی تعداد میں چپ کر مہدوستان کے گوشگوشد میں بنج کی جو اس میں اس کے بائی اس کے بائی اس میں اس کے بائی اس کے بائی اس کا ب سے گرائی چپلی یا جائیت ۔ یہ اس مجٹ کا موضوع نہیں لیکن اس حقیت سے کوئی انکار نہیں کوئا کو اس کتاب نے لا کھول کروٹروں اننا فرل کومت ٹرکیا ۔ یہ کتاب باربار پھیتی رہی اورکوئی کئی زباؤں میں چپ و اجمعتان میں اس کا انگریزی ترجی تقریبا بر ٹرچے تھے گھر میں سرخود ہے۔ تقویہ الا بیان ۱۹۲۹ء میں کئی کا تب تھر چکے تھے اس وقت سے اس کی بیت برابر رہی ہے اس موقت سے اس کی بیت برابر رہی ہے گئی کی بیت ہے کہ برابر رہی ہے اور برسال ٹرھنی جائی ہے کہا کہ اس کے جواب میں جرکتا بین تھی گئیں ان کا کیا حشر برابر رہی ہے اور برسال ٹرھنی جائی ہے لیکن اس کے جواب میں جرکتا بین تھی گئیں ان کا کیا حشر برابر رہی ہے ور برسال ٹرھنی جائی ہے لیکن اس کے جواب میں جوکتا بین تھی گئیں ان کا کیا حشر برابر رہی ہے دور برسال ٹرھنی جائی ماصب تھتے ہیں :

"علارالهم نداس كآب كي متعدد رو كلف مخرير و تقرير ساس كم مناسد كا اطار فراي كي نامعوم كس وجرسه وه روج بب نسك اورفلي كاب كل الشاعت بي كيا بوسي بيه الله من مرى لا كان مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بيه الله من مرى لا كان مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بيه الله من مرى لا كان مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بيه الله من مرى لا كان مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بيه الله من مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي الله من مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي الله من مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي الله مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي الله مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي الله مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي الله مناس كي الشاعت بي كيا بوسي بي كيا بو

علماری کی کتابوں کی مقبولیت برال عبت کا دا دیلا کے احدیث امری

ادادریوں مکھاسے:

علامرسیده دنی میال برطانید کتیلینی دورس بر تقے تو بجیم می حابا ہوا بمنیان نے حواکیہ کا خاضد میں میال برطانید کا کہ وہ کتا ب معفرت کو دکھا وُ حوامہا دسے مطالعہ میں ہے معاصر اور سنے فریخ دبان میں بہشتی زلود لا کرسا شنے دکھ دی حس سے اُسل برام منا دیکیم الامت کو امام اہل سنت کھنا ہی شجے و اسف سکے طے طب بذیت کے ساتھ

له الحياليبيان ملا عنه الحياليبيان مصمطبوعه، ١٩٤١

مدنىميان وريمس عالم خيال مين كفوسك الله

مولوی تعیم الدین توحیران بی کرتقویت الایان کے روکیوں نہ حبیب سے مکین ہم دیجے ہیں کہ تقویت الایان کی مقبلیت اور بڑھی جا دیجے ہیں کہ تقویت الایان کی مقبلیت اور بڑھی جا دیجے ہیں ہیں ترجہ ہو گئی ہے اور اس کا انگریزی ترجبان انگلستان ہیں آئ گھرموجودہے ہیں اس برکھی حیرت بنیں ہوئی ۔ قرآن کریم ہیں ہے :

كلمة طيتبة كثبرةً طيبّة إصلما ثابت وفريما في السماء كه

د تر بمہ ابنے ستھری اکیے ستھرے ورحنت کی طرح ہے جس کی سرٹر قائم ہوتی ہے اور مہنیا اسان کمک سبختی ہیں ۔

الؤية تفجى فتزما يا :

ومثل کلمة خبیقة كنجق خبیشة فل اجتنت من فوق الارض مسالها من قدار در حمر) اور گذی بات الی سے حبیا گذا درخت اکو الراسجا زین کے او پرائسکو قرابنیں۔ مدنی میاں کا علاج کیا ہو؟ ان آیات کو تلاوت کرکے مدنی میاں کو دم کیا حبث تو محن ہے دہ عالم خیال سے تھے والیں آجائیں، کھے عرصہ وا وہ بہشتی زلید کا فرانسیں تر حمبر دکھے کرعالم خیال میں کھو گئے تھے۔

نبعن حفزات تقویة الایمان کے طرزبان میں شدت کی تشکایت کرتے ہیں۔ حقیقت مال بیمنیں، تقویة الایمان کو ذرا عورسے دیجھنے انشا داللہ العزائد بہت سے سخبہات ارخود دھلتے جائیں گے ۔ نامناسب بذہوگا کرہم اس قسم کے چندسوالات ماہنامہ الجعیت برشگھم کے 12 دکے فائل سے لے کر اہنیں ان سے حجابا تسکے ساتھ میاں تھی بہیے تارئی کریں ریر برجیان دنوں حجیت علی دبرطانیک مرربیتی ہیں نکل تھا۔

ابنامل جعيت برهم كي اللستفيارات چندنقوش

محقی بنده جاب عقام صاحب السلام علیم مجھ آپ جاہے ہوت سی تی باتر معلوم ہوئیں۔ ہیں نے بہت سی تی باتر معلوم ہوئیں۔ ہیں نے بہتے تقویۃ الا یان کو فور سے در بڑھا تھا۔ اب بہت سی باتوں میں بری تستی ہوئی ہے لیکن ایک بات جو ول کو کشکتی ہے میں جا ہما ہول کو اس سے بار سے میں جا ہما ہول کو اس سے بار سے میں اگر میں میں موال کو اس سوال کا جواب سے سوال کموں ۔ اگر یہ سے کہ اس سوال کا جواب میں میں موال کا جواب میں میں موار در اس موال کا جواب میں میں موار در سے میں آجہ عیت میں سے معمون در سے میں آجا ہے تو کوئی جی مندی میں موار در سے میں آجا ہے تو کوئی جی مندی میں موار در سے میں آجا ہے تو کوئی جی مندی میں موار در سے میں آجا ہے تو کوئی جی مندی میں مور در سے ہے۔ والسوم

مولانا شهيد كي طرز بيان براكي سوال

مولانا الميل دملونى كاطرز بيان كي خت معلوم مرة الميد رودكنى حكرا نبيار واوليار اور جن و تنيطان اور معرف يرى معلون كي فرست عين وكركر طلق بين طالانكه وه خود ملي فرست عين وكركر طلق بين طالانكه وه خود ملي كي المين الميساء المين دانيا واوليا كي فري تنان مي ميم ان كدساته معرف بريت كا ذكر ميري مجه مين نبيل ميساء اكب حكمة عين :

" شمرک اسی بیرقوف منیں کہی کو استرک را بہجے اوراس کے تعابل مجانے بھر کر کے میں اس کے تعابل میں کا میں کورے بھر استے فاص کی بین ور کے اپنے بندوں کے دفتے نشان بندگی کے تقرائے بیں وہ چیزی کی اور سے واسطے کرنی جیسے ہو کو اس بات میں اولیا روا نبیار میں اور جن و شیطان میں اور بجوت بری میں کھرفرق نبیں تعنی حس سے کوئی یر معالمہ کرے کا وہ مشرک برجائے گا۔ (تعویت الایان مث)

يجراك كيدوري محبث مين الكنت مين:

"عالم حاب میں ادادہ سے تعرف کرنا اورا پہاتھ جاری کرنا اورا پی خواہش سے
ازا اور حلانا (زندہ کرنا) روزی کی کٹائش اور نیکی کرنی اور تعدست اور بھار کر
وبنا، فتح وسکست دینی، اِ قبال اخرش متی) و اِ دار اقبیتی) دینا۔ مُرا دیں
پوری کرنی، حابتیں برلانی، بلائیں النی شکل میں وسے بری کرنی، بُرسے و قت
جس دسم بہت کے وقت) پہنی ، یسب اللہ ہی کان اب اُوکہی بایہ اور اولیار کی پیروش بید کی ، عبوت پری کی یان اسنیں (کر این اراد ہ سے
اور اولیار کی پیروش بیدکی ، عبوت پری کی یان اسنیں (کر این اراد ہ سے
جمال میں اس طرح تقرف کریے)

مولان المين بي المك من المعلى المعلى المين الموس المين المحرب المراب ال

ان دواند میں ایسے سعادت مند مبت کم میں جوان سال میں طلب مقیقت کے لیے دخل دیں اوربات کو سمجھنے کی کوشش کریں ، ان سال کو اُچھالنے والے زیادہ تر وہ لوگ ہوتے میں جوضداور جمالت رہتے ہیں نہ وہ مراز تکم دبات کہنے وطیداور جمالت پراُڑے ہوئے کی کوشش کرتے ہیں۔ نہ وہ کمجی میعلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں کریہ بات کہا اس سے پہلے بھی کہی نے کہی ہے۔ آپ کے سوال سے معلوم ہرا سے کہا اللہ تعالیٰ نے است کہا اس سے پہلے بھی کہی منے کہی ہے۔ آپ کے سوال سے معلوم ہرا سے کو اللہ تعالیٰ نے اور کوئی بات کہا اس سے بھلے بھی کہی مناوت بھی رکھی ہے۔

مخرم! نوقد اندی لمت کواپل کرنے والی چِزیئیے اکسسسے احراز کرنا چاہسے جی آتا گے سب کو توفیق کجٹیں کہتی بات کوقبول کرنے میں فرقہ بند*ی کو آٹسے نہ آنے دیں* ۔

عباديج لائق زبونے ميں سبخلوق برابر يے

مخرم ؟ آب جب یم کوت میں کو انترائی وحدہ لا شرکیہ بنے تو کیا اس سے
یہ اس از خودلام منیں آجاتی کرجی طرح مٹی اور پھرک بُرت خولک شرکیہ بنیں ہوسکتے ، آگئے۔
پانی خوا کے شرکیہ نیں ہوسکتے ، سُورج اور عابد عبادت کے لائن نیں ہوسکتے ، ابنیا ۔ الد
اور یا م جبی الشرقعالی کے شرکیہ بنیں ہوسکتے ؟ الشرقعالی کے لاشر کیہ ہونے میں فی عام ہے
اور عام اپنے چیج افراد کوش ل ہو کہ نیے خواہ وہ ٹرسے ہوں ایچوٹے نوا کا شرکیہ ان بیس کو کئی نمیں برائی کی فعالی کے فائن کی فعی کرنی ہوگ اوراس میں شرعا
کوئی نمیں بیاں فوجود کے لیے خواہ ہو اور اور تعام مرخلی کی اپنیا پہنا ہے لیکن خواہ اس میں شرعا
میں سب چوٹے شرے برابر میں اور خواہ نہر نے میں ابنیاد وادیا را اور ہاتی مخلیفات میں کوئی وق
میں ، ان میں کوئی نہیں جے خوا یا خواتی صفات کا الک کرسکیں ، نکوئی جوڑا خوا کا شرکیہ ہوا
مذکری شرکیہ نہیں جے خوا یا خوا تی صفات کا الک کرسکیں ، نکوئی جوڑا خوا کا شرکیہ ہوا

اس ایک بات میں سب خلوقات کے رابر ہونے سے یہ بات الازم نیس آتی کرسب مخلوق درجے میں ہیں آتی کرسب مخلوق درجے میں مجی ایک درجہ اور کم انبیار و معادا میں گئی ادری مخلوق کا درجہ اور کم انبیار و موفعت اورشان مخبی ہے جرکسی مرشت کرجی نہیں اور مجربا مواد آدم کے سرواری شان توسب سے زیادہ ہے ۔

مجرام م الانبیار اور جمیع اولاد آدم کے سرواری شان توسب سے زیادہ ہے ۔

م و بدر از حن و برگ توتی قصتہ مختصر

ىكن رىتقىقىت ئى كەندارىمونى بىسب برا برامىس.

اس فهرست میں حضرت علیٰی بن مرتم کا وکر

مفرن عبيني عليه السلام مبت عبسل الغدر مبغيم مبين صاحب كتاب اورصاحب مثرت میں . کلمة الله ان كى شان اور رُوم مِنْدان كى مفت سبْد . بابى مهرور جاور متفام الله تعالى نے اعنیں اس فسرست میں ذکر فرمایا جوان امل کتاب نے اپنے معبودول کی بنار کھی تھی۔ قرآن کیم سے میود ونفداری *کے نزک کوب*این کرتے ہوئے حمال یہ ابت بیان کی سبئے کرابھوں سنے اپنے مولويون ادربيرون كوخدا كحسائة شركي كرركها تعاقواس كسيساغذ سي حزت عسلى بناميم كاذكرفرا إسبئت كراعنول نداسخيريجي فداسك ساتفر شركيب كرركحاسبت بهوديول سيمولايول اور بیروں سے ساتھ مفرت میلی علیہ اسلام کے ذکر کرنے سے برگمان برا مئیں ہوا ، کہ معاذالله أن كااور حرت مديى عليه اسلام كا درج كيب يئي قوانبيار واوليا جن ويستيطان اور بجوت یری سے خدائی کی نعی کھنے سے یا گان کیوں پیدا ہوکر معادات ان کا درجر اکیا ہے حاشّا و كلّا اليا بركز نهيل موسكتا. إلى يه بات عنى اوردرست سبُ كرفدامة بهون اوزهدا أي مثلّا کا اکک نه بونے میں سب مخلوق برا رمیں بہود سے احبار نف اڑی سے ورویش اور حرت علی بن مرم سب ایک فیرست میں ہیں کہ ان میں سے خدا کوئی نہیں سب خدا کے عاجز ہند سے مين اوراس كى فلوق باقى درجراور تفاهر مراكيك كالنالنات الداس اعتبار سع وه اكيف فهرست کے رکن بنیں حضرت سراذا المعیل شدید کے ایک فرست میں انفیں صوف اس بات میں وکر کیا ك كرعبادت ك لاتن ند موفي مين سب مغلوق بار مين -

محترم اِ اَپ نے صفرت مولانا المعیل شبیدی جوعبارت تخریز دواتی ہے اگر اَپ سے ذرا آ کے بھی مطالعہ دوا بیتے تو آپ کو یا آبت وہی بل جاتی کوالٹارتعالی نے اس عام فعرست میں حفرت علی علیدالسلام کوهمی و کرفرهایی بنے اوراس میں صرت عیدی علیداسلام کے اس آبی مخلوق کے رسا تقد متعام و مرتب میں رابر ہونے کا کوئی ایمام پیدا منیں ہوتا ۔ اس اگلی عبارت کو و کھی لینے سے صفرت شاہ صاحب کی مراوی ہی آپ کے سامنے کھل جاتی اور پھرسوال کی ضرورت بھی باتی مزرستی . آپ کی مہلی پیشس کر ده عبارت کے آگے صفرت شاہ صاحب سکھتے ہیں :

" حب سے کوئی یہ معا کم کیے گا وہ مشرک ہوجائے گا ہواہ انبیا واولیا سے خواہ بیروں اور شہید وں سے خواہ مجوت اور پری سے ۔ جہانچ اللہ مشاب سے خواہ بیروں اور شہید وں سے خواہ مجوت اور پری سے ۔ جہانچ اللہ مشاب نے جا بالیہ کی سے مینا پی سود و افسال کی پرحالا کم وہ بیروں اور شہید وی اندی کے مالے کا) انبیا رواہ لیا بسے کو سے شفے مینا پی سود و افسال کی برحالا کم وہ بیران ورت میں فروالی :

توحید کے ذکر میں یہ بیرایہ بیان

ليشمل الانبياء والاولياء والمفجدة والمكفدة من الاستقياء المرجم والمنتفياء والدين والدين والدين والاستقياء المرجم والمنطق الم المرجم والمنطق المرابع والمرابع والمراب

کیا کوئی شخص کمرسخا سے کوملاعلی فاری سفیدال گنام گاروں اور بریجنت کا فرول کے ساتھ انبیار و اولیا مجلی موری خواتمالی کے ساتھ انبیار و اولیا مجلی انبیار و اولیا مجلی با کیا انبیار و اولیا مجلی کا مرف خواد جیڑا ہو یا اللہ تعالی کے دست قدرت کے ماحمت منیں ؟ کیا میں جی منیں کمر فرف مولوق خواد جیڑا ہو یا اللہ تعالی کے انگے ماجز اوراس کا محترج سئے ۔

عجے میں اور تحریر بی خشک ہو میکیں ک

اس دريث مي سب وكول دجيع الآثرة) كانشركم كدته بوت لما على خلف بير: اى جبع المخلق من المخاصة والعامة والانبياء والاولياء وسائد الامدة كله

اترجر ، سب رگ فاص برل اعام ، انبیار بول یا اولیار سب اُست ل رحمی تیرے کسی نفع یا نقصان کے الک منیں ۔

کیا کوئی کدستماہے کو صرت الاعلی قاری نے بیال انبیار واولیا کو ابی سبمنوق کے ساتھ درسے میں رابر کر دویا۔ اگر نہیں اور مرکز نہیں اور جرحزت شاہ الحیل شیئد کا کیا تصور سبنے کم الن کے پرایر بیان کو آپ محن اس ایس خت سمجیں کو اصول نے انبیار واولیا رکے وکو کے ساتھ محموت لور پری کا ذکر کیول کرویا۔

صفرت شیخ عبدالقدوس گنگوشی (۱۹۳ ه ح) محتوب بخبر ۱۳ امی انسان کی محنت کی زندگی پرتبر و کرتے ہوئی الفائد خدا تنسان فی کسبد (آن کیم بنا این ادلیارو انبیار نواص و عوام براراند الدنیا وادعنت و واد بلار بیان ایستهم است میلی از قرآن کیم) اس میکدا ولیارو ابنیارخواص موام براراند کا کھراندا آن کی کھر ہے۔ یہ اس میکدا ولیارو ابنیارخواص موام سببرار بین، ونی محنت کا کھراندا آزائش کی جگر ہے۔ یہ اس می کا بیان ہے۔

حفرت بن وعدالعز زیمدت داوی اشدته الی کان عام بغتول کا ندکره کسته بهدئه جن سے اس نے کسی کوموم نہیں کیا تحریفوات میں: نعتم سے عام اند کرعنی وفیر و وضیع و شراعیت و عالم وجابل و موس وکافر و

له سشكاة من من الله مرات جدود من من الله من المن الله من المن من المن من الله من الله من الله من الله

مه کا د فات دران کیه ال درابراند که (رحبه) عام عمین ده در در در در در میشود اثراً عالم دجاجل اموی و کافر اصلا و ایست ان مین ایک جیسے اور دارین -

صرت ملیل شیدی اتوں کوآپ کتن ہی منت کیول دکھیں آپ سیمی کی کے کہ میں سے ریادہ مخت سیس جو کے کہ میں سے ریادہ مخت سیس جو مردی احدر من ماں صاحب کے والدم عرم مولا اعترافی خال نے تحریر فروائی :

تم ابنیا رو مرسلین و ملک مقربین اس کے دخد کے خوت سے میدی طرح

كانيت مي مل

خداکیسی قدرت اننے کے شرکیہ عقیدے کی تردید

المرتال نوائی عطار مجی مخلق کوخیقی طور آبی سی قدرتوں کا الک ندیا یا کرجب جا بیں جو جا میں اورجس کے لیے جا بیں اپنی حقیقی طاقت سے کرد کھا تیں۔ ند فدانے کسی مردائے کسی مندق کو این حالم کی میں شان دی ہے کہ حجب جا ہے دینے ندائے تبلائے عنیب کی مردائے ملاکم کے تعلیم کا میں مناوات مدالے تعلیم کا میں دائے تا الدائے مدالے تعلیم کا میں دائے تا الدائے مدالے تعلیم کے میات الدائے مدالے تعلیم کا میں دائے تعلیم کی میں الدائے مدالے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کی میں الدائے مدالے تعلیم کی میں الدائے مدالے تعلیم کی میں میں مدالے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کی میں میں مدالے تعلیم کی میں میں مدالے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کی مدالے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کی میں مدالے تعلیم کی مدالے تعلیم کے تعلیم کی مدالے تعلیم کی کے تعلیم کی مدالے تعلیم کی مدالے تعلیم کی ک

کرلیاکرے، خیر درست بنے کوانسان کی مملن کے اوسے پس فعالی ہی یہ فدرت اور فعالا اسال کے ملاق کے اور سے مہلی صورت مملن کی فدرت ور شکل ، کا خیال با ندھے مہلی صورت مملن کی فدرت میں میں شرکیب کرنا سینے اور دور ہی صورت مملی کو اللہ تعالیٰ کے علم میں شرکیب کرنا سینے اور تعییری میں اس کی مملوق کواس کی عبادت میں شرکیب کرنے کی سینے ۔ اگر کوئی شخص کسی مملوق کے بارے میں اس میں معدال سی معدال

"اس کی صورت کا دھیان با ندھے اور بُرسیجے کر حب بیں اس کا نام لیٹ بُوں ، زبان سے یا دل سے یا اس کی صورت کا یا اس کی فبرکا خیال با ندھتا ہوں تو وہیں اس کوخر ہوجانی ہے اور اس سے بری کوئی بات جیسی بنیں دیتی اور مجھ بچراحوال گزشے ہیں جیسے ہجاری اور ندریتی و کا مَنْ وَنَگی و مزا و مبنی ، عنم وخوشی سب کی ہروقت اُسے خبر بئے اور جو بات میرے مند سے انجلتی ہے وہ من بیتا ہے اور جو خیال وہ ہم میرے دل میں گزیا ہے وہ ست واقع ن بنے ماری ہوجا ہے اور اس قیم کی با تیں سب شرک بین اس کواشراک فی اجل کہتے میں میں ان ترب سے دائری ہوجا ہے اور اس قیم کی با تیں سب شرک بین اس کواشراک فی اجل کہتے میں میں اندی کا میں میں انہیں میں انہیں میں انہیں کو انتہاں کی انہیں میں انہیں کو انہیں کی انہیں میں انہیں کو انہیں کی انہیں کے انہیں کی انہیں کی بین انہیں کی بین انہیں کے انہیں کی بین انہیں کی انہیں کی بین انہیں کی بین انہیں کی بین انہیں کی انہیں کی بین کی بین کی بین کا کو بین کی کی بین کر کے بین کی بین کر کر ان کی کو بین کی بین کی بین کی بین کی بین کی بین کی بین کر بین کی بین کی بین کی بین کی بین کر بین کی بین کی بین کی بین کر بین کی بین کر بین کی بین کی بین کر بین کر بین کر بین کر بین کی بین کر بیان کر بین کر بین کر بی

فدا تدائی نظری کواپنی صفات میں شرکید منیں کیا. نرکبی کوستعل طور پریقدرت نخشی بئے کواب استے فید کی کوئی بات معلوم کرنے میں نعا سکے تبلانے کی عزورت ندر سے حب چلہدا ورج عابسیدا زخود معلوم کرلیا کرنے اور سر سرحز نی کے معلوم کرنے میں وہ خدا کا محت ج

ر ہوافترتعالی نے حقیقی طور پاسی طرح کمری کوعیب دانی کا الک نیس بنایا رعیب کی نجیال اس نے کسی کے حوالے کی ہیں۔

يميح كي كدافته تعالى في المرام اوراوليا حظام كولا كحول كرورون عنوب مطلع وال اورا مخرل نے بحق نبار إحینب کی با تمیں اسٹیے انتہاں اور سامتیوں کو شیاد تیں کئین وہ سب ایک اكبر إلملاح فداسه يترتف ادراكب اكب ابت معلوم كرني مي وه فداك عمل سق رير درست سندكدان كاجبلي فديميان حمائق كادراك كرنتيا تماليكن برات مي ميم سند ، كروه مینب دانی کے ماکک ندینے کواب عنیب کی بات کوجائے میں وہ فداسکے محتاج ندرہے ہوں غيبى جزئيات كوحان لبيا خواه وه كرورول مول اوربات سبئها ورعنيب وافى كالمنجيول كواسينه الم تعرب ك دينا كرحب ما بين اورحمان ما جي ما في الكالين اورمام كرليس ياور ابت المحد له حزت سن والميل شيد حب كت مي كراتدك وينص عبى كونى منيب داني كا الك شير سراء اس سعان كى مرادان المرغيدسركى فنى سركوندين عن كى المستعالى في الميترين كومختلف موقعوں اور هزور توں براقلاع نجشی ہے۔ وہ صوف عطائنتقل كی نفی كر رہنے ہیں كہ كسى كوية وتت عطا بوطب كرجب وليس اورج وإسب ازخود علوم كراياكر والورم بربات ك مبايند مين وه خدا كاممتاج من بمواكيب كم محضت مع يقيقي طور يتصعف موجانا بحراه خدا کے دبیفے سے ہی ہواس میں آئرہ فداسے احتیاج بنیں رہا اور برمرکز درست بنیں . فلا ی شان مدیت کا تقاصات کے کرم فلو ت کوس کی خرورت اور جتیاج رہے بینیڈی مون کسی كى تان بواوركونى بدنيازىنى ب

مرادی حمدرعنا خاں صاحب خود سلیم کرتے میں کرحتیتی کی اکمی شیم عطائی مجی ہے۔ انکے پروسب کمیں عطائی قدرت ماعطائی علم کا اقرار کرتے میں تواس سے ان کی مراد عام طور پر

ل عندة مفاتح الغيب لا يعلمها الاهربُ النامعُ عند ويَحَفَّ تقويرًا لا يمان ص

حقبقی قدرت اور حقیقی علم ستوا بئے جس میں اب ایک ایک پر قدرت یا ایک ایک جزئی کا علم از خود فائم کیے۔ مولانا تلمعیل شرقی عطا رالئی سے میں تقدیمی طور رکھی مخلوق کو عنیب وانی کا ماکک منیں سیمنے وہ عمقاد رکھتے میں کدانان مربر بات سے جاننے میں خوا کے تبلانے کا ممت ج بئے۔ اس سے کوئی خلوق طبری ہویا چھوٹی بے نیاز منیں ۔

مودي حريفنا فالصاحب لتحقيم بين:

جولوگ عطارالئی کی اوٹ بیں انڈتوائی کی صفات عمیقی طور پر نبیار واولیار میں موجو مجھتے

میں مولانا کم بیل شبیدان سے اختلات رکھتے ہیں وہ عطا رائلی سے بھی کری خلوق کو حقیقی طور پر
عینب وائی کا الک تسلیم نہیں کرنے وہ جب عطائی علم کی نفی کرتے ہیں تواس سے ان کی مرادیہ
مجھتی ہے کو اس کے بعد و نینے اور لینے والے میں مجا ظرحیقت کوئی فرق نررہ ہے ۔ بانی ما فوالا
کے تبلانے سے کسی غیب کی بات کو جان لینا سوشاہ صاحب اس سے انکار نہیں کرتے ۔ اس سے
زیادہ کم بی بات کو معلوم کر لینیا وال کی تفصیل کو بالینیا تی عقیدے میں یکسی کے مبرمین نہیں .
زیادہ کم بی بات کو معلوم کرلینیا والس کے تفصیل کو بالینیا تی عقیدے میں یکسی کے مبرمین نہیں .

التدفي جننا ديا است زيادة معلوم كرينيا

آکر کچرات اللہ نے کہی اپنے تعبول بندسے کودی یا اہام سے بانی کہ فلانے کام کا کام م تجریب یا برا سودہ مل بات بے اس سے زیادہ معلوم کردینا اور اس کی فعیل دریافت کرنی ڈفعیس کر باین) ان کے اختیار سے ابر بہتے کہ

اس عبارت سے آپ جو سکتے ہیں کہ شاہ صاحب کو انبیار واولیا کی اس الحلاع علی ہیں ہے اس محب کے انبیار واولیا کی اس الحلاع علی ہیں سے کہیں انکار منیں جو اللہ تعالیٰ نے الحفیں وی یا المام سے خبٹی وہ جس اللہ کی تردید کرتے میں وہ یہ سے کہ اللہ تعالیٰ نے عنیب وانی کمی مخلوق کے فیضے میں دی ہو کر حب جا بہا ملت میں دی ہو کر حب جا بہا ملت کہ یا ایک کے است کو یا لیا کہ سے تباہ کے وہ کہ کہ بات کو یا لیا کہ سے دیا ہو کہ بات کو یا لیا کہ سے دیا ہو کہ بات کو یا لیا کہ سے تباہ کے وہ بات کو یا لیا کہ سے دیا ہو کہ بات کو یا لیا کہ سے دیا ہو کہ بات کو یا لیا کہ بات کو یا کہ بات کا کہ بات کو یا کہ بات کا کہ بات کو یا کہ بات کو یا

مخلوق كى طرفت دھيان با ندھنے كى ٹىركىيە گورت

سولان المعیل شید کے دسر ایک یہ الزام می انگایا جا آب کہ آپ نے نماز میرکی نرگ یا جا آب کہ آپ نے نماز میرکی نرگ یا جاتھ کے خیال آنے کو اس میں ا

اس کی صورت کا خیال ؛ ندھ اور نی سیمے کرحب میں اس کا نام المیا ہمل نوان سے یا دل سے یا اس کی صورت کا یا اس کی فبر کا خیال ؛ ندھنا ہمل تو دمیں اس کوخبر ہموعاتی سیمے اوراس سے میری کرتی جنریمی نہیں رہتی سوان باتوں سے مشرک ہوجا اسے ا مولان مہلیل شید میال خیال آنے رہنیں خیال با ندھے پڑنفید کر رہے میں خیال بہر چھنے
سے مُراداس کے ساسنے پہشیں ہرنے کی نیست کراسئے۔ نماز میں آپ فعالے ساسنے بہش ہونے کی نیست با ندھ لینا اعداس کی نیست با ندھ لینا اعداس کی نیست با ندھ لینا اعداس کی تعددت یا اس کی قبر کو اپنے ساسنے مجمنا اعداس میں دھیان مجانا یہ ایک خواکی عبادت منیں اس میں شرک کی آلاکش ہے۔
اس میں شرک کی آلاکش ہے۔

ے آئنی سی بات بخی حجیے افسانہ کروپا

نماز میں کمی مخلوق کی طوف وصیان باندھنا یہ اس کے بلیدائما کی تعظیم ہے جواس کی عباوت ہے ہواس کی بائمائی عباوت ہے ہواس کی بائمائی عباوت ہے ہواس کی بائمائی تعظیم سے دل میں آتی ہے یوشرک لوگ اعلی ورسے کی مخلوق کو خدا کی جباوت ہیں شرکہ کھے تے ہیں بعول چیزوں کے بارسے میں یہ ومن پیدا نہیں ہواندان کا خیال آنے سے ان کی کوئی تعظیم پیدا ہوتی ہے اس خیال آیا اور گیا ان کی طرف کوئی شخص انہائی تعظیم سے وصیان منیں باندھا نہ اعفیں کوئی خل کے بادت میں شرکہ کراہ ہے۔

حفرت مولان المبيل شيد من تعقرته الايان كى اس عبارت بين خيال باند عف كا نفظ دو دفعه بيان كيابئد ريراس بيك كوكو تى شخص لسين خيال آند كمه عنى عين زير يستحد خيال أنا اوبات بيداور خيال باندهذا اوربات بيداولس بين كوئي شك منين كدنما زميركسى لاتو تنظيم مخلوق کی طوف دھیان با نیصنا اوراس کے بارسے میں وہ عقیدسے رکھنا ہو مولانا مروم نے اس عبارت میں ذکر کیے میں شرک کی ٹری واضح صورت بے حس کے متعلیطیمیں سرگناہ اس سے مہمال معیر اسیکے -

مراط تتقم ك عبارت كريم عند كريان توت الايان كى اس عبادت كوبيش نظر دكهنا مدست مزورى سبئه اورخيال كتف اور دهيان جانع من وق كرا اس اخراص كاسترن مل سنے بروات کی مادد صنعت کے اپنے واڑہ علم کی مطالعت میں طے مونی جاسپیے تصنیعت رامعنقن بمح كندميان كالصول مبت سياخته فاشعين يورى دينها تى تجشا بنے -مناسب معلوم بوتا ہے کہ سم بہاں تصرف ربانی کے مسئدی بی وصاحب کر دیں۔ تصرف باني مي واسطه بنا تصرف دباني كاواسطه وناسترك نيس بشرطيكه اسے خالصتاً امراہی سجعاجائے بندہ کے اسپنے ادا دے کا اسمیں دخل نہ مانا جلتے اللہ تعالی جس طرح فرشتوں کو اپنے فیض اور تصرف كاواسط بنات بين اس طرح معن اوقات اوليا ركوام كى ارواح قدميدسي على يركام یے بیتے ہیں ۔ کاطین کی ارواح مربات میں حکما ً داخل ہیں اور بیسب البی تصرف ہے وہ ذات بری فرشتوں سے بھی ادرارداح قدرمیسے بھی عالم میں تصرف فرما مکہے اولیارالڈ کے اپنے نس میں کسی کا نفع ونقصان نہیں نہ بندوں کے پیے جا تز سیے ۔ کہ وہ ان ارواح قدسیرادراولیاء کرام سے اپنی حاجتیں مائلیں۔ إن خدا مے ليے بالكل بجاہے که وه فرشتوں یا ارواح قدسیه کو مندوں کی حاجات بوری کرنے کیلیئے بھیج دیں بندہ اگر یہ سمعے کہ یہ اپنے ادادہ اور اختیار سے میری مدد کر رہے ہیں یا میرے نفع اور نقصان کے الک ہیں۔ تو یہ بے شک شرک ہے۔ اللہ تعالی سی مخلوق کے ذرایعہ اپنے بندُل کی مرادی بیدی فر ائے اور بندہ ان سے فیض یاب ہوتو یہ مترک بنیں مترک بندے کا فعل ہے اللہ تعالیٰ جوچلہ کرے اس کے سی طل میں تنرک کی الائش نیس -

ان دونوں میں فرق نرکرنے کے باعث تعبی جہلاءنے ایسے مہت سے واقعات کوجن میں بعبی فرت شدہ بزرگوں کی ارواح وت رسید کاکمیں ظہور ہوا اورا منہوں نے جہالی کسی کی مدد کی پاکسی کوکسی ام غیبی کی خبر دی موجب مترک گمان کر بیا اور بڑے معطرات سے دعویٰ کیا کہ اس سے اسلام کا وہ عقیدہ قرحید جا آلہ باجس کی مولانا العیل شیئہ تہیئے کرتے سے کہ اولیاء الدیک ایسے اسلام کا وہ عقیدہ قرحید جا آلہ باجس کی مولانا العیل شیئہ تہیئے کہ اولیاء الدیک ایسے میب واقعات فیل خداوندی عقے جوابی اوواح کے ذریعے صادر ایک نے سبحہ مذیات کہ ایسے میب واقعات فیل خداوندی عقے جوابی اوواح کے ذریعے صادر ایک کے بندے تو امنیں اپنی مدوما وراء الا سباب سے بیے نہ پادا تھا۔ بس یہ مشرک کیسے میں تا تیا ہ

ہوسکتا تھا ہ زار اے مصنف نے اپنی تامجی سے اوریائے دیوسند کی اروان قدسیہ کے لعض سار مند میں میں تاریخی کے ایسان فریس میں ماریک کا دارا

ظهُر رصرت مولانا آمنیل شہید کے عقیدہ قوجد کے منانی سجھ لیے ادر دعویٰ کیا کہ علماردلوبند

کے ان سیرت نگاروں نے ان یعیے واقعات ذکر کرکے خود لینے ہی المتوں اپنے ذہب
کاخ ن کیا ہے یہ مسنف مذکوریہ زہمے کہ ان واقعات بجیبہ میں یہ کسی نیس کہ ان حضرات
نے کبھی ادلیا ء کوام کو اپنی اس ما فرق الابباب مدد کے یہے بکارا ہو۔ مولانا شہید کے عقائد کو
تصویر کا پہلا دُن قرار دینا اور اولیا راللہ کی ادواح قدسیہ کے ظہور کو تصویر کا دوسرا دُن قرار دینا
اور دونوں باتوں کوخاہ مخواہ ایک دومرے سے شکوانا اور ایک دومرے کا معارض بالان الله اللہ اور ایک دومرے کا معارض بالان الله اللہ فعل فداوندی ہے جوان ادواح کے ذریع اللہ اس آنے یہ ادواح کوام اپنے اختیارا ورادادہ
سے بندوں کی کیس مدنیس کر رہے اور یہ صورت صرت مولانا آئیل شیدے عقیدہ میں ہرگز

صفرت مولانا المليل شير اس عقيده مي علمائے ديو بند كے ساتھ بيں توجيدو شرك كے بيان ميں انہوں نے جو بائيں كہي ہيں وہ بجا بيں ميكن ان سے اس بات كی نفی منیں ہوتی كم

الله تعالی جب بها بین این کسی مقرب فرشد یا کسی دوح کالی کے دراید دنیا شک کسی تفف کی مدد فرمادی جب بید مدواک ولی کے ابیت اوره و اختیاب نه جون اسے کسی نے اپنی مدد کے بید اوراء الاباب بکا اور و با بکہ صرف فنل مذاوندی سے اس کا ظہور جوا ہم قدا کسی کسی مشرک کی بات ہے اور تھا کی بعض دفدارواح کا طین کو دنیا میں بڑے بڑے ہوں انقلابات کا واسطر بنا دیتے ہیں مصرت مولانا آمیل شریع کھتے ہیں :-

حيم على الاطلاق ايشال را واسطر ورتعرفات كونيه مع كرداندشل نزول المطار ونو النجار وتعرف المالين و المطار ونو النجال وادبار سلطين و انقل بات حالات اختياء ومساكين -

ترجید: الدُنكالى بودامات مسلق ہے ان ادلیا مالدُ کو عالم کون کے تصرفات کا واسط بنا آلمیہ بارشوں کا برسنا، درخوں کا اگتا، حالات کا بلنا بادشا ہوں برا چھے اور بُرے حالات آنا۔ دولت مندوں اور عزیہ بوں کے حالات کا برانا۔ ان جیسے امرد میں یہ اولیا مالدُ تقرف کا واسط ہو سکنیں محرت شریع شرک کی صورت واضح کرتے ہوئے کھتے ہیں:
یس آبخہ از تغیرات و تقلبات ذکورہ جو دوا قطار حالم واطوار بی آدم حالیٰ ما ایشاں نیست نداذ تمائج طاقت امکانی نداینکہ حق میں مورث تعرف کا مواد بی آدم مائٹ حق میں مورث تعرف مائد وایں حق میں مورث تعرف مالم عطافہ مودہ کا دوبار بی آدم بایشاں تا مورث میں مورث میں مائد وایں بارائی قدرت خودم و نے کا دے آدند کہ ایسان تعرف مالم کون بردوئے کا دے آدند کہ ایس اعتماد میرک میں میں وکور بیت کے اور در کا دوبار میں ایس اعتماد میں بردوئے کا دے آدند کہ ایس اعتماد میرک میں میں وکور بیت کے

ترجيه وبسانانون اورونيا كح مالات مين جتديليان اورانقلاب ستے بیں ان داولیا رم کی قدرت سے نیس ہوتے ندیکسی انسانی طاقت کا يتجدين ندايياب كدالندتعالى على وعلاف انبين دياس تصرف كرف كى قدرت ويدركمي بؤاور لوگوس كمارو باران كريسر دكرد كم بول اوروه بامراللی اینے اختیاد کو اس میں صرف کرتے ہوں اور میرطرت طرح کی تبدیلیاں اوردنگارنگ کے انقلابات لاتے ہوں بیٹرکم من اور کفر فالس ہے۔ يوآب ال فا ہرى تعارض كورف كرتے ہوئے كھتے إلى: بالجمد نزول تقدیراللی بنا بروجاہت کیے یا دعائے کیے از مقبولین ارب دكميروصدود تصرفات كونى ارمان مقبول الرجي بامراسد باشدامرت ويكر كدادل عين اسلام است وثاني محض كفرك مرجمه : بي كمى مقرب ولى ك اكرام ك طورير ياكسى بندك كى دعاكى بناير تقديرالني كالزنااوربات بالدخردكس بندك ساس عالم كوناي تصرف بونا گرفداک علاسے بدید اور بات ہے بہا بات علی اسلام ہے اور دوسری فش کفر

النرتعالى ان اولياء مقربين كوعالم كون من تقرفات كا دسط بنات بين

ہاں جولوگ نادانی میں انہیں بیکارنا مشروع کردیں ان سے مرادیں مانگیں اور بیر عقیدہ رکھیں کہ یہ اپنے ادادہ واختیار سے عاری مرکزتے ہیں قریر بیٹ کی ایک عبی واقع ہے تاہم یہ اپنی جگہ واضح ہے کھولانا ہمٹیوں شہیر ان تمام روحانی کمالات ادرا مرار کو نبیہ سے تماک کی شخے۔

توحید سے تولی اسلام کے عقیدہ توحید میں ترمیم کررہ سے سقے مولانا مہیل شید کابیان کردی کی سے جو لوگ اسلام کے عقیدہ توحید میں ترمیم کررہ سے سقے مولانا مہیل شید کابیان توحید اس برخرب کادی تھا ، انتقامی خدید سے ساتھ انتقامی شدید کے خلاف کیار دائی کی کہ ان کے بیان توحید کو اخیا علیم اسلام کی شان میں تنقیص کہ انتروع کردیا حالا بحد النازی جا کی توحید میں انبیار و سلیس کی برگز توجین زختی اسلام کے عقیدہ توحید کو انبیا علیم اسلام کی توحید میں انبیار و سلیس کی برگز توجین زختی اسلام کے عقیدہ توحید کو انبیا علیم اسلام کی توحید میں انبیار و سلیس کی برگز توجین زختی اسلام کے عقیدہ توحید کو انبیا علیم اسلام کی توحید میں انبیار و سلیس کی برگز توجین زختی اسلام کی توحید کی انبیار نے کہ برگز توجین زختی ادان میں الفیان کی ایکا دیا ہے۔

بيغرو كي شان بلمريمين

اب بم إس بات كى وضاحت كري هي كوان يا عليم السلام كى شان كے برے بيرالأنا الله مكان كے برے بيرالأنا الله مكان عقيده كي افغا واس كے بعد ان چندالزانات كى وضاحت كى جائے جوز حيد و رسالت كو اس وغى تصا دم ميں مجوث الزام الكانے والوں نے تفریق الشت كے ليے بيلا كرد كے ميں معزب بولانا المحيل شهيد كے بال حس طرح توجيد بارى تعالى برع تبقا د ضرورى بے رسالت كے بارے ميں جي آپ اسى خرورت كا احساس سكھتے ہيں ۔

السلعبان چکاعتیں مونا ایل شہبار عقید توحید کے ساتھ رسالت کی ضرور<u>ت</u>

له جودگ کیتے میں کرولان کھیل شید درد دوسلام کے شکوستے وہ لینے اس مبنا ن سے تر برکریں ۔ کله مینی حنوری شان اتنی بلندہے کہم جیسے علم اور مبتت والے اس کی قدر وائی سے عاج دمیں اسٹر تعالیٰ ہی آپ کی مجمع قدر کرسکتے ہیں .

اس عبادت سے تیرحتیا سے کرمولا کا کھیل شمنی حب طرح اوجد خالص بچتہ قا وخرودی سیمت تقے اس عبادت سے تیرحتیا اسے میں وجم سیمتے تھے اس طرح آپ دسالت کے ارسے میں بھی چوج عقا مَرکے خلع طلب کا رختے ہیں وجم ہے کہ آپ نے نوٹنی عقامَ رپر دسہنے کی دعا کی اورصور حتی انتہا کے اور اس کے دروی طرح آ العبدار بننے کی انتہا درت العزب سے مستدعا کی ۔

ان اسند تعلیم مردی موسی اس قدر ملعی سفے کر آئیے تعویر الایمان کے قرصد کے بیان میں مردی موسی میں مردی موری موری اور درالت کے ارسے میں جوعفید سے ایمیٹ نئی مسلمان کے مرف جا بہتیں اُنھیں منظم موری فرکر کر دیا اور منا کی کہ آندہ ان معنا میں کواور کو کی ہیں اسلم میں مہت ما بنا سائھ میں انھیں موال کے ساتھ ہی جریہ قارئین کیا جا آئیے۔

بخديمت جناب على رصاحب _ ببد ا ہو اسٹون

سوالے : سیسنے کہے کینے کے مطابق مولاہ کھنیل دلوی کی کتاب تقویہ الایان کوئی کے اب تقویہ الایان کوئی کے اب تقویہ الایان کوئی کے اور اس مورد دکھیا ہے کہے ہی ایک تفاکر رکتا ب ایمان کو خواب کرنے دالی ہے کی سے اس کا سالہ کیا تو اس میں زیادہ ترقران مجمعہ کی اکارت اورا مادیث طیس کیس نے کہ اسلام کیا کہ اس میں سند ورید کو ٹرا کھول کر مبایان کیا ہے میکن سسے سوالے یہ ہے کہ اسلام کیا

حرف توحید کانام نبے کیا رسالت اس کا برابر کا جزونمیں اگردونوں ؛ تیں صزوری پینی تقویہ الایا میں رسالت کی شان کیوں بیان منیں کی۔ اس میں شان دسالت کا کوئی تذکرہ منیں۔ نہ کمیں روحانیت کا بیان سبے راگر کی خلط مجھا ، بول تومیری رینجا تی فرائیں۔ والسسام نیاز مند می ہد

الجواب ومنها تصدق والصواب

محرم! وليكم اللام درئة المروركات آن كي سوال معلوم برائي كرآب دافعي خرت من ه صاحب كم إسه مي تنقت مال سلوم كرا چاہتے بين اس كے ليے آب توجيدور سالت كواپندا في درج ميں بيشن نظر كھيں توانث والله العزز إت سمحنے ميں مبت آساني برگ -

میجی منیں کر حزت سے جلیل شید نے تعقیۃ الا کان میں حرف توجد مباین کی ہے۔ اس میں شاہن رسالت کا کہیں افار منیں کیا معلوم ہوا ہے کہ اکنے کتاب کا بالاستیعا ب طالعہ منیں کیا ورزا کہٹ اصاحاب کی میعبارت میں اس میں ویکھ لیستے۔

بىغىبۇل كى ٹرى شان

اس عبارت بین شاه صاحب نے واضع طور برتخرید فرایا ہے کہ بیغیرول کی توجمی شان اس عبارت بین برائی میں اخراص کا بھی اقرار کیا ہے۔ بات ہمل میں برہے کہ تعقد تہ الایان میں اخراص کا بھی اقرار کیا ہے۔ بات ہمل میں برہے کہ تعقد تہ الایان کا اہم موضوع توحید بے اس لیے وہ اس کتاب کے ام سے چڑتے ہیں ورزشان رسالت کا قرار اس ہیں گئی مگر نمایت واضع طور پر موجود ہے۔ یہ بات کرشاہ صاحب صنور کو درجے میں ٹرا بھائی ہمتے ہیں کیے جڑا الایم ہے۔ اب تر فواتے ہیں کہ بیغیرض کر وجا میں اس کے بیخ صور تر تمام المبیار کی مرزاد ہیں۔ موجود اور مرداد ہیں۔ موجود الایا اسلیل شہیر کی مصنع ہیں :

فداتنائی دمنامندی ان کی دمنامندی میں واخل کی گئی ہے اور الڈی قراص کی فرانبردادی ان کی درمانبردادی برموقوف ہوتی ہے اور الڈی آئی کے فقے سے ان ان کی منابیت کے سے ان کے منابیت اور والایت کے منون اور اسی بزرگی اور عزت کے مکس سے ان دبانی مکیوں اور انبیار و مسلین کے واروش کو صد والکر تا ہے گئی

له تقویة الایان مدا ، سلا سه مراطب تقیم مرای ط ۲۹

جن حفرات کانونت ورسالت کیاس عظمت برایان موا ور وه انبیار ومرسلین کے وارثوں میں معنی اس فیضان کے قائل مول ان کے بارے میں کون کہرسکتا ہے کوان کے ملتے تعظیم رسالت سے مور تنہیں۔ لیجئے مولانا اسلیل مثریثی اکی ودسرے مقام برکھتے ہیں:

تعظيم رسالت كابان:

نما ذا وردکرهٔ اور معذه اورج اورجها داور با بی شائر اسلامیه کی عثمت کا اعتقا دمی اس طرح کرسے اور مطلقاً منزع شرکیک اور کعب امد انبایه امدرس ولال کی تعلیم صحب اس مسیسے لیے ایپ دوسری مگبر کھنتے ہیں :

سائک کو ما ہے کرانبا اور اولیا دمکہ تمام مونین کے حقق اور تعلیم کے اداکرنے میں منایت کوشش کرے کے

انبیار کاغلطی سے باک بہونا میں منافی کا سرتو ہوتی ہے ۔اس میں غلطی المبین کا سرتو ہوتی ہے ۔اس میں غلطی المبیت کا اس اللہ تعالی نے ان مطرات تدسیم کوغلطی سے یک مکھا۔ ہی عقید چھڑت مولانا اسلحیل شید کا تھا :

انبایا ودمرسین اوراولوالعزم کے کالات کا فامر سونا اسی تحبی میں سے
ہے یسی اس سیرے تین درج ہیں۔ اقل اس بی فلسے کہ انبیار علیم السلام
کے کالات کا منش ہے "اسی طرح سے علوم ہواست کا فامر سونا کہ ان میں
سے کسی طرح سے فلطی واقع مذہو سے "اور انبیا یعیم العسلوة والسلام میں
بات بمینے حتی کر خواب میں میں موجود ہوتی ہے کیؤیمان کا وجود با جود میں کا

ك الينا مد المراج على الينا مولال بير

منبع ہوتا ہے کیے

رسالت سے ٹراکوئی مرتبہ بنیں

معائی کادرج فرائی فیلی ایپ کاس سے زیادہ سے ولی اور ممانی کا اس سے بی زیادہ سے اور در الت کا مرتب سیسے فرائی میں اس میں میں مقیدہ تھا کہ انسان کے سیاسے رما ات سے فراکوئی مرتب نہیں میں تقویۃ الایان میں ہے:

" بشرکے حق میں درمالت سے بڑا کوئی مرتبر منیں اور مارے مراتب استے نیجے میں درمالت سے بڑاکوئی مرتبر منیں اور کی درمالت کی درمال

له مراطب تيم مسلك إلى كه الينا مطا ع

انسانی برادری کے ٹرے بھائی

مِين دست بستة قيام ،ركوع اور مجد مصرك وه انزاز اختيا أثيرك ما بي جوامتُررت العرّب کے صورمیں اختیاد کرنے جا سلیں کھراکٹ کی ظاہر تعظیم اننی مدومیں رہے جھیو کے درجے کے النان الرسع ورسص كما النانول كرا رسامي اختياركرت أي اوريابت عبي موافا تهيد العا از خود نرکمی بی بکر حفور کی ہی ایک مدیث کی تشریح کی تنی جن لوگوں نے تعظیم کی مجت کو درجے ا در مرتب کی مجدث بنا دیاسید ایخول نے علم اور دیانت کا خون کیاسی حضرت مولاً اشتید تھے میں بطنة المركم مقرب بندس مي واسب النان بي تف اورندس عامز اور مارسید دانسانی ، مجاتی معوانشدندان کوفراتی دی وه دانسانی برادری کے ، ٹیسے بھاتی ہوستے بھرکوان کی فرا نبروادی کا تھے ہیم اُن سے **بچو**ٹے (اور المحت، میں سوان کی تنظیم السانیں کی سی کیجیے نزود کی سی " کے اس عما رت سے واضح نبے کرآ تفظیم ہے ارسے میں کردسیے میں کرخداک ہی نہونی بالبيد اس ميں يدات كيكو كميں ندملے كى كدان كا درج كمي لرست بعانى كاسائے - استعرف يكى كئى كان كى فلى مرسان نولى كى كى كى الداس سەنىچىكى كەنداكى سى بوماتىكى كىندىك بھر تغطیم عبادت بومبائے گی۔ شا مصاحب خودا فراف کستے میں کدرسالت کا مرتب سسے لمراہے۔ " الشريحة من دمالت سي ألكونى مرتبه نبي اورمادسه مراتب اس سے سيج بن لا

حفرت شاہ صاحب اس سے پہلے یہ بات بی تکھ آتے میں کوا نبیار کوم سب لوگول
سے بڑے میں ، اب یہ کیسے برسکتا ہے کہ وہ انبیار کوم کوٹر سے بعائی کے دائر سیجھنے میں فرایا :
وہ ا نبیار واولیا کہ حواللہ کے سب کوگوں سے بڑا نبایا ہے سواُن کی بُرائی سی بوتی ہے کہ
اسٹر کی داہ تبا نے بیں لور رُسے بھلے کاموں سے واقعت بیں سولوگوں کو شکھلاتے میں الوالی حبت تے
میں اشر دیا ہے تاہے۔
میں اشر دیا ہے تاہے۔
میں اشر دیا ہے تاہے۔

له تقويّهالايان صلا علم تعويّهالايان مهلا سل تعويّهالايان صلا

انبیارسب توک سے ٹیسے کیں

ت ہ صاحب جب اولیا کرام وعی ٹرسے بھائی کے درجے میں منیں سب اوکول سے بڑا انتے ہیں توانیا کرام اور میرسردا یا نیاکو ٹیسے بھائی کے بابر کہنے کا توسوال ہی پیانیس ہوا۔ وه صرف افداز تعظیم کی استعی کران ان برادری کے ٹرسے ان اول کی سی بونی میاب سے مذکر خداکی سي اوروه بعي مصنوراكرم كم البيندالغا ظركى ترح تقى يجيدك بكاهيم مطالعه فدر كحف وللي مبلار ان الفاظ میں پیشیں کر کمیے میں کرشا ہ صاحب حفاظ رکا درجہ ٹریسے بھائی کا سا ہ نتھے تھے (معا ذاللہ) اوران صريح عبارات كى مجدىروا ومنيس كرتيجن بين شاهما حب ندختور كوسار سيدما كامرار تىلىم كائب.

ہمارے پینمیرارے جمان کے سردار

حفرت مولفاتسيد صنوداكرم ك إرب مين تصفيمين: " بارسے بغیرمارسے جال کے سروار میں کہ اللہ کے نزویب ان کامر سب الراسيداورالترك احمام برست زيادة فائم بي اورلك الشرى الوسيطفين

ش وصاحب اسسيد مع حضور كي است مين كفرات مين

« سب نهب واوليا يك مردار بغير خواصلّ الشرعليد وللم سقے اور لوكول ك اُں کے ٹررے ٹریے معجزے ویکھے اعلیں سے سب اسار کی اُتیں کیس اور سب بزرگوں کوامنی کی پئروی سے بزرگی چھل ہوئی * کلے جولوگ ان واضع اورکھلی کھلی عبار توں سکے با وجر دآسپ زیر مرتبان باند <u>مستے چ</u>لے آ<u>ئے ج</u>ہیں

کوآپ ضور کا درجہ ٹرسے بھائی کا سائیمقے تھے وہ آخرت ہیں جاب دہی ہے لیے تیار دہیں بھال جابل مرید اوراُن ٹر جو تقتدی نورے لگا کرساتھ نہ وسے سکیں گے۔ جاراعقیدہ بئے کہ جڑھ خوش کا کا درجہ اورم ترکبی ولی ایمی بی کے برابر بھی بجے وہ صفر کی شان میں ہے اوبی کرا بئے چرجا بیکوئی ایسے ٹرسے بھائی کے برابر کہے ، ایسا کہنے والاسلمان بنیں رہ سکتا ۔ لیے ہجروالو سیجنے کی وُشن کو۔ اللہ تعالیٰ سے اس است سے کا ملین کو بڑے بٹے منور کا مزمیم انت کی انتہاء منور کا مزمیم انت کی انتہاء

در حرصی کا ملین کا سے نکین ان تمام روحانی مراتب کی انتها رحفور ملی الله علیه وسلم بر موتی سے کوئی آب سے آگے ما برا برنسی محفرت مولانا اسلیل شہید م مکھتے ہیں :

م ال در در مرتوب میں اس قدر تفاوت موتا ہے کدان کا شار محال ہے ولا بت سے ادنی مرتب معنور خاتم المنبین ملی اللہ علیہ وسلم کے مرتب کک کے تفاوت کو مجنا جا ہے لیے

ائپجس طرح نبوت کا مدوازہ بند کرنے والے تھے اسی طرح والمدیت کا مدوازہ کھولئے
والے تھے ائپ کی بروی اُور برکت سے ہیمقام ابنے مختلف درجات کے ساتھ اس ۔
است کے کالمین کوعی نفییب ہوا۔ اس سے بھی ہی بتہ طبق ہے کہ آپ سا درجہاں سے مرواد سے
دیمقام تقل طور بر توحفزہ خاتم النبوۃ اودفائے الوالایۃ محد مصطفی سلی الڈ علیہ وسلم کے
دیمقام سے اوراکپ کی بیروی اور برکت سے اس مقام کا نونہ بعن بزدگوں کوعی عطا
کیا جاتا ہے ہے۔

حفرر کی مجتب سبخلوق سے زیادہ دل میں رکھے

مولانا المعيل شبيد تصفح مين ا

ك مراطستني من و ١٠٠ رك الينا مدا

جس کے نزدیک اللہ تعالی اور شول الله صلی الله علیه وسلم اسنے ماسوی کی اللہ علیہ وسلم اسنے ماسوی کی سنبت زیادہ ترخبوب ہوں اس نے ایمان کا مزاعیم الله علیہ میں اللہ عمیرا کمیں دوسری مگر میں تھے ہیں :

" بیغیر فرامتی الشرعلیه و تم کو اپنده ال باپ اوراولادسیا و رتمام می اپنده الله بینیم فرامتی می مختری می مختری در این و می مختری در این و مختری در این و مختری در این و مختری در این و مختری در این الله مختری در این الله مختری در الما می مختری در الما می می مختری می مختری در الما می مختری می میر ملان بر فرص بنده اور حب کم صفار کی مختری می میر ملان بر فرص بنده اور حب کم صفار کی مختری می میر ملان بر فرص بنده اور حب کم صفار کی مختری میر می میر می میر می میر المان بر فرص بنده اور حب کم صفار کی مختری میر می میر می میر میران برای در این برای در این المان می میران می میران المان برای می میران در این می میران می میران می میران می میران می میران در این میران می میران م

حضور كم مجتت اورا طاعت وض عين بي

صنور کی محبّت الیا وص نہیں کہ چند لوگوں کے شوق دستُ یاق سے آست اپنی ذہرداری سے عمدہ برآ ہوجائے بضور کی محبّت اورا طاعت اکیے ایک سلمان پروض بیے جر اطاعت مجبّت کی راہ سے آتی ہے اس کا نقش دیریا ہوا ہے لورمبّت سے اطاعت کاعمل بھی آسان ہوجانا ہے۔

صرت رسول خداصلی الله علیه وقم کی متبت اورا طاعت و من مین سُولی که این میرت اور طاعت و من مین سُولی که این میرت نبهب بیار اور صدالیین میرت فرق

صدیقیت کا مقام نہب یا رکام کے بہت قریب ہے، انفیس سچائی کی راہ لینے بائور اوز ہب یا رکام کے واسطہ سے ماسل ہوتی ہئے۔ اس قرُبِ تعلق سے صفرت اُلو بجھتدیق نے

له " مذكير الاخوان م<u>الا له "مذكير الاخوان ماما ا</u>

اکید دفور منزر کو اینا بھائی کردیا تھا۔ میسی بخاری میں سے

فعّال لدا بوب کواندان انولئ فعّال انت اخی فی دین الله و کستابه مسبر مسیمور صوّرنداس میں قرآن کیم کی اس آیت کی طرفت اشاره فوا ہے۔

حنورنداس میں قرآن کیم کی اس آیت کی طرف اشارہ فوایسنے ۔ انسا المسؤمنون اپنوۃ لیا (انجات) ترجہ سلمان جرئیں سریماتی بھائی ہیں حضرت سے مطبعیل شریع لینسے شخصے صدیقیین کا یہ مقام اس طرح بیان کرتے میں

ان بزگوں اور نہسیار خطاع علیہم ہمساؤہ والسلام میں فرق مرف آن سینے کہ انبیار علیہم السلام اللہ کا کہ کہ انبیار علیہم السلام آمتوں کی طرف مبوث ہوئے اور یہ بزرگ مطال کی کم کرت کی کرتے ہیں اور ان کو انبیار کے ساتھ وہی نبیت سینے جرچیوٹے بھائیوں کو ٹردے بھائیوں سے ای بڑے بھی کو لیف

باب سے سنبست مُواکرتی سئے کوئکران کے درمیان بھی من وجربوّت کا ملاقہ نے اور می ج اخوّت کا اور پر لوگ اوزمام آدمیوں سے انبیار کی خلافت کے زیادہ متی وار موتے ہیں۔ کے

بعدیاری میسیم مدیرون بیرون بیروی می مصند کرداد می و در بوسیم بیرون بیرون می میاند. خورفرها میں کر جومٹ دصاحب صنور اکرام کو صدیقین کا ٹرا بھاتی کھنے سے بھی آگئے جاتا

بیں اورصنورکوان کامی رومانی باب کیتے میں وہ کیلئے گواراکرلیں کے کرہم جیسے عام آدی صنور صلی اللہ علیہ وسلم کواپنے فرسے بھائی کے رارسمجھنے تگیں،اس سے زیادہ سے اوبی کیا بھی جنور پاک علیا تصارة واسلام انسانی برادی میں شامل ہونے سے اوجود دیری است کے رومانی باب

بین اورآپ کی از واج مطارت سب اشت کی روحانی ائیں ہیں۔

منقرّبان بارگاهِ ایزدی کی سشان

حفرت المهيل شيداكي بقام ريكفته بين:

له تیم کی کفالت کرنوالے کو فرایا در کنت افاد هونی الجنّة اخوین ، سنن ابن اجرمالاً من میں اور وہ جبّت میں دو مجا ئیول کی طرح ہول گے۔ کے مرافر مستقیم ماہم طرح

کالات را ہ نبوت ارباب کمال کی بھیروں کو محل قدسی سے سرگین کر دیتے ہیں اور کی قدسی سے سرگین کر دیتے ہیں اور کی قدس اور تیزی قبول کو میں اور کی میریت کا نور صدت اور تیزی قبول کرتا ہے اور ان کی بھیرت قدسی اس جیزے حقائق اور دقائق کو اپنی اس جیزے دیا ہے۔

اكب اورمقام بريكفتي بي :

تعبن مرطان حق اس کمال برسیل سوت این اورا میانی مبت اس دیکشا مقام سے میروسے لیر شیدگ کا بردہ دور کرسے اوروں میں سوطرے کی درخی اور دونق سے ساتھ ظام کرتی ہے گئے۔

عبراك ماكراك ملكم كمعة بي:-

سے ابیناً ضلال کے ابیناً صص کے مرافِ تقیم ملک طاقع

آب فر فرائی کر خرن من معادث جب معدیقین کے لیے اس درجشان کا آوار کرتے ہیں قوان کے دل میں ابنیا علیم اسلام اور عرب بدالا نبیا علیالعدار آ والسلام کی شان کس درج میں بالا اور برتز مہا کی بھرت شاہ معادث قرصند کے تعلق سے حقور کے آل واصحاب کی محت اور نظیم کریمی اشد خروری سمجھتے ہیں اور ان تقبولان بارگا وایز دی سے گفیض وعدا و رکھنے کر خبیت گول کی معلامت قرار دیتے ہیں۔
درکھنے کر خبیت گول کی معلامت قرار دیتے ہیں۔
حضور کے آل واصحاب کی محبیت اور علیم

سب کو حضور سیم محبت برگی دوان سب (صحابه ادرا بل بسیت) کی مجمی محبت رسکھے گا بھیر ان اصحاب ادرا بل سبیت کی تنظیم کرے گا۔ اِھ

جِرْ خص صنور کے اصحابول کی حربای اور نیکیاں شن کرنا خوکمنٹس موده کا فرہے۔ اللہ کی

راەسىيەلانداگيا ،مردود ئېوا . لىھ مىرىكىتىدىن ،

ع بیب خبیت سے وہ فرقہ جمان تعبول کوکوں سے ادامن اورا خوش ہوا وکنفن معداد رکھے اور پھر بے حیائی سے دعوے کرے کرقرآن را ایمان دکھتا سکے ساتھ

ك تدكيرلاخوان ما عن تدكيرلاخوان ملف على تدكيرلاخوان مفا

بزرگول كى عبت ايمان كى علامت مولان النين شهيد كلفته بن :

اسے بردگ دوگوں کی محبت، "نیائی کرسنے والے" کیا بیان اور برمبرگاری کی

اورابسے بزرگ کا بغض " کین کرنے والے" کے نفان اور یختی کانشان ہے

حضرت عوث بالشي بالسي اعتقاد من علط يرايكنده مع كراب

معرت يران سنيخ عبدالقا ورجلاني كومني مانت تقرآب مفرت الشيخ قدس الترسره العزير كواييغ دوره ك تمام ولوں كے بيٹواا ورولاست كرى كا مام سمجھتے تھے. اتب اكب مكر كات ا تم ن من منوح الغيب كوي وليول اورصاحبان فنا وبقا سحامام ، نضيلتول

اوربزدگیوں والے معزرے شیخ عبدالقا ورجبلانی رضی النّرعنہ کی طرف سوب سے

جوساری کی ساری فنائے امادہ کے مفون سے حواثمب ایانی کا خلاصہ سے

معبری ہوئی سے سیسے

اكب دوسرى مكر تكفته بي :

ع يخض كه طرافية تا دربيه مي سعيت كالماده كرتاب صفر دراس كومفرت غوث الأم ي جناب بي اكب اعتقاد عظيم حاصل موجاتا سے اور حس وقت اس كى بعق اس فاندان عالى شان س واتع سوحاتى سب تواعتقاد وسالى كى نسبت اك مناسبت دائیدہ اسے ماصل ہوماتی ہے کہ اسینے آئے کو آنجناب کے گروہ سے شادكمتا سنصيه

وتكييهُ اس عبادت كالفظ لفظ محفرت ببراين بيرح كى غطمت و دفعت اورانها فُ مثاً

ولایت کے افرادسے معود ہے اور اس میں کوئی تشک بنیں کدان حفرات الم طریقیت سے الم اسلام کو بعادی منافع حاصل موٹ میں ۔ اصحاب طریقیت کا قبض

اسی ب طراحیت میں سے اولیار کبار فیج فن شراعیت میں باطنی امامت اور دل کے سنوار نے واحدی درجہ حاصل کر چکے تھے حب ایمانی کو متواترات دبنیتہ سے جان لیا ، ، ، المِل اسلام میں سے ایک معاری جاعت کو بُہت نفع بہنچایا اور اس سبب سے اللہ تعالی کی بارگاہیں انہوں فیرٹری و شامل کی فنع بہنچایا اور اس سبب سے اللہ تعالی کی بارگاہیں انہوں فیرٹری و شامل کی

ادیار کرام کا وجُود کیاہے۔ رحمتِ ربّانی کا اُبھلتا ذاہ ہے۔ اس سے فلق خدا کی خرخواہی کے سوتے بھُوٹ ہے

رمت ببانى كالبصلتا فواره

بِس اورفینان البی کی بارشس ہوتی ہے۔مولانا المعیل شہید مستق ہیں :-

اس مقامیں تیام کرنے کے لواز مات میں سے یہ بات ہے کہ اس مقام کے صاحب کے دل سے فوارہ کی طرح رحمت رّبا نی اور عام لوگوں کی خیرخوا ہی جوش زن ہوتی ہے گئے۔ ہوتی ہے گئے۔ ہوتی ہے گئے۔ ہوتی ہے گئے۔

کیا ب بھی کوئی شخص میر کھنے کی جراًت کرے گا کر حضرت مولانا اسلیل شہید گرزگوں کی دخیت کے تاک مذخصہ میں مگریا چکے تھے۔ کے تاک مذخصہ وہ توخود ایک بڑے روحانی مقام پرفائر تھے اور قرب مکوت میں مگریا چکے تھے۔

حضرت مولانا آمنعیل شهیدرم بزرگوں کی ارداج مقدسہ کو

بزرگوں کے توسط سے در رحمت پر دسک

الصالِ ثواب كي تعليم ديت بورز بكسته بن : -

طالب کو چاہیئے کر پیلے باوضو دوزا فوجی کوطر لقہ چینتیں کے بزرگوں مینی حضت مصن الدین بخری محضرات کے نام معین الدین بخری ، حضرت خواجہ قطب الدین بختیا رکاکی دفیرہ حضرات کے نام کا فاتحہ رپھ کربارگاہِ خداوندی میں ان بزرگوں کے توسط اور دسیار سے التجا کر ہے گئے۔ فی فی السّا و راتصال علوی :- جواولیار کبار فن فی السّای منزل پایستے ہیں انہیں عالم علوی سے اتصال ل جاتا ہے بھروہ ارا دہ المی کے لئے بمنزلرجار حربہ وجاتے ہیں۔ خدا کی آنکہ سے وہ دیکھتے ہیں اور اس کے کاؤں سے سنتے ہیں۔ مربات فرشتوں سے ساتھ ان کے ذتے کام لگا دیے جاتے ہیں۔ حضرت مولانا آملیا شید ان قد میوں کا تکرہ یوں کے تیں۔ ان مراتب عالیہ اور مناصب رفیعہ کے صاحبان عالم مثال اور عالم شادت میں تصوف کرنے کے مطلق ما ذون و مجاز ہوتے ہیں اور ان بزرگوں کو تی ہی تی ہے کہ تمام کلیات کو اپنی طرف نسبت کو یں مثلاً ان کو جا کر سے کہ کمیس کو ش سے فرش کا سہماری ملطنت ہے معنی اس کلام کا یہ سے کہ عرش سے فرش کے ساتھ کے اور ان کی سلطنت ہے ۔ الحد سے موران کی سلطنت ہے ۔ الحد سے موران کی سلطنت ہے ۔ الحد سے دران کی سلطنت ہے ۔ الحد سلطنت ہے ۔ ال

ارواح قدسید کی ملاقاتیں اولیارالله کی روح ل کوده نورانیت نعیب
ہوتی ہے کہ ذکر کے آثاران کے گردوپیش پھیل جاتے ہیں ۔ انبیار کرام اوراولیار کبار کی
ارواح قدسید سے ملاقات ، ملاراعلیٰ کی سیراور فرشتون کے دیکھنا انبیں لی جانلیک
اور پیسب رحمت خداوندی کا فیضان ہے جو انبیں بیال تک مقبولیت بخشاہے مولانا
شہید کھتے ہیں کہ لطائف غیبیہ کھلنے پر سرائی اللہ کوکشف کے پر مراتب ماصل ہوتے
ہیں ۔ آپ کھتے ہیں ۔

منجلہ اس کے آڈر کے ذاکر کی روے کی نورانیت ہے اورار واے انبیاعلیم اسلام اوراوبیار کوام اور ملکۃ عظام کے ساتھ ملاقات کرناا ورحبنت ودونرخ اور آسانی مقامات کی سیر کرنا جیسے سدرۃ المنتہٰی اور بہت المعورو غیرہ اور وج محفوظ کی سیر کرنا اور دلج ل کے واقعات کا منکشف ہونا اور الہٰی امرکی فاطر رُوح کو آسمان پرٹھم إا وال دورہ وسیر کرانا مناسب ہے سامھ

له مرامتيتم صال ط ١٥٤ كه ايناً منا ط ١٢٥

ان عبارات اورعقائد کی روشی میں آپ غور فرمائیں کہ کیا ان کا بکھنے والا کمی ہیائوسے بی ب بزرگوں کا گشتاخ اور بدا دب ہوسختا سید حاشا و کلا ہرگز نہیں - بزرگوں سے تغیف رکھنا ایک بڑی برنجتی سیے حضرت مولانا آملیل شہید ایک دوسری مجگہ کھھتے ہیں : -

بن آدم میں سے نیک بندول کے دل جو مفلت اور ماسوی الشرکی طرف نوجہ کرنے سے زنگ سے صاف ہیں۔ حظیرۃ القدس کی طرف نسبت کرنے سے اتیمنہ کا حکم رکھتے ہیں شلا ہم چیز کا واقع ہونا خطیرۃ القدس لینی دربار خلاوندی میں مفتر ہوچکا ہو۔ اکثر نیک بخت وگ اس کو قبل از وقرع خواب یا معالم میں دیکھ سیتے ہیں ۔

ان نفریحات سے بہ بات لیتنی درجے میں معلوم ہوگئ ہے کہ حضرت مولانا آملیں شیر گئے۔ انبیار کوام اورادلیار النڈر کے بارسے میں دہی عقائد دنظر بابت رکھتے تھے جوایک پکے کئی عالم کے ہونے چاہیئی اور بیرآئے کی دُعاہی تھی کیے۔

ا ولیارگرام کی ابدی ژندگی میرحضرات بیک احکام دینوی میں فرت شدہ قرار پاتے ہیں لین یہ بات بھی برحق ہے کہ یہ دوگ عالم برزخ میں ہمیشر کی زندگی سے سرفراز ہوتے ہیں ۔ مولانا المیں شہیدٌ خواص اولیا رکوام کی امری زندگی کے قائل تھے

الله تعالی کے اولیار اور مقبولوں کے لیے موت ایک الیا پُل سے کہ ان کوائیے دوست تک بینچا دیں سے اوران کو ایسے انعام و معارف ہوتے ہیں کاس ہماں میں زندوں کو بہت کم طاکرتے ہیں ۔ اس بنا ریان کو زندہ مجمنا چاہیے دیمین اس جہان کے احکام کی طون فیست کرنے سے بیشک وہ موت پائی کے اتنا علم غیر سیسے متعلق ایک شہرے کا ازالہ

كا مّا الم يحدث وماحث فقوته الايان مي ما بجا البيامليم السلام معلم عيب الم من ما ما ما من من من الم من من الم

كى نعى كى ئىندادرتا يائى كەلئىرىكى سواكوئى غىنىپ بىنىن جانتا – بات دراسل يەسئىكە يە كۇغلىم غىيىپ كىسىنى نىپىن ئىمچە درزكون ئىندىجواس سىدانكادكرىپ كەلئىرتعالى ئىداپنىڭ مقبولول كونېرادول بېزادول غىرىپ بېرىلىغ فرەلىپ -

حفرت مث وصاحب كيز دكي علم عنيب مسدم ادعلم ذاتي سي حرب عطارغير ا زخود قائم مو علم غیب کے ای عنول کے مہیٹ نیظروہ صدا غیبی المورش کی اندتعالی نے اپنے انبيارا وراولياركوا فللاع نشى ملم خيب زئيهد ابل علم حفرات ان مورسك ماسن كوا قلاع علی الینب. اطهارعلی الغیب علم وی خبر ساوی یا الهام است تعبیر رتے میں علم غیب نهیں کہتے اور جابل لوگ ان میں الملاعات کو علم عنب کہنے سے نہیں دیکتے علم وجبل کے اس تضاف نے علم عني احتلات كويسكل وسدر كحى ابئ ورز قرآن كيم ف ياحنور يأصلى المدعليد وللم ف اس طرح فيبي الررك حان يلف كم ليع طرخيب كالفظ كم بي سعال نافرا اتفاء موادي عدرمنا خال صاحب عي أيستعام رينطقه بين: " علم جب كم ملك ولا جائے جھوٹا جب كرغيب كى طرف مف بوزواس مصراد ملم دانی بردای اس کی تعزی عاشیه کشاف رمیرسید تربعية في كردي بياوريقينات سك له حنور کا دِل مُبارک اسرار عنیه کل محرم حفرت والمعل سيسفهال جهال والكفاسية كذاب مارواوله إعلم خيب منيل مكت اس سان كى يرماد مركز منيس كرا شدتمالى فيدان بزركول كوامار عنيب براغلاع منيس بختی عاش و کلایه برگزان کی داونهی حنواکه ملی اشرعید و تم کسی برسیس وه خرد

له لمغوظات موادي احمدون فال صاحب عسرسوم مسي

منوفي سك اورس الحقة بين مه

ول أن كا جوئي مترفيب

مترا خلاس سند بي تنك وريب

مترا خلاس سند بي تنك وريب

معلی الب كا دل مبارك فيب كرازون كا جائي والا بنه او ارمازونيب

عرج النه في وه دل بالبشرونيك بغلطي او رفطاسه إلى او رمعسوم منه به موجه و بنه بهان فيب كا موجه و بنه بهان ميل كرد شاه صاحب كر هويده و بالماني مراجع بالموجه و بنه بهان في بنه بها موجه و بنه بهان في بنه بها موجه و بنه بهان في بنه بها موجه بهان بالموجه و بنه بهان في بنه بها موجه بهان بهان بهان موجه و بالموجه بهان بهان موجه بهان موجه بهان موجه بهانه موجه بهانه بهان موجه بهان موجه بهانه بهانه بهان موجه بهانه به

رت الوزت فروي غيب كافعل كمي كيد ينين كمواتا .

التدوالول كيد ليضرانه غير بح ففل كمكنا

حفرت مولانا ملحيل شميَّد ليكت بين:

" نقین گیل د کمنا چاہیے کوغیب کے خوالے نے کا تشری کے پاس ہے،اس نے کسی کے ابھر میں نمیں دی اور کوئی اس کا خزائجی تغییں عوالیے ہی ابھرسے تعل کھول کر اس میں سے متبنا جس کوچاہیے، مجش دسے ۔ اس کا ابھر کرتی نہیں کیڑے گئے " لے

تقام غور:

علاکیجیے حضرت آنا دھا حب کس مراحت سے اس عباست میں غیبی خبرا کے سطنے اور خیا کے سلے اور فوائیے میں ہیں وہ اقلاعات فیبی میں جن اسے اسٹر تعالی لینے تقریب اور تقریب کے فواز تے ہیں کمین چائی جو تک حرف اس کے انتقابی سئے اس لیے جننے غیب پر اسٹر تعالیٰ افلاع مجشیں ،اس سے زیادہ معلوم کرائیا کیسی کے اختیار میں منیں سئے۔

اس حبارت سے بتہ ملاکھ حزت شاہ صاحب کے پیٹر نظر نعی علم غیب فیمی انور کے اسے میں وی والمام کا انکار مرکز ٹیس اورشاہ صاحب ان فیمی خرول کو تسلیم فراتے جی حی المام سے اقلاع کی شی براوراس اطلاع کی زائ شان ہوتی ہے۔

له تتويّه الايان م<u>سما</u>

وجي كي زالي شان

الشرتعالى ابيضينيرول كوجن فيبى الملاحات بالسكام ستصرفواز فواسقيس وهابيس قطعى اورتقيني موسف ميركدان ميركسي وخل شيطاني الضاف يكي يكمبي بعيل حيك كاسكان مركز منين البي ضمانت ان كيشال مال اور خداتي حفاظت ان كساخة مرتى بعد اوليا إشرك بھی المترتعالی کئی امورغیبی سے نواز تے میں محران کے ساتھ وہ وعد ومنیں جرمینی وں کے ساتھ براب - ابا على ماسلام كودى اورالهام ووفل مسينشون كيا ما البوران مين شيطان كا د فل كبي طرف سي مني رسكا موانا شهيد كميت بي : رے درگر جرات عمل اور قریز سے کہتے ہیں سواس میر کمبی درست ہو ما تی سے اور علی حرک مگر جراللہ تعالی کی طرف سے وجی یا العام ہو، سو اس کی بات زال ہے ہے مركا لفظ اوليا رالتُدكى الملاعات غيبى كمد ليليمي ستعمال سراسبن اوركمبي يرلفظ يسيمي آ مانگسيئيد. البي اله مرخواه انبيا كوم و يا ادبيا كر ده ايني مگرزان ك ركمنا سيدكين جوالهام المبياركو بواس مين دخل شيطاني سيعفيدى مخاطست بوتى سينع - يرالماعي وى كى طرح بيد اوروحى مي على كاكوتى خطرونيس بوا، حضرت مولاً المعيل سيد عصت إن : مد بنفيسرول ي وحي مي مخططي نبيل لرتي " المه وحی نبوت کی طرح ۱۶ مربتوت بھے نملطی سے ایک ہواہے خدائی مضاطبت ہروت ال کے ست بل حال ہوتی ہے۔ رہال کٹ کران کا خواب بھی دخل شیطانی سے محفوظ ہوا کہے حصابت الراميم أيك خاب ديكه كرحضة سمعن كوفران مضرت مولانا ملعيل شهيد كاعقيده تفاكر مضوراكرم الم أندعليه وتلم دين ك إرساميكل علم كقيمين اورديني وإيت كاكوني مبدوالسامنين حسر كاكل علم آب كوعطا فركيا حميام والمنطق مين

وین کیسب بتیں اللہ نے اینے رسول کو تبلادی اورسب بندول کولیے ۔ رسول کی ابعداری کا محم دیا " کے

صرت مولان المعيل شهيد صنور اكرم متى الدعليد ولم كي علم كوافا في سمجة عنه المحقة بيس "بيغبر فدا كي علم كواكيث فض كي علم يخصر فإنا جائية البياكا علم ما مواول مين مصلا بواسي " لله

" ئیں نے جم کچر آپ کی نسبت کہا وہ اِلکامِ منس اُس وجسے تھا کُر میں آپ کا کلام بھر نہ سکا کیؤ نحہ رسالہ اُردو میں تھا اور میں جرب کا رہنے والا ہوں"۔ کلے حضرت مولا نا آمکی ل شہر کے عقاقہ بڑا ہے مطلع ہو جیکے اب حضرت کے فقہی مو تعف پر بھی نظر ڈالیں ہ۔

له تعوَّيَّ الايان ملَّا له مركم تعيم مك كله بي سين كله منقول از تذكيالا وال منالًا

ملانا المعيل شهيد كاموه في ملانا المعيل شهيد كاموه في المان المان

حضرت بولانا سلیل شیداس فا مران سے تعلق رکھتے تھے جوب واوا سے ضفی سک پر کارند مید آت می شاہ معاصب خوبی اسی سک کے بابند تھے۔ بال مولانا اس بات کے شدید مفالف نے کہ انتخرت میلی اللہ معلیہ والم کی کی تنت کو کوئی سلمان ہے اوبی یا نفرت کی نظرت کی نظرت کے انتخرت میلی اللہ معلیہ والم کی کی تنت کو کوئی سلمان ہے اوبی یا نفرت کی نظرت موجوج کا اختلاف کی تعلیہ کو اس بات کی اجازت نہیں ویتا کہ جوسنون دوسرے اند کے زوی کے بول وہ انفیان شخر کا سرضوع بناتے یہ تی و باطل کا معیار مطراح کے ایک معیار مطراح کے اللہ میں کے سند پر نفریا لعین میں اسی جد ہے تنت کھی تھی۔ سب معیار مطراح کے اپنے عمل کا تعلی سنے آہے نے فی سالم کی کارند سے میں مجان کے اپنے عمل کا تعلی سنے آہے نے فی سالم کی کارند سے در آپ کے دوقا رجا در کے باردے میں مجان کوگل نے افترار با فرصاد

(ترجر) يذفقرادراس كانافدان مندوستان مين فيرمود ف ننيس. عام وخوص لا كمول آدمى مجه اورمير اللات كوجانت جي كداس فقير كاسك إب دادا سيضفي جيداً ربه به اورم لا مجمى اس عاجز ك تمام اقوال وافعال ضفي قوانين اور ان كي طب لق كري طالق ويور.

مولاً عبد ألحى صاحب بلوي كابان

حزت بوانا عدائی اورموانا کمیل شیدسه ۱۲۹۰ هی بست برسرانی اورموانا کمیل شیدک مرفع مِنِت ن وال کید کمتے تقے بحرت موانا عدائی صاحب نے اپی اورموانا کمیل شیدکی طرف سے جوجرابات محکم ال میں مرفوم ہے :

من بندسب من المعادى وكفي ام است المسيح كاربندس شوم من المسال ما المستادي المستوم الم

، ترجم، نیس ام طحادی اور کرخی کی طرح مح طراقی پرضفی ندسب ایا بند بول نرجال او کوک طرح

اعمال میں جار مرہبول کی متابعت

جس طرح حضرت من من من من من دلم في نعط كوان بلرز آسب من مرسلایا قااه دان سن منطف كوسواد م الله سن مكت قرار داخی اسى طرح ان كالبدا خاندان اس امول بر كارنىدادر غارس اربعه كان البست كاداى دار مراط ستقتم حس كى مجع و ترتيب مي موادا عبدا كي

اورموافاً المعلي شيد دونول شال بير إس يسبيد:

" جوسسند کرمی کرم کے ابھام سے است نہ بولین محالی کے وت بس ایسا واقع نہ مواجواس رچکم محراکر وہ ابھاع کستے تو الیبی بات رپر تندوں کے تیاس میسے کے موافق محل کرسے بھروہ مجتہد میں ایسا ہوکہ ص کا اجتہا وائست کے اکٹر حالموں نے قبرل کیا ہوسے العم اعلم اورا، عش فٹی اودا، م مالک اورا، اُم

مجتهرین کی کوششوں کے تخرات کا دائمہ اتنا وسیع ہما کہ مرزانے کا ہم مسئلہ اپنے اصول کی طرف کو تنا اور الل اسلام میں کہنے کے حقداد ہوئے کہ مرزانے کا ہم مسئلہ اپنے اصول کی طرف لوٹا اور الل اسلام میں کہنے کے حقداد ہوئے کہ مزدیت جمیع وہ کال نظام میاست ہے میں دندگ کے مرشک کا حل موجود ہے۔ میامول کا ب و سنت کی وہ باریک دا ہوں این کوششوں سے یہ درجہ با گئے کہ ابنیاد کرام کی میں ہم کوئی نہیں جا درجہ با گئے کہ ابنیاد کرام کی متابعت میں امت ان کی میں اقتدا کو نے گئی حضرت مولانا اسلیل منہ یہ کھتے ہیں : متابعت میں امت ان کی میں اقتدا کو نے گئی حضرت مولانا اسلیل منہ یہ کھتے ہیں : منزن عربیہ کے استادوں اور احتمال میں اور میں کا نہیا ہم کے دانو اور متمال کا میں کو ان کو ایک گوششوں سے بارکے علم اور تہذیب اور کو ایک گوششوں سے بارکے علم فاہم رہوئے اور ہزدگوں کو اسی گوششوں کے انہا دین امرائی کا نہیا دین امرائی

اورقياس عي فاسدنه سي ال

ك زمرت ي عكر في سع ك

مجتدين كاجتادكا امراسين اورتبع البيين ك نان مي اس قدر ملوم كم

مهاکداس کاعشرعتیر مجی معابر کوام کے ذما نہ میں واقع بہیں ہوا تھا اور
اس کمال والے خلاق الی کی غیرت اس مقام سے لوا ذمات میں سے ہے ہے
کیا اب جی کوئی کہرسکتا ہے کہ مولانا اسمعیل شہید ان توگوں میں سے تھے جو کتے تھے
فقہ کی خرورت نہیں جی رہ ہے کہ غیر خصوص سائل میں مہر عامی کو تقلیم عمیتہ کی خرورت بڑی
ہے ۔ گان موتا ہے کہ وہ وہی بات بائے گا حواس کے بال دمی سے ابت ہے تورید
مخریر سے دمیل مینے مالی اسے بر کھنے کی استعدا و ندر کھتا ہو۔

غيرمنصوص الل من تعليد مجتهد حنف كرام كوران عليه ميني المين المراب كالم من المان مين المين المين

"جب كمسكد قرأن وحديث فابت نهرت كم مجهد كى بروى

اورتقلید کرسے "

حفرت سلامر شیا بی بدی مجاست کے ساتھ اُخردم کک تعلید برقائم وہد آپ نے فرایا: " یہ وقت کرکے تعلید کائنیں ہے، مم کواس وقت کفارسے ما وکر کیے ۔ " تعلید کا مجال اٹھا کر اینے اندر تفرقہ والنائج تر شین سلم

مولانا قارى عبدالرحل ماني يتى كى شها دت

مولانا قاری عداور کن پائ بی صاحب نے حضرت مولائ کھیل شہید کا زائد پالیہ ہے کو ' ان سے ملاقات بھی کی ہے ۔ تاری احب تعقیق ب

مولوى الميل صاحب كويم في ديجيا - الل تنت والمجاعث عنى وتحدث وخر تنظيم الله

الهنائسي ط ۲۸ كاينانده الايراغ المدى مسكا ان تعانيري لمبرم و الم

اس سے بیتہ میلاکرائپ گومسلام حنی تے محر محدث اور مضر میں تعے اس بی اشارہ ہے کہ اگر آپ کسی مشام کی کمی خبری سے اخلات کریں تو آپ اس علمی مقام پر بین کرائپ کواس کا حق بینج آہے۔ بین کرائپ کواس کا حق بینج آہے۔

نواب صدقي حن صاحب كي شهادت

نواب صديق حسن خال صاحب مرحوم ان تحدثين كرام كيويسيد كواني كي تعلق تقت بين: بله مربيت علم العنفية له و ترجمه) به حوات ولوچننی ندمب کے علم کا گھر ہیں۔ نواب مدایق حس خال ماحب مرحم آپ کے عمائد کے بارے میں فراتے ہیں: عقيده اومهم موافق افل منتت وجاعة است ببرجير برنست اوم كريد غمتن وموهنوع امنت ووہے بدال راحنی نمیت وایں افترار وکذب مم^{ور} حیات و بروے کو فروں ازیں تبرا کرد و برال انکار کردیا ترجمه آپ کے مقائدسب اہل النَّة والمجاعة کے عقر اوگ آپ کے ومرج عَقَا مُدَلِكًا تَرْمِن رِسب مِن گَفِرْت اورموهنوع باتین مِن آی ان سے مرکز رامنی نه مقر در کرن دافتر ار فردان کی زندگی می ان یر باندهاآپ فےاس سے پرری طرح اطہار مزاری کیا اوران فلط عقائد کا انکار کیا۔ ندة ميراب كي فظيم مهارت كاذكرانب الناالفاظيم كرتيم ور اهول فقة برنوك زبان داشت وعلمها ب درانكمان قرآن وحدث فرد محفوظ سيمذاولود وفقه ومنقول مثق دمرميز الأليه اس بات كر ثرت مي كه آت حفى المدمب مقد ذاب ما حب كليت بس كد ترك له الحقر في ذكر لصحاح الستة صك على التحاف النبلاد المتقرر ملام

سے ایٹامیس

اس سے پتر چلنا ہے کہ آب کے آبار واجداد ادرا سائدہ دمشائیج سب منی المدسب عقد در ند حضرت مولانا اسماعمل شہری کا ابنا مسلک زیر بجٹ آتا، ان پر کر جسنیت کا الزام مذکلاً دیداس صورت میں درست بٹی ہی ہے کہ آپ کے خاتمان کے لوگ سائٹا سب شنی ہوں۔ ادرآپ می بطوشنی معروبوں __فراب طوب ایک ایسے اصابی تکہ نفیت کو فس ایک تہمت کہا ہے۔

اليانع الجنى من اساسيد الشيخ عبد الغنى مير عبى اس بيسيفا مران كاصفى مؤا مركور من

خم اورابصال واب

ختم سے مراد اکر ایسال اُواب ہے تو حفرت مولانا اَمُعیل شہیر ہم اس کے قائل سے اُس کے اُس کے اُس میں اُس کے تھے ہیں :

زندول کی عبادت کا تواب بینیک دوطری سے مردول کو بہنچا ہے۔ بہلی سبیل جو کہ عدم اور بہتر ہے ، بیاسبیل جو کہ عدم اور زندے کے درمیا ن ایسا علاقہ ہو کہ اس علاقے کی وجہسے ندے کی عبادت میں میت کا دخل تا بت ہو، مثلاً باب بٹیا بون علاقے کی وجہسے کا علاقہ خواہ می الوران اور بنوت ولادت کی وجہسے ہویا تعلیم اور ارت دکی وجہسے کا علاقہ خواہ میرا لوت اور بنوت ولادت کی وجہسے کا علاقہ خواہ میرا لیسا کام کرے کمردے کو نفع بہنچا نا اس سے مقدود ہو ، میری میں اور حیادت کو مینی اور ایسا کام کرے کمردے کو نفع بہنچا نا اس سے مقدود ہو ، میں دور حیادت کرمسلانوں سے اوا ہواس کا تواب کسی فرت میں دور کو بہنچا ہے۔

اورجناب اللى سے دعا كرنااس كے سنجانے كاطراتي سے اور سيبت بہتراور سقن طريق ہے اور سيبت بہتراور سقن

ميراكب مقام مكھتے ہيں:

جوجیزیراس دقت مفیروں اور متاحوں کے حق میں زیادہ مفید ہو خالص نیت کے ساتھ خرت کرے اور اگر دعا بھی کرے تو ہیتر ہے کیے

فائح کے بیے بُرِ کلف کھانوں کی تعین اور مجر بیال کہ تعین کر گوشت بری کا مہوکا کے سے مہوئے دال مہو گراس میں اورک صرور ہو، میہ وہ بابیّ میں جن کی وجہ سے آئے نیا طبقہ ختم اور ایصال نواب کی ان اواؤں بر بہنستا ہے مولوی احمد رضاخال صاب بریوی کی وصیت ہی و کچھ یعجہ آئے نے اپنی وفات سے وو گھٹے سترو منٹ پہلے کھانوں کی کسی عجید فہرست تیا در ان ؛

ناتخد مهندی دو تین باران استیارس می کید جیح دیا کریں (ا) دوده کا برون خاندساز اگر مبنیس کا دوده مور (۲) مرخ کی بریانی (۳) مرغ بلا وُ خواه کیری کا بو (۲) شامی کباب (۵) پراستے (۱) بالائی (۷) فیرینی (۸) اردکی میر بری دال مع ادرک دلوازم (۹) گوشت میری کچوریاں (۱) سیب کا یانی ، انار کا یانی (۱۱) سوڈسے کی تول سے

مولانا اسمعیل شہیرہ اسیال واب کے لیے کھاٹا کھلانے یا فائتی خوانی سے خلاف نر تھے۔ اکپ صرف دسموں کی بابندلیوں کے خلاف تھے اور طرح طرح سے کھانوں اور ان کی اقسام کی بابندی کوئر اسمجھتے تھے جو بابندی شریعت نے بنیں مگائی اسے اپنی طرف سے انگا دینا اگر شریعیت میں دخل دینا نہیں توا در کیاہے۔ انتزام مالا بیزم امنافی بھت ہے۔

الله ابناً مس<u>الاً</u> ط ۱۴ مله ابناً ص<u>الاً</u> ط ۹۷ مله معبومه ندی کتب فاندلا مور ر

فوت شدگان كوطعام سيفائده مينجانا يرجى گان مذكي مائي دنت شكان ليمائي كرنت شكان

ی بی می میں ہوجات دوں میں کو طعام سے نائدہ بینی نا اور ان کی فاتحہ خوانی عقیک مہنیں ہے۔ اس کے کہ ریکام تو ہمت مہتر اور افغنل ہے ۔ مها ری غرض حرفت ریرہے کہ رسم کا یا بندنہ مہونا جاہے تاریخ اور دن اور طعام کی جنس اور قسم کی تعین کے بغیر جس وقت اور حس تدر کہ موحب نقاب ہو کا لائے اور حب میت کو نفع سینجا نامنظور ہو تو اسے کھانے کھلانے موجب میت کو نفع سینجا نامنظور ہو تو اسے کھانے کھلانے برجی موقت مرتب ورمنہ حرف سورہ فائخہ اور سورہ اخلاں کا تواب بہت بہتر ہے گئے

چندالزامات كى وضاحت (باللبتفيار الايكات)

سوال : الجميت كاب الانتغادات كوريث والهيل شيد كيتنقى بت سى إن كلى من المحل المعلى الم

وبر در سب قبست و دود رود و بدار و المحلی و مناحت فوادین التفعیل سے اور برسے کے وار برسے کو دیں۔ التفعیل سے اور برسے کو گؤں گر شات بھی دور برکیں مجے اور قلط الزام الكاف و الے علمار سُور كا مجوش بج كهل جائيكا.
مولان مهمیل دلجری تصف جی :

" برخلق محودًا برايرًا الشرك ث الم المحالية المعان ك المحديد السيمين واليل المن التوريط المان) اس مبارت ك معتقل بلن إلى المين العلب بين الله والماحث بوجائ أورير

خيال مي إنتصاف برجاتے گی۔

د برخلوق کے نفظ میں انبیاط میں المبالام می آ مبت میں یانہ ؟ کیا مولان سہدل ولوئی نے مواحت سے اس میر حضور گائی میں مواحت سے اس میر حضور بال کو واضل کیا ہے ؟ اگر نمیں توسب سے بہلے اس مجت میں مواحت کا مم لانے کے جارت اس انداز سے کس نے کا مم لانے کے جارت اس انداز سے کس نے کا م

اد جار کوستارت سے دیجنا کیا بنے جسلان جارکا کام کرا ہو دہ سلالوں کی دنی برادری

مي رار كاثر كي بهايذ إ

٣ - ندكره عبارت مين دليل كي منى حقرك مين يا عابونك كيا يفظ الله تعالى كي تعربين كالمونك كي يعظ الله تعالى كي تعربين كالمونك المراكة ا

م. میار اور دومرے کسی ایکھ بیٹنے والے تخص میں جوفرق بنے کیا وہ کسی وقت ختم میر ^{سیاہی}؟ اورا شراور بندسے میں جوفرق ہے کیا وہ مجی کسی وقت ختم ہر حابات ہے ؟

الجواب ومنالصدق والصواب

اد برخلوق کالفظ است عموم مین نهدیات الله کومی شال بند لین احتم کسی محم میں انبیا علیم السلام اور اولیا کرام کو واحث سے واخل کرنا اب اول بہتے۔

۷۔ حرت مولانا کہ بیل شرکید نیماس مجت میں مارخ صفوحتی انٹرملیدہ تم پاکہی وہ خیبر ۷ نام نمیں لیا نہ ان کی روادیتی وہ کیے سمجم عام سے انٹر تعالیٰ کی ٹرائی بیال کر دہے ہیں۔ ابنیا کرام کے بارے میں اس طرح ابت کرنے کی ہے اوبی انحال نے منہیں کی۔ نہ ان کے تقییدے کاکوئن شخص اس فتم کی بات کرسکت ہے۔ ۳ برخوق کے نفظ بھیلاکواس میں صفوداکرم مہتی الشرطیدو تم کو زیر بحیث ہے آئے کی اور بسب سے بہلے مولوی احمد وخا خال نے کئی اور اب ان کے برواس بات کو کھینی کے خطح کر صفوط کی انداب ان کے برواس بات کو کھینی کھنچ کر صفوط کی انداب کو بھیلی استجد ہے مولانا مرحم کی نما اخت میں وہ صفور کی محلولانا مرحم کی نما اخت میں وہ صفور کی سازونی کا الزام تا تا کم کی برا وہ بروسے میں کمیز بحد مولانا شریع کی مولونا تھی ہوئی اخت میں اور آئے تھی جمارت میں صفور ساتی المت میں مورسی کی مبارات کر ساتھ تا ہوئی اخداز میں اس طرح کی مبارات کر ساتھ تھی انداز میں اس طرح کی مبارات کر ساتھ تا ہوئی اخداز میں اس طرح کی مبارات کر ساتھ تا ہوئی اخداز میں اس طرح کی مبارات کر ساتھ تا ہوئی اخداز میں اس طرح کی مبارات کر ساتھ تا ہوئی اخداز میں کی مبارات کی مبارات

مستيرًا ضرت شيخ مِدالعًا درميه أني (810 م) ف الكريم المراد والماد والم

حفرت شنع شاب الدين مهروردي (١٣٧ هر) منطقة مين :

" لا يكمل ايمان امرء حتى يكون الناس عنده

کا لاماعد شعر برجع الی نفسه فیواها اصغرصاغی که در درم کشخص کایان اس وقت مکسکل نیس بواجب کساس کے ال کوک اونٹ کی سکنوں

كى طرح نر جوجائي پوده ليفنس بيغد كرسه اودا سيسب سيعيدا پائه.

اب کمکی خص کوج است نہیں ہوتی تھی کواس بھم عام کو کھیلا کراس میں ابنیار واولیار کو بھی ساء آئے صد اور نحالفت میں برکہاں درست سبے کوانسان ان عبادات میں انہیں ا

ك انفتح الداني مطال الله علاف العالمان باستيراجا العلوم ملدى ما

پر بحبث کرسند منظے مولان ملی بل شید نے بھی ایک عام است کی تھی عوافسوس کرمولوی احمرونا خال حما است کی سند است می کود من می است می می در مولانا کی بیشتر بی اور مولانا کی بیشتر بی اور مولانا کی بیشتر بی است ام در کیا ۔ وات گرامی کا بھی احترام ذکیا ۔

حفرت تواج نظام الدين اوليار (٤٢٥ ه) ك لمفوظات مين به :

* ايال كية عام شود البم خلق نرداو جمنيال ما تندكه بين شر"

الرحمر) ايان اسى وقت ملى بولهد كرسارى ملوق اس كيال ون كالنكنون كاطره موعاك.

حرت شيخ عبدائتي منت دالوي (١٠٥٧ هـ) اكستعام رين عند ين :

« مروم مبران آدم اندوآدم از فاک وخاک خوار دلبیت است تعزر و ترفع او

ابزده " له

زرجى سببان ان اولا دادم مين اورادم شي سع تقع بشي خوارا ورسبت بند عزت اور طبدى اس كي فطرت منين -

اس تقام پرکیاک نُشخص کریک بنے کر صرت کینے حدالتی تحدیث والمری نے سعا واللہ المبیار اورا ولیا کوخوا را ور سیت تبلی بنے ب برگز نہیں کوئی سلمان استھم کی گھتا نی نہیں کرسکتا ، بات بھیے کاسلیقہ جا ہیں اہل اللہ سے مدگان ہونے اور وگول کوان سے مرفحان کرنے کی تحریب مبت بری سوکت بنے مرت شیخ عدالتی تحدیث و لمبئی ایمیا و دیتھام پر لکھتے ہیں :

و من مرونيا وبند كى إست أن ورنظر او خاك بعد واللي أن درول اوسنط ما مند له

د ترجیہ) حبت کمسب وینا اوراس کی ٹرائیاں اس کی نظر میں فاک اوراس کے رہنے والے س کے دل میں شی کے روژول کی طرح نہ ہو جائیں ...

له اشترالعات مبرم مال كه اجبرالاخيار ما

کنی شخص القیم کی عبارتوں سے ان کے عموم کے سادسے الل اللہ رہا تہم کاراتا قائم کرنے واس کی نیت اوراً خریت کھال کک درست ہوئے ہے اس راکپ عذر فرائیں . ۲. پہار ایکی اوراد نی چینے کے کارکن کو تعامت کی نظرسے دیجے تا جا تر منہیں کو تی شخص معن لینے چینے کی وج سے حیر نہیں ہونا آ۔ مولی احمد حِنا خال صاحب خود بھی لیستے ہیں :

" اگر کوئی مچارسلمان موتوسلمان سکدین میں اسے محادث کی نگاہ سے دکھینا حرام اور بخست حرام ہے :

د کھینا حرام اور بخست حرام ہنے ۔ وہ بالا دینی کھائی ہوگیا۔ اللہ تعالیٰ خین) کے

ا نسا السعو منون ا خوق "د جلیک سب سلمان کھائی مجاتی ہیں) کے

کاکٹس کر مولوی احمد رضا خال صاحب اس لفظ کی تحقیر سے اجائز فا مرہ اٹھا کر تقریہ لایان

کی مولہ بالا عبارت کو کھنچ کر حینودکاوم مسلی اللہ حلیہ وسلم کی وات کرائی تک زیاد ہوائے۔ اس کا تھیں ہوئی گئے تاریخ تھیں۔

ولقدنص كم الله ببدروانتم اذلَّهُ ﴿ رَبُّ ٱلمران ١٣٥)

(ترجر) الدبينك الشرف تمارى مدكى الله من مدوى على الدقم دليل وكرور استقد

اَ ذِلَّهُ وَلِيلَ كَيْ مِنْ مِنْ الْمُتَّالُ كَ صَعَدِينِ مِهِ مَا مِنْ العَكَرُود مِن مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ ا مِن اللهِ تَا لَيْ سَدَ النِيْ مِنْ مُنْ الدِّرِ عِلَات يَعْلِم فِيلًا مِنْ :

اذا قست مين ميدي فقع قيام العبد الذليل مناجف

بقلب وجل ولسان صادق له

ر رہے ، جب قریر معصور میں نماز کے لیے کھڑا ہوتوا لیے کھڑا ہوجیسے دلیل و عاجز) خلام کھرے ہوتے ہیں۔ ڈرتے ہوئے ول سے اور سی زبان سے میری منا جات کر۔

مم. چارادرکی رسے آدمی کے اپنی جوفاصلہ کے وہ کتنا ہی کیوں نہو۔ دوالنا فول محمناتف را تب کا فاصلہ ہے ۔ یہ فاصلہ حالات بیدا ہونے رپونپہ لیحوں مین حتم ہو جا تہ ہے ۔ کا فرادر رومن کا فاصل عمی کا فرکے ایمان لانے رپوراختم ہوجا تہ ہے۔ جیاراکی ون میں بیشید بدل کراس فاصلے کو مارکن ک

الم بند ساور مدا کے درمیان جو اصلہ بنے اور فالق اور کولی میں جو فرق ب و کھی ختم ہنیں ہو گئا ۔ فدا کے مقبول بند سے قرب فلا فلا میں گئے ہی کیوں نظرہ جائیں۔ بندہ کھی خدا منیں ہو سک نظر کھی اس میں فدا کی صفات آجاتی ہیں۔ بندہ کھی ہی تنی کیوں نظرے وہ بندہ ہی رتبا ہے اور خدا تعالیٰ اسٹیے کم وضل سے بندہ کے کتنا ہی قریب کیوں نظرہ جوائے وہ خواہی رتبا ہے۔ خوا بندہ منیں ہوسکتا اور بندہ خوا منیں ہوسکتا ، حضرت امام شاہ ولی اللہ محدث وطبئی کھتے ہیں :

قوله قدى سرو (هل الفناء البقاء موجب اتصاف السابك بالصفات الوجرة) افول الوجدان الصريع ببعكم بأن العبد عبد ولمان ترقى ، والرب رب ولمن ننزل ، وإن العبد فط لا بيتصف بالوجوب أو با الصفات اللازمة للوجوب ولا يعلم النيب إلا أن ينطبع شتى في لوح صدره وليس ذيلة علما بالنيب إنماذ بت الذي يكون من ذاته والافالانبيا والاوليا يُعلمون لا عالمة بعض ما يغيب عن العامة .

د ایک چهار دادشاه کے سامنے آنا عاجز اور کنود نمیں جتنا بادشاه خدا کے آگے عاجز اور کے در کے اسکے عاجز اور کے در کے کہ در سے کیو کو کی در سے کیو کی در اسکان دوسر کے اوجود السان میں میں اور ایک انسان دوسر کے در سے کیو کی در سے کیا در سے کیو کی کیو کی در سے کیو کی در سے کیو کی در سے کیا کی در سے کیو کی کیو کی در سے کیو کی در سے کیو کی در سے کیو کی کیو کی در سے کیو کی کیو کی کیو کی در سے کیو کی کی کیو کی کی کی کیو کی کیو کی کی ک

له كبيرى شرح منيته المعلى مايم كه تفهيات البيدم ميم بلدادل

المان کے سامنے میں عام اور کے ور برسکتا ہے اس سے زیادہ ہرانان افتر رت العرب العرب کے معنوں میں کم زود اور اس کا متماج ہے وہ کیک کھر کے لیے بھی افتر تعالیٰ سے تعنی اور ب برا المان کی مرب کے اللہ کا دیئے۔ اکیک بحی المان کی مرب کے اللہ کا دیئے۔ اکیک بحی المان کی مرب کے اللہ کا دیئے۔ اکیک بحی اللہ کا متاب کے دار اس کی ترمت کا طلب کا دیئے۔ اکیک بحی اللہ کا مرب سے مم المان کے کئی فلٹول اور دول کی بے برواہ رہ سکتا ہے لیکن افتر تعالیٰ کے فصل و کرم سے مم المیک کھے کے لیے بھی الم بر نہیں آسکتے۔

مولانا المعیل شیدی کدرسے میں کد مزفق و بادشاہ الله حق شائد کے اسکاس سے میں زیادہ عاجز اور کمزور سے میں کرنے چوٹ اوی ٹریسے سے بیا اور کمزور سے حق میں کا میں جو سے میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کہا تھا ہے۔ کیوں کے خاصلے کے ماصلے کہی صورت میں حمور مندیں ہوتے موالان شیند کی عبارت میں افغا ذابل سے حقیم وار نہیں یہ نفظ بیال کرور سے مدی میں ہے اور عربی میں دانفظ زیادہ

تر کزدر کے سنی میں ہے آئے۔ ایک شنبے کا اظہار

۱. کیاس می ارت کا افظ صفور ایک کے ایک ہمتال ہوسکا اسے ؟ اور کی سکے اس کا افظ صفور ایک کے امام مارک کے ساتھ بولا جاسکا سنے ؟

٣ ـ شي مس بلنے كاكيامني بنے ؟ مثى بروبانا اللي كيساتھ بريت كى اور لما ؟ م . موان الهيل شهيد كم معتقد و حنور كرقبرمبارك مين ما نسه سيريعني ما ويلت ميس ؟ الجواب ومنهالصدق وكصواب

ندكوره بالاحبارت مولانا كهييل شهيد في اپني طرف سيد ندي كلمي ملكراكب في صنور اكرم کی صدیث بیان کی ہے میں نشکم اور کالفظ) تبارم ہے کرمیضمن حوصتور کی طرف سے بیان ہو آ ئے اور یساری اِست صفور کی حدمیث کا خلاصہ بئے۔ صدیث کے صفول کومولاناسٹیڈ کی اِست مطرانا علم وديانت كخلاف سيُعد

جووك صنوراك كوسجده كراجا يتبقه يتق بحضور نبدان مسعويجاتها كركياته ميري بسرومي تثر كروك ؛ أمخول نه كما" منين". اس مصحفود في استدلال كيا كرميدواسي دات كولائل سينطب کمھی موت دارد نہ ہے بھی محت کا ڈاکھٹر پھنا ہے دہ مرکز سجد سے لائق منیں۔ بیضور کے ارشا وكا خلاصهسيّے.

مولانا تهميل شيدنيهي نبيرك شينع عبدألتي تحدث ولموثى نفيمي مديث كالهي طلب سأ

" چون من ازي كلم بردم وزير برده شوم مجدة تكنيد بي مجده براسك زند ايد كردكه برگزنيرو" كله

« ترجِه) جب ئیں اس مہان سے دخصیت ہوجا دُل اود پیوسے میں جلا جا وَل تم سحدہ مُر كورك س بعدداس زده كوكر اجابي كرتعى زمرك .

حفرت برلاأ ملحيل شيد كم عقيد سي مي طي طي مي طف سد مُراد زير برده ميلامان بي بي

له يصديث سن إلى داود اب في قل الروع على المرأة مسكوة البيشرة الهارس موحد المديد موادى المدر فالتصافي ليالنده الزكية والريقل كيائية المقالة المعاملة الماملة

مولانا شيد تكفت مين:

ان آنکول سے برخید وہ برم ایک بنا بر ٹی امنی زیر خاکست فی زیر خاکست فی در خاکست فی در خاکست فی در خاکست فی فیر ایک دل میں بنے اُن کا متعام نے در مرت یا مرف کا لفظ قرآن باک نے بھی آپ کے لئے ہمتوال کیا ہے ، ارشاد باری تعالی بنے :

امنا میت وانھ حمیتوں بیک آپ رفوالے بیل اور بیک ہی بی موائیں آوکی آئم افان مات او قب ل انقلبت حساس ایک ایش وں پر اُلٹے بی جوائیں آوکی آئم علی اعقاب کے علی اعقاب کے اللہ اعتاب کے اللہ اعتاب کے اللہ اعتاب کے اللہ اعتاب کے اللہ اور انتخاب کی انتخاب کے اللہ اعتاب کے اللہ انتخاب کی انتخاب کے اللہ انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کے اللہ انتخاب کے انتخاب کے اللہ انتخاب کے انتخاب کے اللہ کے اللہ انتخاب کے اللہ انتخاب

حنراكم كى دفات ترلير پرحنرت ادبج معديق أسله فراي:

مُن كان مشكع يعبد عجددًا فان محددًا قدمات ومن

كان منكم يبدالله فان الله حي لايموك اله

ترجر ، تم میں سے و محصلی الله علیہ و تم کی عبادت کا تھائیں جیسک آپ فرت کو اور کوئی تم میں سے خوالی درجو کوئی تم میں سے خوالی عبادت کر اتھائیں جیک اللہ تعالیٰ زندہ ہے حکیمی نرمرے گا۔

مولوى احدوثنا فالصاحب على أكيستام برفوات بي :

" موت اليي چنرسنے كرسوا واست إدى عرّ مبلائے كرتي است نہ نيے گا" ہی

پس آپ کی ذات گامی کے لیے مرت کا نفط استعمال کر الے میں ٹرما کوئی قباحت بنیں اور

مولانا المعيل شيد فعصريث فركوره كى تشريح كسفيس كوتى جرم منيركيا .

۲۰ صفور کرم متی الشرملیدو تم نے است الیے مٹی کا نفط مرک طور پاستمال فوایسنے آپ سنے فروایا: " ہیں اور الریجر و عُراکیک عی سے سبند اوراسی میں دفن بول سکے " کے

له منزی سک وزلمه بالدرع و منه به آل وان هم که میری باری مله مامر مدرد مناصر مند و مناسر مند مناسر مند مناسر مند مناسر م

> حفرت عروب عاص رضی الله عنه کا ارث و معیم سلم سے ابھی گرزاک : " حب مجھے دنن کریچ تو محجہ ریشی تقم مقم کرڈوال " ایم

مولوی احدرض خال صاحب نے صغور کوم ملی الله علیہ و تم کے بلیے ملی میں مول اسی عرف مون موا اسی عراصت سے بیان کیا میٹے میں میلنے کا لفظ است سے بیان کیا میٹے میں میں میلنے کا لفظ استعمال کو تھا۔ مولوی احدرض خال صاحب کھتے ہیں :

ال مرعم فاك رقم فاك نه سبع ال فاكس مؤل شاهلي سبه مهارا الله معداسي فاكست قبله سبع مبارا الله

مې سيخت چي داس تعبيرهي صواح موادي حدرضا خال صاحب سند کو اَغلطي ننيس کاس طرح مواد المعيل شيني سند مح حضور کے مياہ يا لفظ استعال کرنے ميں کوئي جرم ننيس کيا . سي آپ کی ذات گرای کے ليے مشی کا لفظ سستعال کرنے ميں سيا وہی کا کوئی مهنو نہيں ۔

حفرت شیخ هدالتی محدّث دلم بی انکستنام پر پکھتے ہیں : " مردم پسران آدم اند وآدم از فاک دفاک فوار دلیست است تعزز و ترفع اورا نبود د" "کمه

سى مدائن حدادل ملاسى اشعة اللعات م

ترم بسلالگ آدم كم بني بي الدادم ملى سنة تقد الدرشى عاجز الدبيت ب. بن اوربندى اسكامناسس منيس

٣ . مولانا مليل شيد كاعتيده منوى ملك فدك حاليس ميش كياما حيكا بنداس نظا ہر ہے کہ آپ مٹی میں بلنے کا معنی زیر پر دو پہلے جلنے کے بیٹے میں بٹی میں ٹی ہرجا ؛ نہ پر آگی عقيده سهد رأب سند تعوير الايان مين به إت جهي سيند مثى مين بلندسد بيال مراد مثي سداري اور پرستلي ہے۔

٧- ابنیا کرام کے احباد مٹی میں ٹی منیں ہوتے۔ پرامباد مطروشی کے لیے بھی مناستالاً مّا تقرام میں وہ ان کا استقبال کرتی ہے۔ امنیں ریزہ ریزہ سنیں کرتی ۔ حضرت مولانا محمد قائم ، فوزی نے آہیا اوراتم اکرون نےمقام جاندیں اس کی پر رقعیسل کی سہے۔

اس معلم بواكر صرت ولااسلمين شيدكا يعقبه مركزنه تفاكرا بيار كرم اجساد وفات كے بعدم میں موجاتے ہیں مویث میں آئے اللہ تعالی نے زمین پرحرام کر دیا ہے کہ انبیارے برنوں کوشی نبلنے ہی عقیدہ حضرت مولانا درشیدا حرکتی کی کلہے جبیا کہ اس عبار سے دامنی ہے ۔ قطب الارث و صرت مولانا رشید الوگنگوی تھتے ہیں :

بواب: مٹی میں ملفے کے دوعنی میں، ایک یہ کوشی بوکرشی زمین کے ساتھ خلط ہوجادے جیسا سب بمشياذ مين ميں ٹرِ كرخاك موكر زمين مبى بن جاتى ميں دوسر بے مثى سے كاتى وتصل موجا الينى منى مصبل جانا توبيال مراد دوسر يصعني بين اورحبدا نبياطليهم السلام كافاك ندمون يسكرملان حرم بھی قائل ہیں ج نکرمردہ کو جا رول طوف سے مٹی احا کھ کوئیتی ہے اور پنجے مردہ کی شی سے حبد مع کفن طلتی (طلقی؟) ہوآہے یہ مٹی میں طنا اورشی سے ملنا کملانا ہے کھا تخداص منیں نقط واللترتعال اعلم بله



مَولَكِ فَا الليل شهيدُ اورمولا فَصَل مَن خير آبادى مِي مسلما مكان نظير مِي مجت على س وقت اس كي فصيل بيان كرنى بيش نظر نيس صرف اس كامفهم تبلا فا بيافتلاف كه باوجود ان دونوں بزرگوں نے مذا يك دومسر سے كي نفسيق كى مذت كيفر مسلم محمى تھا، على عدود بي محدود را ايسے اختلافات بين على رمين بهت وسعت ہوتی ہے۔

مولانا آئیں شہید کے ہاں امکانِ نظیر کا یہ مفہوم نہ تھا کہ ممکن ہے صفور تھی علیہ وہم کے مرتبے کا کوئی اور انسان پیدا ہوجائے۔ ایسا ہرگز نہ ہوگا۔ نصوص ڈس آ چکا ہے کہ آ پ مرتبے کا کوئی اور خاتم النبیدین ہیں اور جمعے کمالات علمید وعلید آ پ برختم ہیں اب شرعاً ممکن نیس کہ آ ہے کے مرتبے کا کوئی انسان پیدا ہو۔ ممکن نیس کہ آ ہے کے مرتبے کا کوئی انسان پیدا ہو۔

مولاناالمیں شیر کی مراد اِسکان نظر سے صرف یہ بخی کہ وجودش آنحفرت می اللہ علیہ مولانا اللہ تعلقہ مراد اِسکان نظر سے صرف یہ بخی کہ وجودش آنحفرت می اللہ تعالی اس پر قادر وسلم تحدیث کویٹ بین کی ایسٹا کی ایسٹر تعلقہ کے مطابق کویٹ بین بین سوالیسا کمی نہ ہوگا۔

بہت سی الی جیزیں این جن کی عدم کون کی شریعیت نے خردی ہے مشرعاً ان کا وقوع ممال اور ممتنے ہے گروہ ایس تحت قدرت الہیدادر خدا تعالیٰ انہیں وجود میں لانے پر قادر ہے ۔ مثلاً حدیث سے تابت ہے کہ صفور سلی النّد علیہ وسلم کی اُمت پر عذا ب عامہ کبھی نہ کئے گا۔ اس امتناع کے باوجود قرآن کرم میں ہے

قلموالقادرعلى ال يبعث عليكم عذاباً من فوقكم أومن

تحت أرحلكم أو بلسكوشيدات الانعامغ)
توجمه بر آبكيس كرده ال يرجي قادرب كرتم بركوئي عذاب تمهارك
اوبرس بجيج دب يا تمهارك نيج سياتمين فرقه فرقه كردك و
ال سيمعلوم بواكه قدرت الميه معدومات كوجي تنامل بحادر مرمتنع بالفرتحت
قدرت المبيب وجرد شل بغير ولائل شرعيرس ممتنع بالفيرب بس يرمي تحت قدرت المبيه بحصويه من بالغارب بركاكي وكم الله تعالى اس كفلات خرد عيك بيل و بسمة من بالغات بوگار كو المساكمي فري كوكم الله تعالى اس كفلات خرد عيك بيل مرمتنع بالغير مكن بالذات تحت قدرت المبيب رمسماله

إمكان نظيرسے مولانا كى مُراد صرحت يہ ہے كہ وج دُشل آنھ زست صلى الله عليہ وسلم تحت قدرت الليے ہے گو تحست بكوين بنيں -

صنت کانام ہے ادادہ ان دوطروں ہی سے ایک کی تسیم کراسیوبی رتبہ قدرت ادادہ وکون ہردو پر مقدم ہے کون کی باری قدرت ادرادادہ کے بعدہ یکون کی باری قدرت ادرادادہ کے بعدہ یکون کاکا اس طرف مخصص کوجادادہ نے کئی وجود ہیں لاناہے ۔ مال یہ کہ قدرت فیل کے ہوسکنے کا نام ہے ادادہ (ہونے ادر مذہونے یں کے ایک کی تخصیص کرتا ہے اور کون اسے وجود ہیں لاتی ہے بیں سکوین کے بینہ جارہ نہیں ۔

مسله إمكان نظير سيص حفرت مولا ناأميل شهيدكم كىمرادىير متى كه وبودمثل أنحضرت صلی النّه علیه وسلم تحت قدرت المبیہ علی تحت مکوین تنیں . ادرالیہ اکبھی یذ ہو گا۔ ا مین میں میں میں ہوتا ہے۔ ایکٹ میں دورو دشل انحضرت کو ایکٹ میں میں اورائس کا ازالہ ایر مکن بالذات ماننا گواصولاً درست سے لیکن اس میں صنور کی شان میں ہداد بی ہونے کا احتمال ہے اُ دب کا تقاصٰا ہے کہ یہ ہاست مجبی نہ کمی طبعے۔ جواباً گذارش ہے کہ حس طرح ادلیار کرام سے توازم نبرت د جیسے نزول وی س ما مورسيت اورمصوم بوما) كى نغى ان كى نقيص ادرسب ادبى ننيس اسى طرح بوازم الوبهيت ر جیسے داجیب الوجود ہونا ،علم کامحیط ہونا 'ہرچیز پر قادر ہونا ' لاشر کیب ہونا) کی انبیار کرا سينفى معجى ان كىنقىيص اورب ادبى نبيل به وجود مثل أتحصرت كومكن بالذات اورممتنع بالير لمننغ سيحضوثكى بحادبي كااتنا احتمال ننيس جتنا معدومات برقدرت الليدك شامل مز ہونے میں ذات حق جلاوعلا کی ہے اوبی ہے اورگشا خی کا حمال ہے۔ بہلا لینے وعظوں میں یہ کہتے سے گئے ہیں کداکب خدا ہی می قدرت نیں کہ انحفرت عیا ادر کسی کو پیدا کرسکے رمعاذالله الله کی شان میں اس کھل ہے اوبی سے بینے سے یہے امکان نظیر کومکن بالذات متننع بالبير مان بيا جلئے تواس ميں عوم قدرت بارى تعالى اور ختم رسالت صلى الدعليه وسلم دونوں اسلامي عقيدے اپني مگر پورسے معفوظ ره حاتے ہيں۔

ال على سلدين آب اختلاف كرسكة بين كين ال اختلاف كى وجد ومرح فراق كى تغييط يا ال على سلد من الب اختلاف كى وجد ومرح فراق كى تغييط يا السه كراه قراد ديناكى طرع دوست نهين حنرت بير مهر على شاه صاحب ايك مقام برفرات فين استمام برامكان يا امتناع نظير آنمفرت على الدُّعليد وسلم كم متعلق ابنا ما فى المنبير ظام مركز ما مقدود ب التسويب وتغليط كى كى فرقتين اعنى آمليليد في آباري الله ما لله مالا ميهم واقم سطور دونون كوما جوروشاب جا نبا به خاف اللا ماللا بالنبات و لكل احراء ما نوى اله بالنبات و لكل احراء ما نوى اله بالنبات و لكل احراء ما نوى اله بالمناسقة بالنبات و لكل احراء ما نوى اله

مولا ناالمعيل شهريك فالفين كي اصولي غلطيال

جودگ مولانا شہید گی عبار تول میں مختلف قیم کے شبہات کہتیں کرتے ہیں ان کی اسراف ملی یہ ہے کہ وہ مولانا کی عبارتول میں اپنے معنی داخل کرتے ہیں علم کا اصرابی صنابطہ یہ ہے کہ مصنف کی مراد اس کی اپنی دومسری تصریحات کی روشنی میں ہی طے کی عبائے کی طرفہ کا دوائی کرنے سے ملم کا تقاضا پورا خمیس ہوتا۔

۔ ان صفرات کی تیسری اصوافی ملی یہ ہے کہ وہ ان عبارات کو مولانا آملیل گا کی طرف سے سمجھتے ہیں۔ حالا نکہ بیٹیر عبارتمیں قرآن وحدیث کے ترجے ہیں یا ان کی تشریحیات و مرادات ۔ یہ حضرات اگر ان آیات و احادیت کو سمجھنے

له ديكية نتاوك مهرميده اوجاله برددساله بسع دوم مك

*ى كۇشق كرتے تو يەزلە ع*اب مولانا گېرىند گرتا ـ

ایک ایم گزارشیس

اس مختصر تحریر میں صنرت مولان آمیل شدید کی زندگی قوبانی اورا خلاص وعقائد کے بہتے ہوا آپ کے سامنے آپ کے سامنے آپ کے سامنے آپ کے سامنے آپ کے میں اور یہ بھی آپ حضرت مولانا شہید کے بارے میں دن رات کیا زبان سندهاں ہوتی ہے اور کون ساکھ بی خفیدہ نیس جو صفرت شمید کی طرف منسوب ندکیا جاتا ہو۔

برملی کوگ سسسد میں جوعبارات بیٹیں کرتے ہیں اگر عدنت شہیڈنے ان میں وہ کفری معنی مراونہ کے میں توان کفری معنوں کا برماز کولہ معنی مراونہ کیے جو برمین معنوں کا برماز کولہ اور حضرت شہید کی طرف ان کا انتساب کیا بیکسی خود کوگٹ انجی رسول منیں ؟ فرااس رپھی کھی ہیں وہ میں غور کینے اور نواور مولانا احررضا خان میں کسیلیم کرتے ہیں :

" فقها رُلم نے یہ فرایت کرمبی النسے کوئی نفط ایسا صادر ہوج بی بہتو پنوکل سیس ان ہیں نا نوسے پیلو کفر کی طوف جاتے ہوں اور ایک اسلام کی طوف تو جب کمٹ ابت نہ ہوجائے کہ اس نے خاص کفر کا پیلوم (ور کھلہتے ہم اسے کا فرز کسیں کے کہ آخر ایمے بیلواسلام کا بھی توجے کیا معلوم شایداس نے ہی بیلوم (ور کھا ہو " لے کھر ایک دوسری سیکر کھتے ہیں :

می کتب فتاوی میں عبنے الفاظ پر کھم کم کا جزم کیاہے ، ان سے مراد وفی مور سے مراد وفی مور سے مراد وفی مور سے کہ م سے کہ قائل نے ان سے میلوئے کفر مراد ایا ہو ورنہ مرکز کفر نہیں ''۔ لکھ آپ عذر کریں کہ موانا شہید کی عبارتوں میں کفری میلو مراد ہواکیا واقعی قطعی اور صریح ہے موانا احد رضا خاں نے اس کے متعلق جو فیصلہ کیا ہے وہ تبار ہا ہے کہ ان عبارات میں کفری عنی مرکز مرتبر کے اور لیجنے میں اور لیجنے مراد نہ تھے میولانا احد رضا خاں کھتے میں :

" على النيما لمين الفير كافر نركيس مين أواب سه و هو الجواب و بديفيتي و عليه المعامد و الميد المداردة عليه السلامد و المدارد المدارد و ا

شاہجہان اور اور نگ زیب مالکیرے عہد کے ایک عالم عبداللہ وسکی قفوری تھے۔ میں اللہ علی میں اللہ علیہ اللہ وسکی قفوری تھے۔ میں آپ عنداللہ عمیں آپ جزبی بند چیے گئے اور زیادہ عرصدا ورزگ آباد میں رہے۔ وہم آپ سے سکتا میں اخبار الاولیار اور منطقہ میں معارج الولایت کھیں اور منطقہ میں والی تعمر آئے۔ معزب مجدد العث آئی نے میں علومتی سے شرک و بدعت کی خدمت کی محتی اس کا تعاضا

تمار على و بدعت ان محفلات لادا ألكي ومبالد وليت كل المعروف مدى اس من آك رفع ادر ملى و مرى اس من آك رفع ادر ملى و معاد المن القرير كو كا فريد كا يا .

حبدی پراین استاد شیخ نفت الله لا بودی کے ممی اثرات مقد بوحزت مجدد کے فعات الله لا بودی کے ممی اثرات مقد بوحزت مجدد کے فعات مقدی بالی الدین بر فائروی شفادی اوراس کے بیرشنے عمیلی سندھی سے بھی بہت متاکز مقے مشیخ حبداللطیف بُر فائوری کُوشِنے بر فائن الدین کو برعتی کتے مقے مگر خرت محبد دالف فائن کے وہ ممی خلاف مقد جناب اقبال مجدد کی کھتے ہیں ،۔

کین انسوس ہے کاس راسخ العقیدگی کے باو جودشیخ عبدالعطیف بربائری کا حضرت شیخ عبدالعطیف بربائری کا حضرت شیخ احرر ترزدی محبقہ العن اورشیخ آدم بنوری سے نسبت رکھنے والے کو عجد اور زندلی کہتے ہے اور ان کی آفتدا ہیں نماز کا جارت کی ایسے میں المحد اور زندلی بینی کات محارج الولایت میں الم را بی کے بارے میں کھتے ہیں المحد میں مطار حوب و محبود رو و و بار کست مقار نوشتہ اندو ایراد مرجہار بسط کام میں مشار و بارت می انجامید برا برا و کیے از ال اختصاری رود یقی

کیا یہ وہی اُ داز نہیں جو آج کل علمار برعت سے علماء دایو بند کے خلاف مُنی عاربی ہے کہ علما رعرب وعجم نے حسام انھو مین میں ان کی تھٹے کرگئے ہے ، کیا صرّعجہ دالعث اُنی کمیزا ف پی شرمتر نہیں دھوڑا گیا؟

حفرت مجدد الف الن المعدد البید رسال مبدا و معادیں ایک بات کہی اس بر مهار مبت میں ایک بات کہی اس بر مهار مبت می کرائی کی افوس کرائی کی استفار اللی جواجی ایک مرد شاہ جیوان کہا تھا گتا فار مبار تول کا الزام دے کرائی گراہ کن استفار مرتب کرنے ہی کا میاب ہوگیا۔ اس فوسے کا حاصل پر تھا کہنی کی توجی کرنے والا کا فروز ندای اور واحب انتقل ہے کی سوال برا ہوا ہے کہ ایک ہی صفرت مجد دالف نافی ہے کسی نبی کی ترجین کا جا سے اس کا جواب نفی میں ملے گا۔

عله معارج الولايت ورق 99 هب، اوال وآثار عبدي هدا كه ووال واثار عبدالله ولكي مدها

صرب مولانا استامیل شهید برجب است شم کی تهمیں لگی بول گی تو دہ بھی کہتے ہول گے۔
د من شہا دریں سے خاند مشم جند وسنسلی وعطار ہم مست
صفرت مولانا استامیل شهید تر میچر بھی اپنے رہے کہ ان کے سب سے بڑے خالف مولانا
احدرضا خال کو با لاخر میں کہنا پڑا کہ علمار متحاطین انہیں کا فرد کہیں اسی می سلامتی ہے۔
مریوی صفرات سے گزادش ہے کہ وہ خوا ہ ان عبارات میں صفرت مولان شہید کی طرف
کفری عنوں کی نسبت نرکیں اس جوات میں است کی تفراتی بھی ہے انبیارواولیا رنگ سانی بھی
اور آخرت میں روسیا ہی بھی ۔ سواس سے بخیا ہی با جہے اسی میں سلامتی ہے۔
مولان اور محمد میں خوات ربلوی ہی ہے وہ اگراس انداز میں سوری سے میں توائی

مولان الو احسنت محداحد بحق تو آخر بریوی بی منف ده اگر اس انداز میں سوچ سنفے میں تواہی سوچ سنفے میں تواہی سوچ سے میں تواہی سوچ سے سلمانوں میں آتا ہوں ہے۔ سوچ سے سلمانوں میں آتا ہوں ہے۔ کی فضا پدر کرنے کے لیے ۵۵ وا و کو جو بیان دیا تھا۔ لیے ہم بدیہ قاریتین کرستے ہیں۔

مولانا الوالحنات نے فرمایا:

مصے کہ گیا ہے کہ میں عین طور پربان کروں کہ بربلو لوں لور دیوبند لوں
کے دریان اساسی عقائد کے اعتبار سے کیا اضلاف ہے ؛ سب سے بہا بات تو
یہ کہ بربلی اور دیوبند دونوں گہم جنیال اور پرعقیدہ اور ہر فدر بہب کے لوگ
مرح بیں اس لیے برلیولیں اور دیوبند یوں کے اضلاف کاسوال ہی پرانہیں ہوتا
مرضوع تقریکا یعنوان ہی بی منہیں علادہ ازیں برلی اور دیوبند دونوں تام
ہندوستان میں رہ گئے ، اس لیے باکت ان میں ان کے اختلاف کاسوال بیمنی
میں مرسوع سے مراد یہ ہے کہ برلی کی دینی درسکاہ اور دیوبند کی دینی درسکاہ تعلیم و تربیت عمل کرنے والوں کے نظریت وافکار کے اختلاف پر روشنی دلیل میں مالے تو میں اعلان کیے دیا ہوں کہ اساسی عقائد کے اعتبار سے دونوں محتبول کے طائے تو میں اعلان کیے دیا ہوں کہ اساسی عقائد کے اعتبار سے دونوں محتبول کے

دریان کوئی اختلاف منیں برمایی علارصرت رسول اکرم حتی الشیملیہ و کم کی اوئی ا تو بین کہ نے والے کو دائرہ اسلام سے خارج سجھے بیں اور دیوبند کے علاری جم لی طور پراس کلیہ برایان رکھتے ہیں ۔ دو نوں بسلوں کے علما کے درمیاں بعض عبارال کے متعلق رائے کا اختلاف ہے۔ برمایی علم دیوبندی علمار کی معنی تحریوں بیشن میں اور یہ دائے درکھتے ہیں کہ ان تحریوں کے طاہری معانی کو بی سجھنے والائض میں اور یہ دائے درکھتے ہیں کہ ان تحریوں کے طاہری معانی کو بی سجھنے والائض میں کرے لیکن اصول واساس میں برمایی علم اسے سونے مدی تعنی ہیں ۔ اے میں کرے لیکن اصول واساس میں برمایی علم اسے سونے میں تعنی ہیں ۔ اے

صلاح صال کی ایک مورنجورز ارفک راز بادیتی سے معامر الناس نے میں تحريك سے كيا اڑليا ہے۔ اضى سے الكھيں بندكر كے متقبل كے اندھرول بيں جلے حابا كوئى داناني نبيس مولانا احدرضاخان نعص بيسي ابل السنته والجحاعة كي دؤ كوطيب كيّ ان کی اس تحرایب پر اس ہپلوسے بھی خورکرنے کی ضرورت ہیے ۔ اس تحرایک کو نصعت صدی سے زياده عرصه مور في سيد علمات على سك خلا من غلط يرويكنيدات كد مارى سيد الزامات كى بعرار بين توريف كاكونى بيلوندين جوعلمارس كى عبارات بين ندادا كي بو - توبين رسالت كالشنعال انكيزالزام سيمسلمانول كان رفي هطيق كورسى طرح بحركايا كيا مكر فطرت فصلم ویکھتے کراس تمام کاروانی کمیے باوجود دونوں مسلک اپنی اپنی جگرموجود ہیں۔ دونوں کی مساجد ، میں اور ان کے دارس ہیں - مامتر المسلمین جر فرہبی تھیکھوں کو بپند نہیں کرتے اور انہی کی اکثر ہے وہ بغیرکسی المیاز کے ہرودمساک کے لوگوں سے پچھیے نماز میرھد لیتے ہیں اور جو لوگ ہیاں سے چ رہاتے ہیں اکی نا نوے فیصد اکثریت ائم حرین کے دیکھے نماز راھی ہے۔ مینیر پک وہندیں نمازجنازہ کے موقع رہاب نے عام دیکھا ہوگا کہ عوام بلاکسی ابتیا زے سرام له معذام أولة وقت يكسّان لامِن ٢٠ ايرل ١٩٥٥ و

کے بیچھے نماز پڑھ لیتے ہیں۔

كية فا ويانيول كے بارسے ميں بھى تھى اس تسم كى روادارى وكھى كمى باقطعانيس - قاديانى میں مسلانوں کے قبرسان میں وفن مذہو پائیں اس کے لیے ہم نے تحریکی ملتی و تھیں لکین اس قسم کا عشقا دی فاصلہ ایپ نے دیو بندی اور بریاری خیازول اور امول کے ایم بی جی دیکھا ہوگا۔ اس صورت حال سع يى سمجديس أنهي كرماسلين نے اورسلاگول کے مام پڑھے تھے طبقے نے مولانا ا حدرضا خان کے اس اعلان تحفیر کو کھی دل سے قبول نہیں کیا ۔ خان صاحب کے پیرو على حن باتوں كواخلافات كهركر پيش كونے ہيں عام پڑھا كھيا طبقہ انہيں الزامات سے زيادہ الميت نيس دينا ألا اس تفرق بين أسلمين كى ايك مدموم كوسسس كها بعد عقيقت یہ ہے کہ دیوبندی برمیوی اخلافات کی وجرسے آج تک کمی عدالست میں کوئی نکاح ضخ نیں ہوا اور نہ دیوبندی برلوی سلمانوں سے اس تعم کے اختلافات سے کمیں رشتے ٹوسٹے ہیں اور نکی شمیس ہمنے دربندوں اور بلولوں کے علیمدہ علیحدہ قبرسان دیکھے ہیں اس کا ممل اس كے سواكچھ سمجھ میں نہیں آنا كرمولانا احدرضا خان كى تحربك تحفيرعالمى اور كلى سطح برفيل ہو چکی ہے اور برطوی علمار کی تمام ترکو سشستوں کے با وجود عام مسلمان مولانا احمد رضا خان کے اس فتوی تنجیز کورد کریچاسیدے۔ کی اسب بھی وقست نہیں کا کہ سم علمار دیوبند ہوں یا بریوی وام بردوكوابل السنة والجاعرين سيهميس -

اصلاح حال کی مختلف کوشیں یں اس صورت حال کا صاس پیلے مولانا عبد العلیم صاحب صدیتی کو ہوا ۔ آپ نے مبلن اسلام کی حیثیت سے مختلف افریتی ممالک اور جزارُ غرب الہند وغیرہ کے دور سے کیے ۔ باہر کی دنیا کو قریب سے دکھا اور مسلمانوں کی دحدت ان کے سامنے ایک ضرورت بن کرا تھری ۔ نیوکا سل جنوبی امریجہ کے مولوی قاسم سیما ،کیپٹاؤن کے مولا ، تطب الدین صدیقی ، ڈربن کے مولا ناجدالی ہو جی ،ٹرنی ڈاؤ کے کے مولا ناجدالی موری اور کے مولا نا اور جزیرہ باربیڈوس کے مولوی یوست اور برٹس گھیا ناکے دین طعول سے بوچھیے کہ مولا نا عبدالعلیم صدیقی کس طرح ہر گار دارالعلوم دیو بندول تذکرہ کرتے دیے دیو بنداور علی نے دیو بند کی علی منزلت اور خدات صدیث کا تھلے بندول تذکرہ کرتے دیے انہیں سننے اور دیکھنے والا برشخص محسوس کرتا تھا کہ وہ مولانا احمد رضا خال کی تحفیر سے کلیہ " بیزار ہو بچے ہیں ۔ مولانا عبدالعلیم کے دانا ونضل الرحمان صاحب بھی اسی عقیدہ بر بھی ان سے خطوط جن میں انہوں سنے بر بلویوں کے شوق تحفیر کی خرمت کی جزبی امریج کے دمفریس کی ہاری خوال میں انہوں سے بات مولانا عبدالعلیم کے بیٹے کو بھرمولانا فیصل میں انہوں سنے بر بلویوں کے سامت کابڑا ہو کہ اس نے مولانا عبدالعلیم کے بیٹے کو بھرمولانا فیصل کابڑا ہو کہ اس سے دان میں انہوں کے بیٹے کہ بھرمولانا کی لائن پرڈوال دیا جس سے ان کے والدصا حب انہ کے تھے۔

پاکسان بننے کے بعد مولانا ابوالحنات محدا محد نے کچھ اس طرف تو ہے کان کا بیان آب روزنامر فوائے پاکستان کے حوالم سے طاحظ فرما چکے گرا فسوس کم ان کے بعد ان سکے بیٹوں کو بطوی قیا دست میں آب کے ذات کے بیٹوں کو بطوی کے اس کے بیٹوں کو بطوی کر بھرسے تکفیر کے سکنل دینے گئے ۔

مفرت قاسم العلوم كي تصنيعت تطيعت مستى برتخديران س كومتعد وابغور والل ست پڑھا اور سر بار نیا نطف وسرور حاصل ہوا۔ علماری کے نزدیک حقیقت محدید علی صاحبها العث العن صلاة وسلام تمثم بهامت سند جعد اوداس كي ميح معرفيت انسا في سيلم امكان سن خارج ہے لیکن جہات کک فیحرانسانی کا تعلق ہے حضرت مواد نا قدس سرو کی میر نا در تحقیق کئی شپر چشموں کے بیے تمرم بھیرت کا کام دسے سمتی ہے ۔ رہیے فریفتگان حس مصطفو^ی توان کے بے قرار دلوں اور بے اب سے میراں کی وارفتگیوں میں اضافر کا ہزارسامان اس ر تخدیرالناس) میں موجود سیے کے

برملی علمار عام طور پر اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ بیرکرم شاہ صاحب کا تعلق مشکر کے پنجاب سے بیے علیے خواج محدوصا حب تونسوی ، حضرت خوا جرضیا رالدین صاحب الوی بناب پیرمسرعلی شاه صاحب گولزوی - ان حضرات نے علمار دیوبند کی تمفیر بیرم ولانا احدرضا

خان كاسا تدنيس ديا بكرعلمار ديوندسے اينے روابط قائم ركھے اس ليے بيركرم شاه مل^ب

ك توريات بم رجست نيس بي -

بيركرم شاهصاحب ديوبندى برطوى مردوطبقول كوابل السنة والبحاعة يس مصطمح ہیں ان میں تعلیٰ تفریق کے فائل نہیں خانچرایک مقام پر تفریق ملت کا المیر بیان کرستے ہو<u>ئے مکھتے ہ</u>ی:-

اس باہمی اور داخلی انتشار کا سب سے المناک ببلوابل المسنة والجماعة كاكيس یں اخلاف ہے جس نے انیں دوگروہوں میں بانٹ دیا ہے ۔ دین کے

ن مرنے سورم شاه صاحب محاس نط کا عکسی فوٹونٹرج سخدیران س کے مقدم میں صفح اور مات پرد نے دیاہے ۔ پرما مب کا نطابی شنے واسے اس کواٹی طرح دیکہ سکتے ہیں۔ تخدیرالنس كي برشرة كمير منطير كى مسجد كرم إنواله ف شائع كى بعاد ركت فتم نوت اردو بازار لا بؤسه ل سي

اصولی مسائل میں دونوں تنق ہیں النُّد تعالیٰ کی تو حید ذا فی صفاتی حصنور نبی کرم صلی النُّه علیہ وسلم کی رسالت اور ختم نبوست قرآن کرم ، قیاست اور دیگر خرفیا دین میں کلی موا نقست سیسے اُٹ

مولانا عبد الست رصاصب نیازی نے بھی اتحاد کا ایک فار مولا بیش کی تھا اسس بر انہوں نے مری طور رکھا تھا کہ علی سے دیو بندگی عبارات کا وہی مطلب مراد لیا جائے جو انہوں نے اپنے عقا کہ کی وضا حت بیں المهند علی المفند بیں فکھ دیا ہے ۔ اس بات کا حاصل اس کے سوا کیا ہے کہ ان عبارات کا جمطلب مولانا احدرضا فان نے حسام الحربین میں فکھا اسے چھوڑ دینا چا ہیئے ۔ اور تصنیف رامصنف نیکو کند بیان کے اصول کے مطابق علی ر دلو بندگی عبارات کا وہی مطلب مراد لیس جس کی خودا نہوں نے المهند میں فولات کردی ہے ۔ یہ بات کہی طرح ہو آت عبرل نہیں کہ عبارات کسی کی جواور اس کا مطلب کوئی دو سرا شخص بیان کر سے ضوصاً جب کہ مصنف خودا بنی مراد واضح کر جبکا ہو۔

افسوس کم ملمارسو نے موافی عبداست رئیازی کی اس تجویز کو بھی تھکرا دیا اور جب بھی ان میں کوئی شخص حقیقت حال کی تا یکھنے اٹھا انتشار کیند علمارسواس کے آھے۔ اسکے جب کہ بنا کہ بات کی توجیدوتشری کاحق دیے دسے مدر فرن میں اتحاد من حیث الجماعت کسی ذمی ورج بی باقی دا جب دینوں اور کھیدوں کے مسمد فون میں اتحاد میں حیث الجماعت کسی ذمی ورج بی باقی دا جب دینوں اور کھیدوں کے حسب نے شدت افقیار کی نیٹر آپ کے ملین سے کوئی ملان ہے۔ دور کوئی شخص اس کے یاؤں میں بیٹری ڈالنے والا منیں ہے۔

"فارئین کرام! بہنے اپنی بساط کے مطابق بات واضح کر دی ہے ، پوٹھی نیک بیتی سے اس کتا کے بڑھے گاء وہ کہمی اہل ت سے برگمان مذرہ ہے گایہ ناچنر کوشش ان الجھے ذہنوں کو قریب کرنے اورشیاف کہ منت کو یک جا کرنے کے یا محکمان مداہے مؤش قسمت ایں وہ لوگ جواس پرلیک کمیں خالہ محسب و یقی عنہ حال مقیم اسخیط

له نغسرضيا رالقران صلا

ہوئے۔ ہوئے۔ جوخاص میں اکا حصتہ ہے، بنڈن میں اُستیسیم مذکر

بسيالة التحار

أَنْ كُذُولِكُم وَسَلاَ مَ عَلَى عباده الذين اصطفى خصوصاً على سيد الرسدال خاند والعباء وافضل الدماً خانده العلماء وافضل الدماً دماء الشهداء فانهم الذين قتلوا مشكون كلمة الله مى العلب ا

علماء کرام کی کا دشوں اور قربایوں سے دین کی معارت قائم اوران کے خلید و فرے سے دین کی معارت قائم اوران کے خلید و فرے سے دین کی شوکمت دائم ہے انبیاء کی وراثت دریم و دینا دنیں ان مطابح تن کا وجود ہے جا انجام انجار مندن کیا جا سات کی دین کا مغز بہا معرفت بری کھول جا آ ہے اور و ہی مکست ساوی کے اسراد کی دولت پاتے ہیں اور سی وہ وگ میں بن کی ذند گی خشیت الہی سے حلومی ظاہر ہوتی ہے اور سی مقیقت میں طاربان ہیں۔ جو دین سے احکام ورموز کی کمرایوں میں اترکواس کی حقیق مطافت باتے ہی اور این توجہ باطنی سے اسین ملق عقیدت سے ول گرائے ہیں۔ باطنی سے اسین ملق عقیدت کے ول گرائے ہیں۔ باطنی سے اسین ملق عقیدت کے ول گرائے ہیں۔ باطنی سے اسین ملق عقیدت کے ول گرائے ہیں۔ باطنی سے اسین ملق عقیدت کے ول گرائے ہیں۔

سنسله نبوت کے ختم ہونے پرولایت کا درواز ، پوری وسعت سے کھافیون میں اللہ کی بیروں میں بیراروں نفوس قدمید تجلیات ربانی کی بیروں میں بیرے کہ اورخدا میں خاا درخدا کی ذات سے بیتا کی دولت پانے والوں کومردہ نہ کبود ، زندہ بیں گوزان کی ذات سے بیتا کی دولت پانے والوں کومردہ نہ کبود ، زندہ بیں گوتم ان کی ذات سے بیتا کی دولت پانے والوں کومردہ نہ کبود ، زندہ بیس کے دولت پانے والوں کومردہ نہ کبود ، زندہ بیتا کے دولت پانے والوں کومردہ نہ کبود ، زندہ بیتا کے دولت پانے والوں کومردہ نہ کبود ، زندہ بیتا کے دولت بیتا کی دولت بیتا کے دولت بیتا کی دولت بیتا کے دولت کے دولت

ٔ انہی خوش مست اولیا والڈ میں صنرت سیّدا حد بربیری اور شاہ اساکیل محدث و المزی محصنے۔ یہ وہ ہزدگ ہیں جوعوفان وعلم کی امثاہ گہرایُوں میں اثر کر قربا نیوں سے ابنی تبادیگین کر چھے ۔ اللّہ تعالیٰ نے اسی نمازے متعام قوحید کی لذہ بھیٹی متی اوران کی نماذاتنی اوپی متی کہ شیالیان سیٹ شاکر دہ گیا۔

ادلیا بر کوام کی بڑی دونت والایت سے اور والایت الدّ تعالیٰ سے مجت اور ددی کا وہ تعلق سے مجت اور ددی کا وہ تعلق سے حب برات مج جاتے ہیں۔ ان کی مجت مقسور پر توجہ جہانا ہوتی ہے اوران کی محت مرکی کو الدّے سامنے وہ اُنہوں ہے ان صفرات کی پوری دندگی دعنائے اہمی کی طلب متی اور اس کا مرّب مناز کا مقام تو میدان ورکھلا اور پر سبب حصرت شاہ عبدانور پر محدث و ملجدی کا فیض نظرا ووا تر مجت تنا۔

حضرت لیرمدشیڈ کا مقامولایت

> تحسدیہ (ماہ عیل شہیڈ



باعث كاب ديرنظ يس جابجاس كى نسبت موالا المييل شريكى طوث كى فمى سے ورد مقيقت يدے ك ر یه ان کی کتاب بے مذاک کی خاص زیریحت عبار سه ان کی قلیندگردہ کے بیر مبلات باب دوم میں جور زب مولانا بدالئ رائس البيندي مقاادر مري كاب ان دونون كريع طريقت صرت سيرا مراك اسلامی ارشادات بی رحق یہ ہے کہ یہ تجت نما کے مقام توحید کو بجمانے کے لیے ایک علیدالی ہے . بم نے پوری کوشش کی ہے کہ صفرت شع ک مواد بیان فار مین برکمل جائے اور وہ ما فرے مقام کوجید كو پاكراس كے ترات اپنى آئى تھوں سے ديكينے كيس اور قرب النى كى دونت حودان كى آئى كى اللے ساكنے حلوہ گر ہوجائے۔

كما ب صراط مستقيم ادراس كي يرعبارت شريت مام ين صرت مولا الساعيل شديد كي طرف من ہے اس لیے ناسب معلم مُواکد محدث شاء اساعیل کے مقالد ونظریات بر مزید اورجز نیات بھی دیہ قادین کردی مائیں ہوت ا مائیں ہو سکتا ہے ان اولیا رائد کے فلات ہے بنیا و اور فلات مراد بائیں کہنے واسے اس میں اپنے وسوسوں ہے شَنَا إِلَيْنَ - ان ادبيد الاالاصلاح وماتوفيغي الدُّ بالله عليه نؤكلت والبعانيب

حنت شا والمعل كارسان السي الياس عقيده

بشرے حق میں رمانت سے بڑا کوئی مرتبہ میں ہاتی سادے مراتب اس سے نیمے میں ج

المنحضرت في الدعيه وسلم ك بارس بي محق بي :-

سب انسیاء وادلیاء کے مروار پیز خداصل الدهلیدوسلم سے اور لوگوں نے ان کے بڑے سے مرح معی سے دیجے انہی سے سب اسرادکی بائیں سے میں اور سب بزدگول کو انہی کی پیرو کاسے بزدگ مال ہول کے

" ہارتے بین سارے جہاں کے سردار میں کم اللہ کے زرد یک ان کام تیرسب سے بڑا ہے " ہار ہے کہ اسکار میں اسکار کی اللہ کا ایک اسکار میں کا اسکار کی اسکار کی ہارہ کی اسکار کی اسکار کی اسکار کی ا اورالله ك أحكام براكب سب سي زياده قائم ادروك الشك داه سيكيف من الن يعال إلى اس سے بتہ جاتا ہے کہ بیخیر کا فدور بھے میان کے رابر قرار دینا بائل کفرے آپ کامر تر قرسب سے برا اے ں مصابیہ بین ہے۔ بینیبر وسیم ہے۔ مار سکھنے میں سب آپ سے مقام ہیں میں مسی کا علم حضور مسلی اللہ علیہ وسلم کے علم کی برا رکی منیں کرسکتا۔ آپ مار سکھنے

يم نگفته بين :-

دین کی سب باتیں ضلنے اپنے دسول کو بتلادیں ہے آبِ كاعلم تمام جان ميں پيسلا بھاہے لئے

ان تعریجات سے یہ بات دونر دوٹن کاطرا واضح ہے كرحفرت مولا العيل شهيدٌ جي العقيده الح المنت والجاعت بزرگ مخ اور خیشت بن ابنی جیسے بزدگوں پر نمازیں مقام توحید کمل مقابی حقارت مولا ناحضور كثرت ، درد وسلام كے قائل تقريم مصرت مرحم ك ال شور راس تعارف كونم كوت إلى-اللي سرادون درو دوسلام ترييج ال به اوراس كامت بعل

له تعويدًا لا يمان صيه يسله مشنوى سكك فدمسك يه تعويدًالا يمان صلا يكه اليمنا مه هد ايفنا مد - له مراطمتنيم صاك

نماز كامقام توحيد

نازکی اہمیت

الحسمدنی وسلام علی عباده الدین اصطفی مادی خیرامایشرکون
کارشادت کے بعداسلام کا دوسراڈکن نمازے یہ ایک دومان علی سیجس سے انسان
بعدرت خدا تک بہنچ آسید، نماز بندے کو خداسے طاتی ہے اور بندہ نماز میں خداسے مناجات
کرتاہے۔ سادادن اپنے دنیوی کا موں میں گزدا مقا اس میں صرف نماز کی گھڑیاں ہیں، جن میں
وہ مالک حقیقی کے آگے موالی عجر ونیاز حاصرہ ہے اور اپنے بدیا ہونے کاحی اواکر دیا ہے بہی چند
کی اسٹ میں کی خاطرانسان کوخلقت کی قبا بہنائی گئی متی
وما خلقت الجست والانس الالیع جدوین بی الذاریات

ادریس فرحزن ادرانسانول کواسی مید پیلاکیا که وه مجھے بیجانیں ،میری عبادت کریں۔
عبادت اگر واقعی عبادت کے طور پر جو تو بنده ان گھڑ یوں یں اپنے مقصد تخلیق کو پالیا
سبے اور بھرکسس کا فیصنان اس کی پوری ذرگی پر معیق نظراً تاہیے یہ بندهٔ مومن کی نماز سبے
جس نے اسے قائم کرلیا اس نے دین کو قائم کیا اور جس نے اسے صناح کیا اس نے دین کی عاست
گرا دی۔

نمازے کی آداب میں یہ وہ طریقے میں جن سے نماز ادا ہوتی ہے، ہمترین طربی نماز حضور پاک صلی اللہ وہ موسی کا تدریجی حضور پاک صلی اللہ وسلم کی نماز ہے ہی نماز کی تمان کا تدریجی عروج ہے۔ بھر نماز کے محرفات میں میرسس کا دہ نمینان ہے جو بیدی زندگی پر میلیا ہے مساولاً

یہ اللی یا دہے ادر مالک محصور یس فلام کی ماصری ہے مالک کریم قرآن کریم میں ارشاد ترکی بیا

القرال الحالی قائد کری ہا طلاع ۔ اور نماز قائم رکھ میری یا دیں ۔

ماز سے مقصود اعظم خداکی یا دہے اور نماز سے خفات خلاسے فائل دہاہے نماز کے بینے خلاک آگے جیکنے کی کوئی وا منیں۔ وہی مؤن فلاح پاتے ہیں جو نمازیں مالک کے آگے ہیں خان مالک کے آگے ہیں جا دور مال

قدافلے المومنون والذین هدون صلی الم خاشعون باله المرزن کامیب برگئ وه موکن جو اپنی نمازوں میں جھکے والے میں موکن کاخشوع وضوع اور سجدہ و رکوع اسے روحانی عروج بخشے میں کچھ عرصے کی مشق اورا قامت اسے مقام نمازسے آشنا کر دیتی ہے بندہ جبنا فدلے آگ گرتا ہے اللہ تعالی اسے اتنا ہی اعقائے میں وہ جبنا عبدیت کافراد اور بندگی کاافلار سے اسے اتنا ہی سرفراز فراتے جلے جاتے میں واوران مقامات قرب کی کیں

م جوگرے ہیں تیری داہیں وہی دراس بی سنبل گئے

مدیث میں ہے: اقرب مالکون العبد من الرہب فی الصلواۃ - بندہ لینے رب کے سبسے زیادہ نزد کی حالت نماز میں ہوتا ہے۔ وہ جتنا مجکے ول سے ماخری دے قرب الجی میں بڑھتا ہلا جا تا ہے۔ قرآن کریم میں ہے:

ما ما سعد وا قترب ان اسل - اپندب کوسجده کراور قرب می بر متاجالا بنده سجد سی اپندس کے سب سے زیادہ قریب ہوتا ہے بھی ہوا کہ اس میں ترُ زیادہ سے زیادہ بڑ متاجلاجا ہی تیرا اقتراب ہے۔

یه تدریجی تن اور عروج می منتقف منازل نماز کے دومانی مقامات میں منازات میں منازات میں منازات میں منازات میں منازات میں منازات من

نماز مونوں کی مواج ہے۔ اور حنوع اس زینہ برجلنے کی رفار سبے۔ جتنا خنوع زیا دہ ہوگا رومانی عروج کی رفار اتنی تیز ہوگی۔

خشوع كم منى الله رب العزب كم آمكة ون وبيبت كم القد ماكن اوراسبت بوناب، جبرت آمكي بين بين كم آوازي بجى الله رب العزب كم آمكة بيت بوناب ، جبرت آمكة بيت بين كم آوازول كى طوت بهى كى ہے . ميں اورخشوع كى نسبت الله تعالى نے آوازول كى طوت بهى كى ہے .
وخشعت الاصوات للرحلن ف لا تسمع الا همسان

ترجید: اور دب گئیں آوازیں وطن محصور می جعرتم کانوں کان کی سی آواز کے سوا اور کھیے منسن یا وئے۔

پرے ، آنھیں، سراور مجلہ اعضار خدا کے آگے جگتے اور ختوع کا مصدر بنتے ہیں اس یا زمندی کامرکز مون کا دل ہے اور ختوع اصولاً دل کی صفت ہے ۔ وگر سب اس یہ بالے ہیں قرآن کریم نے قلوب کو اللہ کے آگے جگئے واللہ فرایا اس کے قال میں کہ سربھی اس کے آگے جگئے گئے ہیں اور یہ اس کے مقامت ہیں کہ خیالات ادھرا وھر بھیتے ہیں ایک مصود پرجم جاتے ہیں۔ یہ ایک خدا کی جادت ہے اور آورید کے اسی آئید میں رب العزت کا عبوہ نظر آتا ہے اور اسلام کا چرہ کھلا ہے۔ ول اللہ تعلی کے گئے میں ایک منزل ہے قرآن کریم میں ہے :

المد ویان للہ بین امنواان تعضی علی ہے ولائک کریم میں ہے :

ترج می ایک وقت نیس آیا ایمان والوں پرکہ ان کے دل اللہ کی یا دسے کو گرا اللہ کی یا دسے کر گرا اللہ کی یا دسے کو گرا اللہ کی یا دسے کر گرا اللہ کی یا دین اس کے لیے تھی جائیں۔

مانے قرات کے سلے میں بیان فرایا:

وأقتم الصلواة إن الصلوة تهىعن الغيثار والمنكر ولذكرالله اكبر

له يُا طَلَمعُ لَه بُ الحديثع ٢

والله يعلمما تصنعون . لل العكبرت ع ه توجه : اور قائم ركه نماز بيك نماز بدحيائي اور برى بات سے دوكتى بهد داور الله كى يادسب سے برى ب اور الله كى يادسب سے برى ب

روری ہے۔ ارور مدی ہو ہے۔ اور کی ایک ہی حقہ ہوں کے اور کو میں۔ اور کو میں ہے۔ اور کھنا پیا ہی خوراک بیاری کو روکنے کے دو کھنا پیا ہی خوراک بیاری کو روکنے کے لیے کافی ہوجائے بعض دوائیں خاص مقدار میں مدت بک الترام کے ساتھ کھائی حاتی ہو کہا ہے۔ الترام کے ساتھ کھائی حاتی ہو۔ بس نماز مجی مریفن کسی اسی چیز کا استعمال نہ کو سے جواس دواکی خاصیت کے منافی ہو۔ بس نماز مجی بلاشبہ بڑی قری التاثیر دوا ہے۔ دوا ہے۔ بچر دوحانی بیادیوں کو دو کہنے میں اکسیر کاحکم رکھتی ہے۔

دوسرے معنی یہ ہوسکتے ہیں کہ نماز کا گرائیوں سے ردکنا بطوراقتضار ہولیبی نماز کی ہراکی۔ ہیںت اور اس کا ہراکی۔ ذکر تقتفنی ہے کہ ہوانسان ابھی ابھی بارگاہ اللی میں ابنی بندگی فرما نبرواری ضعرع اور تنزلل اور حق تعالیٰ کی روبہت الوہیت اور حکومت و شہنشا ہی کا اظہار وا قرار کر کے آیا ہے مسجد ہے با ہراکر بھی برعمدی اور سرارت نہ کر ہے اور اس شہنشاہ مطلق کے احکام سے مخون نہ ہوگویا نماز کی ہراکی۔ اور انمازی کو پانچ وقت محکم دیتی ہے کہ او بندگی اور غلاموں کی طرح رہ اور بزبان حال مطالبہ کرتی ہے کہ بے جیائی اور شرادت و سرکتی ہے باز آ۔ کی طرح رہ اور بزبان حال مطالبہ کرتی ہے کہ بے جیائی اور شرادت و سرکتی ہے باز آ۔ اب کوئی باز آئے یا نہ آئے گرنماز بلاشہ اسے روکتی اور شرادت و سرکتی ہے ۔

یہ واضح رہے کہ ہر نماز کا روکنا اور منع کرنا اسی درجہ تک ہوگا جال یک اس کے اداکر نے میں خداکی یا دستے غفلت نہ ہو، کیونکہ نماز محض چندمر تبر اُسطے بیٹھنے کا نام منیں سب سے بڑی چیزاس میں خداکی یا دہے۔ نمازی ادکان نماز اداکر ستے دقت قرارت منیں سب سے بڑی چیزاس میں خداکی یا دہ ہے۔ نمازی ادکان نماز اداکر ستے دقت قرارت قران ودل قران یا دعارہ تبدیح کی صافت میں جنواحی تعالیٰ کی عظمت وجلال کو مستحضرا ورزبان ودل کو موافق در کے گا اتنا ہی اس کا دل نماز کے منع کر سنے کی آ داز کو اُسنے گا اور اسی قدراس

کی نماز رائیوں کو میرانے میں موثر نابت ہوگی - تفسیروا مُرالقرآن لعدام العثمانی الله) فماذك تزآت فماذ كح مقامات يرمرتب بوت بي عبادت كا او كيا تقام يسبع كم گویا تو خداکو دیچه را مواوریینین توکم از کم اتنااعتما و توساته بوکه وه تهین دیچه را ب اگریمی بنیل توتیری ناز فقط ایک رسم بوگی عبادت نیس - نمازی ابتداونیت باندسے سے ہوتی ہے اور نیت یہ ہے کہ تو اپنے آپ کو خدا کے صوری حاصر کرے نیت یے خوری كسى اورطرف نه مونى حاصية يه اخلاص في العبادت كے خلاف ايك بهت برى تقادى آفت ہے قرآن کرم جادت کے مقام توصد کولوں بیان کر تاہے۔

وَمِا أُمِرُ وَلِ إِلْالِيَعُبُرُ وَأَنْلُهُ عُنُلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حِنْفَاءَ ملله ويقيموالسلوة

ولورواالتكوة وذالك دين القيمد بل البنيه

ترجید: اوران کوسی محم ہواکہ اللّٰہ کی عبادت کریں ای کے داسط بندگی خانص کرے۔اس کے لیے یک رُخ ہوکرا ورقائم کریں نماز اور دیں زکواۃ ادرىمى لامىمى مىنبوط لوگول كى ـ

صرراكرم في مازك مقام ترصدكوي بان فرايا:

ان تعبد الله كاللك تراه فان لوتكن تراة فائه يراك

تواس طرح خدا کی عبادت کرے گویا تواسے دیکھ رہاہے اور تو اسے دیکھ مذيائے توال طرح عادت كركه ده تجے ديكھ راسے.

يدمقام كماس خداك صوري ماعز بول وه فع ديدر إئيد مقاهر مراقبه ب بيرحب مازى كويرمتام نسيب بوكريا وه خدا تعالى كود يجد راب تو وه مقامر مشاهدة يس داخل بوجاً لكب اورانتهائي مقامات سي كزرتاب عايت بيب ، تعظيم اجلال، خضرع ، ختوع ، جاء ، محبّت ، انجذاب ، شوق ، دوق اورط سرى و باطنى محم فاطرك انتهائي مراتب عدالامال بوتاب يرمجام ه كع بعدمتنا مره كى شان ب-

تونماز میں استخف کی معادت کرج خداکو دیجیتاً ہوا ورخدا اسے دیکھ راج ہو کیونکہ ایس شخص جب تک نماز میں سب عاجزی، اخلاص، دل واعضاء کی حفاظت اور آواب کی رمایت میں کوئی بات رہنے تنیں دتیا دکمی تنہیں کرتا)

أتحضرت على التعليه والم في ارتباد خرالي :

ان الله عزوجل مقبل على المصلى ما لعربلتفت

اللّٰدتّعالیٰ نمازی کی طرت متوج دہتتے ہیں بہب تک دہ کسی طرف توج نہ بھرے مصرت الم مغزالی ؓ (۵۰۵ھ) فرلیتے ہیں کہ نمازی جس طرح بودی تماز ہیں اپنے سر اور آنھے کوکسی اورطرف بھیرٹ کا مجاز نہیں وہ اپنے دل کوہی کی اورطرف نہ جیرے ﷺ

ل بل مرمع البخارى جدم صدي مع البخارى جدم صدي الله المالية

صرت بخ عالى مدت دادي (٥٢) م بحي تقيم بي:

المطلوب استحضارالعبدانه بين يدى الحق ومسلاحظته ومراقبته

نماز میں مقصود مبدے کا یہ استحقادہ کروہ خدا تعالی کے سلمنے حاصرہ اسے دیکھ رہاہے اور یہ کہ وہ اس پر توجر کئے ہیں۔ بندے کے اختیاد میں سی ہے

عال اینکوموئن جب تک نماز میں ہے اسے کسی دومری طرف توجہ باندھنے کی اجازت منیں نماز میں کسی انسان کی طرف توجہ باندھنا سٹرعاً منع ہے جھٹرت شخ عبد لحق محدث ہوی ایک دومری مجسٹ میں تکھتے ہیں ;

خطاب ک^ون برنشرددنمازمنی عنه است. توجهه: نماذی*ن کی انسان کوفاطب کرنا منع*ہے۔

مومن جب بحک نمازیس دے اسے کسی طرف توجہ با ندھنے کی اجازت بنیں کہ سمجھے اب بی کسی اور کی تعظیم کی اجازت بنیں کہ سمجھے اب بی کسی اور کی تعظیم کی اجازت ہے حتی کہ کسی اور میں شام بنیل ہے حضور با کسی اندھلیو کم اندھیں شام بنیل ہے حضور با کسی اندھلیو کم کا نام مبادک سااور درود شریعت بڑھ لیا تو اس کی نماز جاتی دہی کیو نکداس نے نماز بیل اراد تا اور تعظیماً اپنی توجو صور کی طرف بھی بیلی اور تو اور یمولوی المجد علی صاحب میں تھے این ناز جی صفور سال مباکستے این ماز جی صفور سال مباکن کا نام میں اندھلی والی المجد میں میں کہ درود پڑھا نماز جاتی دی گئے۔

بے ٹک نیت دل کافل ہے نمازی جب اخلاص سے نمازی نیت باندھتا ہے تو اسے پوری نماز میں اللّٰد تعالیٰ مے صفور تونٹ وہیبت اور بندگی و عاجزی سے ماصر رہنا چاہیے بوری نماز میں وہ کسی اور طرف نیت نہ بھیرے ور نہ نماز نہ رہے گی اور توجہ مقصود

له لمعات التنقيع مبلداقل م 19 عمد مرابع النبوة مبلدا منا عمد ربهارشر بعت حيته وم ما الله المرابع المعتبر المرابع المعتبر فيها عمل القلب عبلدا م

پر نہے گی مؤس کمال انتفات سے اپنے مقصود پر توجہ جائے تو وہ نماز کی سعادت کوبالے گا الم ربّانی مجدّد الف تانی م (۱۰۳۵ هـ) ایک خطیس کیفتے ہیں:

جب تو ہمت کو پُری توجہ سے طلب کرے تو تھے بشارت ہوکہ تو میح ادر کامیاب دائیں ایک صنوری مشرط ہے وہ یہ کہ قبلہ توجہ صرف ایک ہو توجہ اگر ایسے آپ کو ضائع کرنا ہے ۔ ایک مقسودے تجاوز کرے گی تو یہ ممالک کا اپنے آپ کو ضائع کرنا ہے ۔

مؤن نمازسے اپنے روحانی سفر کی ابتدا کرتا ہے اوراس کی انتہا بھی نمازیں ہے گھنتی ہے۔ اس منتی درجہ یں پھر کئی مقامت ہیں اور ترقی کی کوئی انتہا منیں حضور پاک صلی الدعمیم فرملتے ہیں نماز میر کی آئھوں کی ٹھنڈک ہے۔ اس سے بتہ چلتا ہے کے حضواکرم می الدعمیم برهبی قرب المی کی لذت کسی ایک مقام پر منتہی ندھی آپ کو ہر نماز ہیں قرب البی کی ایک نئی دولت ملتی تقی بیس موس جب تک نماز ہیں ہے وہ اس نیت کا پابندہ ہے جواس نے ابتداء نماز میں کی تقی کہ وہ وہ اللہ تعالی کے سلمنے حاصر ہے وہ نماز میں کسی وقت اس نیت سے باہر آکرکسی دوسری طرف جو نے کا مجاز نہیں۔ علا مرطم طاوی گی کھتے ہیں :

الاخلاص لله تعالى على معنى انته لايشرك معه غيري في العبادة

توجیلہ: نیت کونداتعالی کے بیے خانص کرنے کامعنی بیہ کہوہ اس میں کسی اورکواس کے ساتھ مذملائے۔ کلیہ

نماز مومنوں کی معراج <u>ن</u>یے

نمازمو*ُن کی مغراج ہے* اوراسی سے وہ زینہ بزیندروصانی مقامات سطے کرتا ہے ہیں نماز کی ہردخل تنبطانی سے حفاظت کرنا ہست *حنروری ہے نماز کا جو ہریسنے کہ* قبلہ توجہ اور

له مست صوفی کام کا ایک اصطلاح به اس کی فصیل آگ آئے گی۔ لا المنتاب ما سال سے اس کی فصیل آگ آئے گی۔ لا المنتاب ما سال ما دوالم آر مبلداؤل صفحه ۲۸۵

مقصور صرف الدّتعالی کی ذات ہے موٹ کے بیے یہ ونیا امتحان گاہ ہے بیاں عبادت بھی امتحان کا مورو بنتی ہے اور شیطان نمازی کو بھی ہر قدم پر نماز کے ٹمرات اور اس کی تیجے کیفیات سے مورم کرنے کی پوری کوشش کرتا ہے۔ شیطان نے اللّہ تعالیٰ کے صور میں کما تعاکم میں تیرے بندوں پر سرطرف سے حملے کروں گا اور اس کا پر حملی آئے تک بیاری ہے ہاں جو اللّہ تعالیٰ کے بیک بندے ہیں ان پر اسے قبعنہ نہیں متا اور یہ ان پر خداکی نظر کرم ہے۔

نازیس دودادگار خالات کی آ مداور طرح کے وسوسے نماز کی آفتیں ہیں ان
کی دہرہ نمازی کیموئی اور ختوع کی لذت سے محرم رہائے بھران آفتوں کے کئی درج
ہیں اور اندھیروں براندھیرے ہیں سب سے بڑی آفت یہ کہ نماز میں توجہ ماسوی اللہ
بر بھی لگی دہ اور یہ توجہ تعظیم واحر آم کی انتہائی ثنان کے ساتھ باس مورت میں یہ محفار سیا
یا خیال نہ دے گاھیا دت بن جائے گا اور اللّارب العزت کی عبادت کے ساتھ ساتھ ایک
اور متوازی عبادت وہ بائے گی میں مثرک ہے بھرجب اس قسم کا دھیان خود لایا جائے اور
اس موضوع براس طرح قوج جائی جائے کہ نمازی کی قوج اللّہ تعالیٰ بریمی نہ دہ اس سے
مورجہ نے جے صرف بہت ربوری قوج بھیریا) کھتے ہیں تو یہ ایمان کی بوری بلاکت ہے
عرصہ نے جے صرف بہت ربوری قوج بھیریا) کھتے ہیں تو یہ ایمان کی بوری بلاکت ہے
مزدری ہے کہ نماز کی ہردخل شیطان سے ضافلت کی جائے قرآن کریم ہیں ہے:
ماخطوا علی الصلوات والصلوق الوسطی وقو موا ملّلہ قانتین رب استر میا
توجہ ، خاطلت کروسب نماذوں کی اور درمیانی نماذ کی اور کوطرے رہوالنگر

اس آیت نفر بیندی نمازی خاطت کی بدراه بتلانی کداس میں بوری عاجزی سے
اللہ کے حضور میں کھڑے رہوائی کوئی حرکت یا نیت نذکر و کر جس سے معلوم ہو کہ اب تم نماز
منیں بڑھ دہے یا تم نے اللہ کے سلمنے حاصر ہونے سے نیت بدل لی ہے اور توجر کسی اور
طرف بھیرلی ہے۔ یہ آیت بتلاتی ہے کہ بوری نماز میں اللہ کے حضور میں حاصر رہنا جاہئے

ادر سی اداده دیمت نمازی پری حاظت به درمیانی نماز عین اس وقت آن جبانهان
زیاده تر دنیری ایوری صوف برقا به ادراس کی ترج کئی طرف بٹی برتی به اس کا خصوص
ذیاده تر دنیری ایوری سروف برقا به ادراس کی ترج کئی طرف بٹی برتی به اس کا خصوص
ذکر فراکر تاکید کی کداس نماذکو کیسوئی اورادب کی لازوال دولت سے آباد کروش طرح کی یہ
نماز به اس عرب پری بابندی سے اوالی جائے نمازوں بی ترتیب دیے وقت پر بڑھی
جائیں ادرادان سنت کے مطابات اوا کئے جائیں اس طرح نماز کی یہ خاظت بھی کی جائے
کداسے اندرونی آفتوں سے بچا یا جائے دور از کارخیا لات کی آمرسے کی دوسری
طرف توج جانے اور صرف ہمت کرنے سے اس کی پری حفاظت کی جائے ، اور
قوموا دللہ قانت بن کے محم المی کے تحت پوری نماز میں اللہ کے صفور میں حاصری
رسے اورادادہ عبادت کی انتہائی حالت قوت ادر عاجزی صرف اس کے سامنے ہو

قرآنى صنابين رنتيت للاوت

غازيس قرآن شريف بشصة اوت كسي خطاب كالغاظ آيس تويد خيال مذكرك

کیں اب اس می مفاطب کرد با ہوں انبیاء کرام کا ذکر آتے اور وہ آیات آئیں جب اللہ تعالیٰ نے انتیاب اللہ تعالیٰ میں اب ان بیٹیروں کے سائے ماضری دمان نے ان بیٹیروں کے سائے ماضری دمے دیا ہوں اور انہیں بیاد دیا ہوں ان آیات کی قرائت برمبیل حکایت کرے کہ یہ واقعات کبی بیٹیں آئے تھے اور اللہ تعالیٰ نے ان بیٹیروں کو اس طرح حظاب کیا تھا اگر نمازی یہ نیست کرے کہ وہ اب ان بیٹیروں کو بیاد دیا ہے تو اس کی نماز نماز ند د ہے گی ان آیا ت کا برا منا ہمیشہ بر نیست تلاوت ہونا چاہئے

تشهدي مالت بين مازي كي نتيت

تشهدی می نمازی البدتعالی محصوری ماصر به اوروه اس وقت بجی قوموا لله قانتین برعل بیرا ہے اب بی اس کی بی نیت ہے کہ وہ اللہ کے صور میں ماصر

ب اورائد تعالی سے توج پھیرنے اور صرف بمت کرنے کی اسے بیال ہی اجازت بنیں۔ تشهديس حب وه حضور باك صلى الدعليه وسلم برسلام بيجتاب توال وقت مجى وه الند کے صوریس ماضرہے پوری نما زخداکی بندگیہے اور نما نے کسی بھی حصےیں اسے نماندکی نیت سے تکلنے کی اجازت بنیں صور ایرسلام بڑھتے ہوئے اگر وہ خدا تعالیٰ سے توج بھیرے اور بہنیت کرے کہ اب میں صورصلی الدّعليدو اللّم مے روضے بر حاضرول اقواس نيت بدلنے سے ناز ناز نررہے گی مرفہت ہے منوع ہے السلام علیا ایساالنبی کتے ہوئے می وہ میں عقیدہ رکھے کہ وہ خدا کے سامنے بیش ہے اور صفور کوج سلام بیج رہے وه الذك فرشة صنور برمين كردي مح، يرمينام رساني فرشتول كمبرد ب اوروه الي يرياحت كية بوسة بن، جال كمى فسلام بيا وه استصادر كى فدمت ين بنيافية مِين. نمازي كيدي يرجائز منين كدوه خدا تعالى سے توجر شاكرا مصصوراكم إر نگا دياسلام اس صرف بہت کی اجازت بنیں دیتا نماز حیادت ہے اور صرف الڈکی عبادت سے اس بی اداده عبا دست کی انتهائی حالت النّر کے سواکسی اور سے تعلَق کرنے کی اجازت نیس ر مصنوراكرم ملى الدهليدولم كوتشدين خلاب كرف كي ين صورتين إن ال يس سع صورت بمی اختیار کی مبلئے اللہ تعالی سے توجہ ٹانے اور صنور کی طرف صرف بہت کرنے كىكىس كنائش ندھى-

ا۔ صنوراکرم می الد علیہ وتم کے سلسنے ما صربونے کی بجائے وہ صنوراکرم کی تفسیت

کر دیر کو اپنے دل ایں لاکرآپ پر ہا ہی عقیدہ سلام عرض کرے کہ فرشتے اسے صور آگی خدمت

اس بنجا دیں گے ، اور وہ خود صرف خدا کے صنور میں ما صررب نے کی نیت دیکھ اس معورت میں

اس نے صوراکے خیال ایں ابنی توج خداسے نہیں ہٹائی نہ صروب ہمت کی ہے اسے السلام علیک

کہتے ہوئے ہوئے ہور یقین ہے کہ اللہ تھا لی فرشتوں کے ذرایع اس کا درود وسلام حضور اکو مہنچا
د سے ہیں۔ حضرت امام عزالی شرخطاب کی یہ صورت تجویز کی ہے۔

وَاحضرِ فِي قلبك المنبي لِي الله عليه وسلم وشخصه الكربيروقل المسلام عليك إليه الله عليه وسلم وشخصه الكربيروقل المسلام عليك إليه الله والمالة والميد ق الملك في الله بيليه والمرادر والمراد والمرادر والمردر والمردر والمردر والمردر والمرادر والمردر والمردر والمردر والمردر والمردر والمردر والمر

"٢- نبازى بنى نماد كى مفاظت كرت بوئ أكراس اويني درج برجا بهيني كالعيامة کتے ہوئے اس کے بیے عالم ملکوت کا دروازہ کھل جائے اسے واقعی اللہ تعالیٰ کے حضور میں اصری نصیب ہوا وروہ درباراللی میں باریابی بلے اور بھروہ خدا کے صوریس صفواکرم سلی اللہ علیالم كوبعى حاصر إئ توالله ست توجه بائ بغيروه صنور برباه داست ملاكبين كروس فتتول كاتصورهى درميان بين ندرب تواس ملام تفيينج سيمعى اس ف الله تعالى سے توجنيس ہٹائی نہ وہ صرف بہت کامریحب ہواہے رچھوڑکی طرف دھیان باندھنا نہیں ملکہ عالم لمکوت کے ابکتا ن بیٹود کا سا شنے آجا یا ہے۔ نقہاء املام کھتے ہیں کہ اس طرح حضور پر الم موض كرنا ابنى وكون كى منزل ب جواس مقام كے بول حضرت علار عينى كھتے إلى ان المصلين دما استغير إباب الملكوت بالتحيات اذن الهدم بالدحول فى ويم الحى الذى لا يموت فقرت اعينهم بالناجات فنبهوا على ان ذالك بواسطى بنى الرجة وبركنت متنابعت مفاذ االتفتوا فأذأ الجبيب في حريم الجبيب حاضر فاقبلوا عليه قائلين السلام عليك إيهاالنسبى ورجسة الله وبركاته

توجید: ایسے نمازی جب التحات کتے ہوئے باب مکوت پردشک دیتے ہیں تواننیں اس ذات واحب کے در بار میں جو ہمیشہ کے لیے زندہ جے ماصری کی اجازت لی جاتی ہے اس کی شاجات سے ال کی آئیس

ك يارموم الدي مبدا مس الم مشرح مي البخارى مبد ١ مسال

سندی ہوتی ہیں انہیں اس وقت بتلایا جا ما ہے کہ یہ مقام انہیں نبی رحمت کے طفیل اور آپ کی تابعدادی کی برکت سے طاہے ۔جب وہ دیکھتے ہیں توحفورا کرم علی الدّوليد لم کوالد کے حفود ہیں موجد باتے ہیں ۔ تو وہ حفوراکرم علی الشّد ملید ولم کے را منے اسام علیک ابہا النبی کتے ہوئے سلام عرض کرتے ہیں ،

صنداكر صلى الدهيد وللم كوبلا تنبير خود معيان من لانا اورآب بربوري توجه جانا ، بهاں تک کہ خدا سے مبی توبر ہے مبلئے اور صرف بمبت ہوجائے یہ وہ صورت نہیں صرفِ ہمت کی اسلام میں قطعاً گنجائش نیں ہے نماز عبادت ہے اور ایک نعداکی عبادت بے خدا تعالیٰ مے صنور میں ماضر ہونے کی نیت بدل کریہ نیت باند صناکر اب می صنور کے سامنے حاصر ہوگیا ہوں اس سے نازی یہ نیت کریہ خدا تعالیٰ کی بندگی ہے، ہکل بدل جاتی ہے س. نمازى تشدي السلام عليك ايهاالنسبى واقومواج كى يادي ك يرتشداس رات كالكت تذكره مصمعراج كى واتصرواكرم ف التعيات مله -والصلفات - والطيتبات كركرتين تحف الترتمالي كصفورين بين كة معے کوسب زبانی جادمی، بیلی عبارتیں اور الی عباریں صرف الٹر کے بیے ہیں اور الدُّتَّالُ نِهِ السَّحِوابِينَ بِي تَعْ حَضُورٌ يَرْشِي فَرِكَ عَصْدِ السلام عليك ايهاالسنبى ورجدة الله وبركاشه لمصميرس بغيرآب برمالم دحمت اددبكت بو نازس حفور برسام واقد معراج كى حكايت ب اوريسلام دداس بدركيطرت سے منیں نداکی طرف سے اس کے جبیب پاک پرپیش ہوا تھا۔ اور مون اب ایس سلام کے صنن برابالام عن كراسي الله تعالى كيمي بوت ملام كى حكايت أب بندة مون كىطرف سے درسالم ہے۔

حفير *سيمبل القدمعتق علّاما بنجيم (* ٩٩٩ م *سكفت بي*: إما قول السيلام عليك إيها النسبى ويصدّ الله وبركا تصعيكاية سلام

پس نماندی کاملاً محدور پاکسلی الله علیدولم پر واقد مواج گی سرکایت کے خس میں پنجیا ہے ملام میش کرنے کی یہ تمیسری صورت اواہے ان تیون صور توں میں سے وہی میش نظر ہو صرف ہمت کا کسی میں شائبہ نمیں -

ہمت کی صطب لاح

ضاتعالی کی طرف پوری توجه لگائے رکھنا نمانش کا ہوہرہے الادہ عبادت کی

اراده عبادت كىانتهائى مالت

مان کاجوہرہ الادہ عادت ی اسان کاجوہرہ الادہ عادت ی انہانی حالت کوصوفیدرام کی اصطلاح میں ہمت کتے ہیں۔ موئ جب بیدے اشقاق سے خالص مقصود کی طرف دصیان جلنے والی ہمت کے مرد نمازیں اپنے خداکر پالیے ہیں ایسے نمازیوں کونمازیں خدا ملک ہے۔ ادادہ مجادت کی اس انہائی حالت ہیں خال ہے۔ کی اس انہائی حالت ہیں خال ہے۔ کی اس انہائی حالت ہیں خال ہے۔ کی خور کرخ نہ برائے کمی اور طرف ترج کرنا اس کے لیے کمی نیس دہا۔

بمت صوفید کام کی اصطلاح میں اوادہ حبادت کی انتہائی حاکمت کا نام سے حاکم غازی کا فرند ایک قوائی سے حاکم غازی کا فرند نیات با ندھتے ایس کو خواک کے خاذ نماز میں تو اوری ناد ای کیفیدت ہے تم کرناصرت اہل ہمت کوی نعیب ہوتا

عله ابحالوالق جلدا مسكلة

ترجه : ہمت دبندہ موں کا) وہ ادادہ ہے جس کے تحت وہ فقود تقیقی کی طرف پورے اثنیا ت سے متوجہ ہود اس پر اس طرح دھیان لگائے کہ اپنے معقود کے سواکسی اور طرف توجہ نہ ہوسکے) اپنے معقود کے سواکسی اور طرف توجہ نہ ہوسکے) مادرج السالکین میں ہے ا۔

الهمّة فِعْلَة من الهم وهومبله الارادة ولكن خصوها بنهاية الارادة فالهمهبد عا والممّة نهايتها صَّتْ

ترجبه: من فعلة ك وزن برب اللى المرائم بداداده كابتلائى ماست بمت كت بيل المستم مالت بحب مالت انهائى دوج بن برتواس بمت كت بيل استم ابتدار ب اور ممت الى كانتها .

اداده عبادت ال درسے میں بر تومون كومفور قلب كى دوات ل جاتى سے اور

له مادل المازي مدم ملك عد اجالعام ملدا ماا

فلاعيلة ولاعلاج لاحنا والقلب الابص ف الهمة الى السلوة والهمة لا تنصرف اليها ما لم يتبين ال الغرض المطلوب منوط بها و ذالك هوالا يمان -

توجه ، حضور قلب کا مقام پان که یدی نمازی طرف صرف بهت کے سوا اور کوئی جد اور علل ج نہیں اور ممت داراده کی انهائی حالت) نماز پرنئیں گلتی جب تک پیرند واضح ہوجائے کے مطلوب تک پنچنا اس سے دالبتہ ہے اور سی ایمان ہے۔

وجنطبت الهمة من كمال الالتفات فبشرى الك ترجع سالماً وغانماً لكن لابع من ان تراى شرطاً ولحداً وهو توجيدة لذا التفاف في في خلف فان حبل قبلة التوجه متعدد الا القاء السالك نفسه الى النوقة تحبه: اورجب توكيفيت مهت كوبدى توجيط لب كرت ترتيج لبنات بوكرة والم اور كامران النهم سوالس أوط كار لكن الناس الكيف من الكيف ورى المراد المراد الناس من الكيف ورى المراد المراد الناس المناس الكيف الناس الكيف المراد المراد المراد الناس المناس الكيف الناس الكيف المراد المراد المناس الكيف المراد الم

له احياء العكوم ملدا مالل عله المنتخبات ملك

شرط ہے اور وہ دلہ توجر کا ایک ہوناہے۔ اکد توج صرف ایک ہی طرف ہو، توجد اگر کئی طرف دہے تو مالک نے لہی مال کو تفرقہ میں ڈال دیا (حسب سے توج کسی مقصد در برزم سے گی حالا کہ دی مہت کا تقاضا عقا) الرسج الکیس میں ہے ہے۔

انهة العبداذا تعلقت بالحق تعالى طلباً صادقاً خالصاً محصناً مثلث عى الهمة العاليد.

ترجمه: بنده کی ماری قورجب طلب صادق سے الله تعالی سے جا مطلع اور ير توج خالصة صرف خدا قعالی سے يدي كى اورطرف توج كرنے كى كوئى راه باتى مذر بے تو يرجمت ماليد ہے۔

دومرى طرف تُوجِركِ فَى كُونَى راه باقى سَد بهنا مقام احسان ہے كہ باقى براك كے ليے اب بيال ركاوٹ ہو۔ كسس ہمت والے مردائي منزل ير مبدينيتے ہيں اور اپنے مقصود كريا ليتے ہيں -

صرت الم شاه ولى الله محدث وطوى عصة إلى:
الهمة عبادة عن اجتماع المناطرة الكذ العزبية بصورة المتى
والطلب بعيث لا يخطر في القلب خاطر سوى هذا المراد
كطلب العطشان المأء
وترجه ، ممت كمن الين دل كوطلب وادزوك ما تق ايك
مقصد به عظر الما اوراس برعزم كواس طرح جانا المحكم دل مي إس فاص

باس کے دقت بس بانی کی ہی طلب ہوتی ہے۔

پیاسا پیاس کی حائت ہیں گفتے ہی حالات سے کیوں نگزدے اس کی ہمت

بائی برہی جی ہوتی ہے اوراس کی توجراس میں نظی ہوتی ہے۔ اہل حق کے فزدیک
مومن کی ہمت نما زیس صرف اللہ تعالیٰ برجی دہنی چاہئے۔ اوروہ بوری پوری
طلب و آرزو سے اس قبلہ مفقود برا بنا دصیان جائے دکھے۔ فیالات کھتے
ہی کیوں نہ گزری وہ دھیان صرف خلر جائے، خیال آنا امد دھیان جانا دو
مختلف حائیں ہیں۔ دھیان جانے کی حالت صرف خدا سے متعلق ہونی چاہئے
مومن کے لیے دل کسی اور طرف بھیرنا خواہ وہ انبیار ہوں یا فرشتے اس کے ادادہ
ہمت کے خلاف ہونا چلہئے۔ دو صرف ہمہت سے مراد ول کو مفھود سے بھیر لینا
ہمت کے خلاف ہونا چلہئے۔ دو صرف ہمہت سے مراد ول کو مفھود سے بھیر لینا

کامین مقدد پر توجہ جانے میں اتنے کا بیاب ہوتے ہیں کہ فنا فی اللہ کا مقام با لیتے ہیں۔ اس مقام میں خال لانا نو درکنار خال آنا بھی باتی نیس سال یہ مقام نیا مبہت کم لوگوں کونسیب ہوتا ہے لیکن ہمت اور قصد دل باند منا مومن کے لیے فدا کے سوا اور کسی طرف جائز نہیں۔ نماز ہیں بلا تصد کھتے ہی خالات آیک اللہ تعالی سے درگذرا در معانی کی امید ہے لیکن توجہ کو تصد اُٹنا خیالات آیک اللہ تعمی ولی دیم نیر مرشد باکسی ولی دیم نیر برجانا مناز کے مقام توجید ہیں شیطان کی مرتب کر خالات ہے۔ مرتب کر خالات ہے۔

حصرت المم ربانی مجدد العن ٹانی م ایک مقام پر تکھتے ہیں : تلب ماسوی اللہ سے چٹھکارا حال کرکے سلامتی پائے اور (مقصود کے سوا) مبر تیزرکے دیجھنے اور شجھنے سے فارغ ہوجائے۔ اس مقام پر اللہ

كے سواكسى كا خيال شكلف مفي اسے يا ددلائيں وہ ادھرمذاتے گا۔دل میں اس کا ہرگز خیال ندگز دے گا میمیشہ اپنے مطلوب میں مستغرق اور فیارہے كا يحب معامله بيال مك يهني توسمهوا يك قدم اس داه مي أعظ كياب اله مومن حب نمازیس مز مرادراین شخس د ندند

ردحانی فیض چاہے توابی ہمت کو شیخ و

مُر شد بر بودی طرح متوجه کرسک سب مین یه عبا دت نهیں استفاضه ب گرماوه اینے

یشنج و مُرشدک سامنے حاصر ہے اور الوا را اللی شخے کے واسطہ سے اس کے دل پر

تعمن حصرات في اس شغل والطرمين برقعيت كى داه اختيار كى سيماس مين يتنغ ومرشداس كميلي بمنزلد كباس بوتاسهه وهسجهتا سيحكدوه الملسك حضوريس عاصرب ادرشخ اس پر برقعه کی صورت میں محیط سے جس میں وہ گھرا ہواہے پر شغل دابط عَادت بي صرف مِست بني، نه اس بي توجه فداست بنتي بي نصوف بمِت ہو اے اس تجریزے افتلات ہو سکتاہے اس اس تے والے خطروں سے بھی ا نکار نہیں۔ میکن یہ مبی درست ہے کہ اس میں شیخ و مرشد کی طرف صرف ہمت منیں *جو سرزع سڑک ہے*۔

نماذ بيرشيخ ومرشدكى طرن توجها ندصنا اور حيال جها ماكسى طرح بهي حائز موتا تولعبن ابل تصوف به صورت مركز تجويز مذكرت صورت رقعية بسنشيخ بھی عابد قرادیا تاہے معبود نہیں جناب بیر مہرعلی شاہ صاحب کھتے ہیں :-عندانتيتن اس بركوئى قباحت شرعيدلازم ننين خصوصاً تقدّر برقيته يرنعني خلِع

له د پیچنے کتوبات امام دبانی دفتر دوم کمتوب نمبروم ص<u>۹۵</u>

تعین خدصورت پیخ کوبرقد کی طرح اینے اوبرکر بیٹاکہ اس صورت ہیں تعین ومقعود میں ہیں۔ پیشخ ، عابد ہوگا ندمعبو دیلے

یہ تجریز بتادی ہے کہ نمازی شخ کی طرف صرف مہت کی جناب برصاب میں اجازت بنیں دے رہے درنہ آپ یہ صورت برقیۃ مرکز بخریز نہ کرتے اس صورت میں شخ قبر مقصود نہیں بنتا وہ صرف خدا کی ذات رہتی ہے اس سے توج منیں بنتا وہ صرف خدا کی ذات رہتی ہے اس سے توج منیں بنتی نہ صرف میں ہوتا ہے شغل دابط کی صورت جواس دا ہ کے سالکین سے ملتی ہے وہ نما ذسے باہر ہوتی ہے صفرت شاہ ولی اللہ محدث دم ہوئ کھتے ہیں کہ سالک شیخ کے صفود میں اس طرح بیٹے گویا اپنے آپ کواس میں کھو بیکل ہے ہوشن سے دوری کی حالت میں می اس کا دصیان اسے فیض صوت سے فیضیا ب میرشن سے دوری کی حالت میں می اس کا دصیان اسے فیض صوت سے فیضیا ب کرے گا۔ صفرت شاہ صاحب فرطت ہیں :

فاذ اصحبه على نفسه عن كل شقى الدعبته و ينظر الما يني مند و بغيض عينيه ال يفتها و ينظر ببي عيني الشخ فا ذا فاض شنى فلي تبعد بعثها مع قلبه وليحا فظ عليس وأذا غاص الشيخ عنه يغيل صورته ببي عينيه بوصف المجة وانتظيم فتضيد صحبته لله والتعظيم فتضيد صحبته لله والتعظيم فتضيد صحبته لله قرجه جب وه شيخ كي صحت ين بين النفيد صحبته كي مواجر جيز سفالي كرا وداس كي طوت في كامنظر به اوداس كي طوت فين كامنظر به اين آنكول كو بذكر اوداس كي طوت في كامنظر به اين آنكول كو بذكر العلاد كاور شيخ كي آنكول كو بذكر العلاد كالمواد المنظر الم

سے اس کے پیچے ہٹے اور اس کی گمہانی کرے۔ اور پین کی عدم موج ملک میں اس کے پیچے ہے۔ اور اس کی گمہانی کرے۔ اور پین کی مدم موج ملک میں اس کی صورت ہے۔ اسے اسی طرح فیفن بینج اسکے گی جلسے اس کی صورت اسے اسی طرح فیفن بینج اسکے گی جلسے اس کی صورت سے اُسے فیفن بینج اسے۔

راض دست کریشنل رابط نماز بین نمین دو سرے او قات کاعل ہے۔ حضرت مولانا اسمال شہید نے بھی ایک متعام پراس کا ذکر کیا ہے۔ وتعویر شنل ذکوراس است کر ہائے دفع خطرات وجمعیت ہمت صورت سنسن ارا کماینینی برتعین دشنیص درخال حاصرے کند دخود بادب ترضیم تام جگی ہمت خود متوجہ بال صورت مے شوند کر گویا بازاب وتعظیم بسیار عد بروتے سنخ نشسته اندو دل

ترجہ: - شغل مذکور کی ملی شکل یہ ہے کہ خطارت کے درفع کرنے اور کیسوئی پدیا
کرنے کے بیا ہے نے بین کی مورت کو پوری تعیین اور تشخیص کے ساتھ جدییا ہونا چاہیئے اپنے
عال میں حاصر کریں اور بورے اوب و تعظیم اور بمت کے ساتھ اس کی صورت پرمتوج
ہوں ۔ گویا پورے آواب اور تعظیم کے ساتھ شنج کے ساتھ بیٹے ہیں ۔ اور دل کو پولے
طور یراس کی طرف متوجر کئے ہوئے ہیں۔

بالكل بآن سومتوجه مازندله

اس تخریرست پر میلائے کہ مولانا اسلیل شید اس شن وابطرے کی مولانا اسلیل شید اس شن وابطرے کی مولانا اسلیل شید اس می اس می اس کے ہرگز قائل نہیں موفیہ کرام نے جال می اس کی تجریز کی ہے نماز کے باہر کی ہے پشنیل وابطہ میں سالک عالی اود فائل جاہل

کے مراطستقرم الصرت مولاناد شیام کنگوهی نے بھی حضرت شہید کی طرح اس کی امادت دی ہے۔ امادت دی ہے۔

یں درق کر ناضروری ہے۔ جائی سقوت نماذی جی شن و مرشد یا فرشت دی جنر کا تعلیم اندھ یقتے ہیں۔ انہیں کون شینیں کیٹل ہر گز اسلام کا نہیں ، مشرک کی خارت ادیک و اس میں کوئی شینیں کیٹل ہر گز اسلام کا نہیں ، مشرک کی خارت ادیک و استقیم ہیں تھے ہیں کھتے ہیں کہ نماز ہیں پیشنول کرنا اس سے بدتر ہے کہ انسان دنیا کی کی عام چیز ہیں کھو جائے یہ معولی چیز ہیں محرف اس کی خفات کا نشان ہول گی ۔ ان ہیں مشرک کا اندیشہ نہ ہوگا۔ لیکن نماز میں مشرک کا اندیشہ نہ ہوگا۔ لیکن نماز میں مشرک کا اندیشہ نہ ہوگا۔ لیکن نماز میں مشرک کا طرف دحمیان جانا یہاں کے کہ خواکی طرف سے جبی تو ہو ہا لیکن نماز میں مشرک نا مشرک نہیں توکون سا ایمان ہے۔ مولا نا عبدالحق صاصب لینا میہ موسون ہیں کہا ۔ اپنے شنح ومرشد حضرت سیترا حد بر بلوی ہی کے ادر شاد سے تھی ہے ۔ اس عبادت ہیں موموع تردید نماز میں شیخ کی طرف حرف مرف کے ادر شاد سے تھی ہے ۔ اس عبادت ہیں موموع تردید نماز میں شیخ کی طرف حرف

ان تفسیلات سے بہات داضح ہے کہ مت کوئی عا) مفط نہیں ہے جمن ایک خیا ایک حیا ایک میں ایک ہے یہ ایک میں اور ایک ایک ہے یہ لازم ہے کہ قصد دل کی یہ کھڑی کی اور طوت نہ کھی ہونانہ اللہ وسردل صرف اللہ تعالیٰ کے بیے ہے اور اواد و عبادت کی انتائی حالت اللہ رب العرت کے سوا اور کسی کے لائی نہیں۔ صرف ہمت کی اطلاح خیال و صوب وادوات اور مکاشفات سے کہیں مختلف ہے الل ملم میں کے اور ایک میں ہوں اسے میں اور ایک میں ہوں

مقصور من المام ال برسفت بي مقصور من المام ال برسفت بي مقصور من المام ال برسفت بي مقصور من المام الله بي مقصور من المام الله بي المام ال

می انکار نیس کیا جاسکا کرانسان اواده عبادت کے باوجود دانستہ یا ندانستہ بہت سے دوسرے
خالات بی بی کھو جا آہے مٹائخ اور بیرومرشد و جانی طبیب ہوتے ہیں ان کی کوش ہوتی
ہے کہ اپنے متوسلین اور عقیدت مندوں کو بتدریج نفسانی ظلمتوں سے نکالیں بڑی آفتوں سے
نکال کر بھوٹی آفتوں پر ہے آئیں اور بھر جھوٹی آفتیں بھی ایک ایک کر کے جھوتی جائیں ،
بال کک کرما لگ اپنے مقصود کو پائے مقصود سے توجہ ہٹنے کی مختلف معود ہیں بیرسب
میال کک کرما لگ اپنے مقصود کو پائے مقصود سے توجہ ہٹنے کی مختلف معود ہیں ہیں سب
اندان نماز میں اند تعالی سے توجہ ہٹاکر اپنے مرشد کے ملمنے حاضر ہونے کی منیت با ندھ سے اور میں مند بھیرہے۔

اندان نماز میں اند تعالی سے توجہ ہٹاکر اپنے مرشد کے ملمنے حاضر ہونے کی منیت با ندھ سے اور میں مند بھیرہے۔

اندان عادر عقید ہ توجہ سے مند بھیرہے۔

ا - خالات اوروس بھی کئی طرح سے ہیں نمازیں دنیوی چیزوں کا خیال آنائرا ہے میکن گناہ کا خیال جیسے زنا کا وسوسراس سے بھی زیادہ ٹراہے نماز ہیں دنیوی خیالات عبادت کی لذرت سے محروم رکھتے ہیں لیکن گناہ کا وسوسکی ظلمتیں بیدا کرتاہے زناکے وسوسے کی نبیت اپنی بیری کا خیال کم ٹراہے ویسے دونوں صورتیں نمازی آفتیں ہیں -

۲ - اس سے بڑھ کرآفت پر ہے کہ انسان نماز میں اس شم سے خیالات خود لائے میں دکان کا حیال ہے ۔ اللہ کا خوراً ناجی دکان کا حیاب کا ب کرنے گئے اور کسی اکٹیوں میں گھو ہے۔ خیالات کا خوراً ناجی ایسا تھی بات نرمی کئیں ایسے خیالات خود لانا اور بھی بُرا ہے ۔ ایسا تھی چیٹر معرفت سے بیاسا واپس وٹیل ہے اور گناہ کا خیال خود لانا اس بھی برقر ہے۔ بیاسا واپس وٹیل ہے اور گناہ کا خیال خود لانا اس بھی برقر ہے۔

۳- اس سے بڑھ کرناز میں کسی ذی دجا ہت شخص کی تعظیم ہے نمازی نماز میں بادشاہ مدرکسی وزیریا کسی افسرسے احترام برتے اہم ہو توکسی چودھری صاحنب إعلاقہ والد سے پیے قرأت یا دکوع کو بباکرہے تو یہ صورت بہلی دومبور توں سے جی زیادہ بڑی آنت برگی نازالڈی انتہائے تعظیم تھی اس میں کی اور تعظیم کوشال کرنا کی طرح ما کرنیں قا م ناز ہیں یہ احترام اگر کسی ایسے شخص کا نہ ہوجو محص و نہوی طور پر ذی وجا ہت اور صاحب عورت ہے بلکہ ایسی تضیرت کا ہوجی سے نازی کا ایما ان اور تکویم کا تعلق ہو۔ وہ ناز ہیں اپنے ہیروم شدیا کسی ولی اور بزدگ کی تکریم کرنے تھے یاکسی سے صحابی رسول کا نام من کرون کا لڈی کئے کے یا صور کا نام مبارک من کر درود مشر لیف بڑھنے کے تو ہیں ایک اور و و ماتی تعظیم کو بھی شامل کرد ہائے۔

ہیلی دوصور تول میں فد صرف ال بریٹر تی ہے انسان عبادت کی لذت نہیں یا آلکین بھیلی دوصور تول میں ندا میان بر بھی بیٹر رہی ہے جس کے بعد کچھ باتی نہیں دہتا۔

مازيل تصور برخى كى غلط صورت

بعن جابل صونی نازیس تصور برزی سے قائل ہیں اور وہ نمازیس استے بیر یا کسی بزرگ کا تعقو با ندھتے ہیں وہ سجھتے ہیں کہ وہ اپنے بیر کے وا سطے سے اپنے ملا کی عبادت کر دہے ہیں۔ اور بیر کے آئینہ میں انہیں خدا کا جو ہ نظر آراج ہے یہ وہی تعور ہے جہندووں نے اپنے بتوں کے بارسطان قائم کیا تھا وہ سمجھے ہیں کہ یہ بت جن بزرگول کی یادیل سبنے ہیں دہ ان بزرگوں کے داسطے سے مذاکی جادت کردسے ہیں۔

مسلانوں کے بیے اس متم کے تصور برز فی گی راہ نکا لنا اسلام پر ایک بڑا ظلم ہے اور خداسے توجہ بھیر کر (صرون بہت کرکے) ہمرتن است بیریس ڈوب میانا نماز کی سب سے بڑی آنت ہے۔

برزی ذکریں مریریم تن شخ کی طون متوجر دہتا ہے، وہ ہمتاہے کہ بیر خداکی عبادت میں مشغول ہے اوروہ بیرکو برزخ بناکراور درمیانی واسلہ علمہ اکراس مبادت الہی یں مشر کیسے ہے اس میں مریدوں کو تعلیم دی جاتی ہے کہ وہ خود ذکر زکریں تاکہ خداکی طرف کمیں دھیان مزجلا جاتے ہم تن ہیرکی طرف وصیان رکھیں۔ دمعاذ اللہ

مولانا احدرصا مناں اس تصور برزی کے قائل بتے سکین نمازیں اسے امتیار کرسنے کی اسنون سنے بھی امازت نہیں دی۔ یہ ان سے مریدوں کی اپنی اپنی ایجادہ ہے کہ وہ نمازیس بھی اپنے ہیر یاکس بزدگ اور ولی کی طرف صرف ہمت کو سند نگھے ہیں جا مجلبن کر میں وہ صرور تصور برزی کی تعلیم ویتے تھے ان کے لمفوظات ہیں ہے :

الم سنتے مے صور بیٹے کر ذکر ہی ذکرے کہ ذکر میں دومری طرف (خداک طرف) مشخول ہو گا دوریہ حقیقاً مما نوست ذکر منیں بگا تھیل ذکرہے کہ وہ جوکرے گا بلاتوسل ہوگا اور شیخ کی قرجہ سے جو ذکر ہوگا وہ بتوسط ہوگا یہ (برزی ذکر) اس سے بدرجا انصل ہے ہے ہیں الڈی شان دیکھنے کہ الڈ کے نام پر الڈ کے ذکر سے دو کا جا رہا ہے کہیں خدا کی طرف دھیان نہ جلا جائے اس کے بیے احتیاط بتلائی جا آئی ہے برزی ذکر کی یہ صورت اگر نما زیم ہی کا جائے اور مریدین اسپنے بیرکی طرف صرف ہمت کرنے تکیں آدیجو ہندوق اس کی ثبت

المه لمفوظات ۴ م

پرستی اور جابل ساندل کی صرفت بمست میں کیا خرق رہ جائے گا۔ لازم آئے گاکہ الیے سلمان بمی مشرک شماد ہوں یا ہندوؤں کی بہت پرستی بھی شرک مذرہے۔

مولانا احدرمنا مال نماذ کے اندر قصرت ہمت کے قائل مذسخے لیکن ان کا ذہن اس طرت مزد مائل مقاکہ ہندوؤل کی بُت پرسی کونٹرک سے پاک قرار دیا ہمائے صزت مرزا مظرمانا لی کے نام ایک خاصنوب کرے مولانا احمد مفاہنڈؤل کے بارے میں کھتے بل ان کی بت پرسی مرزا مظرمانا لی کہت پرسی کھتے بل ان کی بت پرسی مرز دیا گئی سے مرز دیا کی اورصوفیا کرام کے تصور برزخ کی شل ہے۔ ان کی بت پرووک کی بت ان کی بی ایک میں دو قت بھی آنا تا گاکھ ملاح تصور بُرزی کی داہ سے ہندوؤل کی بت بندوؤل کی بی بائز تا ویل نے داہ بندیا کی تھی اور میں دوری موری منزل میں مرز کی بی بائز تا ویل نے بنانے بندیا کی تھی اور بت خانے بنانے بھی جائز تا ور بت خانے بنانے بھی جائز ہوگئے آگر بڑی عدیل مولوی خال دس کے بائن کی کوند رہا اور بت خانے بنانے بھی جائز ہوگئے آگر بڑی عدیل مولوی خال دس کے بائنا ہے گئی بائن کی کوند رہا اور بت خانے بنانے بھی جائز ہوگئے آگر بڑی عدیل مولوی خال دس کے بائنا کے دیا تھا۔

مانعبد 4 حرا لاليقربونا الى الله زلغا (مكا الذمر) ہم النيں اس ليے بِد جِرّ بِي كريه بيس قريب كردي الدُّركِ - وزج جِي _

که احکام شریعیت احدر مناصد ۱ مناوا که فتری مولی منال سول مالی ن منام طور انحلائق بیس ۱۲۲۰ مدشا بجهار آباد

دنیای شرک بینه مجست اور عقیدت کی راه سے آیا ہے مشرک خدا کے مقابلی معبودی بنات ان معرووں کی طف توجه ان کی عقیدت الدمجت کے طور پر راه خدای ایک وسیلہ سمجھ اس مجری شخصیتیں ان کی معبود بن جا گائیں کرتے ہیں اور اس سے لذت عبادت کی تائید سمجھے ہیں مجری شخصیتیں ان کی معبود بن جا تا اس کی عبادت ہیں میں بزرگ کی تصویر سامنے رکھنا یا کسی ولی بیغیر اور فرشتے پر دھیان جا تا اس کی طون قرجہ با ندھنا یا اوا وہ عبادت کی انتہائی حالت ہیں صرف مهت کر الیک ایسا ذین میں سے جس کے ذریعہ دنیا ہیں بُت پرسی میں مشرک قوموں کی تاریخ آپ کے سامنے ہے بیلے اسے بزرگوں کی عبت اور عقیدت کا تام دیا جا تا ہے جو اس مقیدت کوجادت ہیں داخل کیا جا تا ہے اور ان کی تصویر یا تصویر برزخ رعادت ہیں واسلم بنتے ہیں اور آخر کا دیمُ شرک مشرک کی اس داخل میں جا تا ہے اور ان کی تصویر یا تصویر برزخ رعادت ہیں واسلم بنتے ہیں اور آخر کا دیمُ شرک مشرک کی اس دلدل ہیں جا گرتا ہے جا اسے بحال سے تعلنا ہو شاید ہی کسی کو نصیب ہو مولا نااحم کرفنا میں خود افراد کرتے ہیں :

دنیا پس بُت پرتی کی ابتدادیوں ہوئی کرصالحین دائٹے نیک بندوں کی عبت ہیں ان کی تصادیر بناکر رکھیں اوراس سے لذت عبادت کی تاکیز تھی شدہ شدہ وہی جود گوئیل ان کی تصادیر بناکر رکھیں اوراس سے لذت عبادت کی تاکیز تھی اور بنا جا ان ہے الآت یہ تا دیل کرعبادت ہیں بزرگوں کی تصویر توجا اُز منیں کی کوشریک مذکر جی اور جا نا جا اور بندے قبول نیس خدا کی عبادت ہیں خدا اور بندے میں کوئی برزمے دورمیانی واسطم نہیں۔

عادت میں خدا اور بندے کے مابین کوئی بدخ نہیں

الله تعالیٰ کی مخوق میں سب سے اوپنے درجے واسے انبیار کمام ہیں آن کا مرتبرتمام ولیوں اور فرشتوں سے بالا ہے اللہ تعالی نے انہیں اپنی دسالتوں سے نواز اور انہوں نے اللہ

له حطایا القدین محم التعور صل حسنی پریس بریل

کے احکا اس کے بندوں کے بینچائے اور وہ خودھی احکا اللی بجالائے ان پاک مہتیوں نے استفالی اللی بجالائے ان پاک مہتیوں نے استفرائی سے بندوں کے مابیٹی اسط نے استفرائی کی بری بندوں کے مابیٹی اسط مبتیل لوگوں کو کیس کہ کچھ وقت بھے ہماری عبادت کر دمرادی ہم سے مانگوا پنا کا دساز ہمیں تجھوں ہماری عبادت کے لائق ہوگے۔ نئیس حجگیوں کا یہ تصوّر ہماری مالام میں نئیں ملتا اس کے بھکس قرآن کریم کہا ہے :

ما سكان لبشران يوتيدا لله الكتاب والحكم والنبق شعيقول الناس كو خوا عباداً لى من دون الله وبكن كو نوا ربانيتين بماكنتم تعلمون الكتاب وبماكنتم تعلمون الكتاب وبماكنتم تدرسون ولا يا مركم ان تقفذ والملائكة والنبين اربابا با ايام كم مبالك فريد دا ذان تم مسلمون ربي الرائل ۱۵ من من من المان كوبي الله تعالى كماب محمت اوربيغ بي عطاركري يه من من من كد وكران كو كم كرم الله ك سوا يمرد بندر بوجا وكين وه يركم كرم فدا والد بوجا و مبياكم ممات عقل كماب اورتم خود جي يرسط اور من مؤدمي يرسط اور زير كم خدا عظرا لود اور ته يس كوم من المدال كرم مسلمان بوج يورد المدال كرم مسلمان بوج يورد

ان نفوس قدید نے بادت کو براہ واست خداکائ بتلایا بوملان ہوا اسے بادت کو براہ واست خداکائ بتلایا بوملان ہوا اسے بادت کے درمیان ہے وہ خود (انبیار کرام) خلاکی واہ بتانے والے بیں جادت میں خدا اور بند نے درمیان مرز توجیف والے نبی کہ وہ بندہ ان کا تصور مماکر غاز باسطے غاز ابتدائی درجے میں بھی ایک خداکی جا درت ہے وادا نہائی درجے میں بھی اسی ایک بود دگار کی بندگی ہے۔ اور انبیار ورمسین کا بھی وہی ایک خداک ہے درمیان کا بھی وہی ایک خدا ہے اور انبیار ومرسین کا بھی وہی ایک معدد ہے ہوا دنی بھی اس کے آگے جمک ہے اور صنرت جریل ایس اور صفور خاتم النبیین معدد ہے ہوا دنی بھی اس کے آگے جمک ہے اور صنرت جریل ایس اور صفور خاتم النبیین

صلی الدعلیرولم مجی ای سے آگے بعدہ دیز ہوتے ہیں

نازیں ادادہ عبادت کی یدانتہائی حالت بصصوفیہ کرام دھم اللہ مت سے تبیر کرتے ہیں مرف ایک خدا کیلئے ہے۔ اسے نازیں کمی اور طرف بیرزا ۔ صرف بمت کرنا ادر عبادت ہیں تصور برزی تائم کرنا قطعاً فلط ہے اسلام ہیں یہ ہرگز درا نہیں تصور برزی اور صرف بمت تو در کا داسلام ہیں آئی جی گجائٹ نیں کدا کم ناز ہیں کسی محتر م شخصیت اور صرف بمت تو در کا داسلام ہیں آئی جی گجائٹ نیں کدا کم ناز ہیں کہ ناز ہیں کہ ناز ہیں کہ ناز ہیں کی خشند دی سے بے کوئی دعا ہے کہ ناز ہیں آغال میں نے خوالے ہے کہ کوئی علی کوئی میں کہ ناز ہیں آغال اس نے خوالے کیا۔ میں کہ ناز ہیں آغال اس نے خوالے کیا۔ کیا الم کسی تخص کی دعا یہ سے کہ ناز ہیں آغال اس نے خوالے کیا۔ کیا الم کسی تخص کی دعا میں خوالے کیا۔ کیا الم کسی تخص کی دعا میں خوالے کیا۔ کیا الم کسی تخص کی دعا میں خوال کے دیا تا میں خوالی دیا کہ خوالی دیا ہی خوالوں کی خوشنودی ہیں نظر ہو یہ علا مرخطا بی دو میں خوالی دیا کی خوشنودی ہیں نظر ہو یہ علا مرخطا بی دو

(۳۸۸م) أن مثل من عضي مي

کرهه بعضه بهم وقال اخاف ان یکون شرکا وه ومذهب مانک قرح به به به به وقال اخاف ان یکون شرکا وه ومذهب مانک ترجید اسیم کرده تحری کهتم بی اور فرائد بی کرای بر شرک کا اندلیز سے اور یہی حزب انا کا کا گئی اسیم کا در ایس به کلی انعلار علام کا مانی رے ۸۵ مری البدائع والعنائع فی ترتیب الشرائع بی صفرت الم ابر بیست و ۱۸ مری سے تیل کرتے بیل کرا بنول سف اس مستلے بیل حفر الم ابر منبع فر و ۱۵ مری اور قاصی ابن الی لیلی (۱۵ مری کا فری می کرد ایس کرد و کری گیار الم می کا مری کی بیار اور یکی اور یکی اور یکی ایس می اور یکی ایام شاخی می کرد و کری کیار الم می کرد و ۱۸ مری کا فری کی بی ہے اور یکی ایام شاخی می کرد و کری کیار الم می کا خری فیصل مقار

على الديميم (٩٤٩ م فتي الواليث عي كست بن .-يطيل الركع لادم الدالجاق ذالم بعرفه فالاعرف فلاو ابوحنيفة منع منه مطلقاً-

توجعه :-آنے دالارگوع کو باسے اس سے بیے دکوع کو تب لبا كرب جب آنبوا بي كوبها نا مراكر بياناً وقواس ك يد ركوب كوبركز لمبان كسا دراام ابعنيف توسرحال مي اس من كرتيب محدث جليل ملة على قارى عليه رحمة رتبة الباري (١٠١٥ م) وتنظرازين :-المذهب عندناان الامام دواطال الركين الدماك الجائى لاتقرباً بالركوع الدماك الجائل لاتقرباً بالركوع الدناك فهومكر وعكواهة تعربع و يعنى عليه عن إمر عطيس ا توجد: - ہمارے إلى فيعدى بيكرام نے آيوليے كے يك اگر د كوع لمباكر ديا كماس مين قرب اللي مقصود من قا تو السياكر نا مكروه تحري ہے اور اس براس سے می زیادہ امر (کفن کا مظر مسے۔

صاحب در عنا رعلامه الفتيه علاء الدين (۸۸ م) صلحت بي :-

وكرهد تحربيا اطالته دكوع اوقراكة لادرا لصالجائ اى ان عرفه والافلابأسبهاء

توجه : كمى آيرا مصيك يك دكوع كوطول دينا يا قرأة لمي كرنا كرده تخري ب يراس صورت بي كه آيوك كوبچانا بو دكرنه سي يدده اساطين أمت اورا مرُدين بين جن براسار تشريعت كملا بين يب كمت بين كر نازی تعلی خاص کی بنا بر کسی کی طرف توجد ادراس کی رعایت کسی عالی تخص کی رعایت كرسف سي ذيا ده معنرا ورصرر دمال سيد اور تواور مولانا احدر صاحال عبي كلية بي

له البحالااتي جلداميك له مرقات شرح مثلوة جلد من على ورفية دملدا مالا

اگرفام کمتی فی فاطرابینے کمی علاقہ فاصد (فام تعلی عقیدت) یا خشا مدر تعلیم) کے
یہ نظور ہرتو ایک بار تعییع کی قدر مجی بڑھا نے کی اجازت نہیں بلکہ ہمارے الم اغلی فی فرایا کہ بیخت کے مازیں اتنا
فرایا کہ بیخشکی علی سی احر عظیم مینی اس میں مثرک کا المرشد ہے کہ مازیں اتنا
علی نے غیر فدا کے بیے کیا۔ اور اگر فاطر خشا مدر تعظیم) مقصود مہیں بلکے علی صن برمسلمان
کی اعازت ۔ اور یہ اس صورت میں واضح ہوتی ہے کہ یہ اس آنے والے کو نہ بیجانے
یا بیجانے اور اس کاکوئی تعلق فاص اس سے مذہون کوئی غرض اس سے آئی ہمو تو
دکوئی میں دوایک تبیع کی قدر بڑھا دینا جا آئے

مولانا احمد رمنا یہ کمہ رہے ہیں کہ نمازیل کسی ایسی تخصیت کا لحاظ جس سے ماک تعلق وعیدت ہو نماز کے دوحانی مارج کو بنسبت کسی عام آدی کی دعا بت کے بنے میں وعیدت ہو نماز کے دوحانی مارج کو بنسبت کسی عام آدی کی دعا بت کے بنیے میں مزک کا اندلیٹہ بنی خود در مری صورت میں ان منظیم کی مفقود میں مزک کا اندلیٹہ بنی کو در مری صورت میں یہ اندلیٹ منسب کے بیند کی ان اندلیٹ منسب کا کوئی خطو منیں گویہ بات میں بندیدہ نئیں بی بات حضرت تاہ آملیل کا در کوئی خطو منیں گویہ بات میں بندیدہ نئیں بی بات حضرت تاہ آملیل کا در کوئی خطو منیں گویہ بات میں بندیدہ نئیں بی بات حضرت تاہ آملیل کا در کوئی خطو منیں آلے دو مری صورت میں کی مورت میں اس تعظیم سے خاد ذری کی عالی کی نسبت زیادہ صورت میں کی مرفقود ہے اصولاً مولا تا احمد رضا ماں نے دمی بات کہی ہے دومری صورت میں کی مرفقود ہے اصولاً مولا تا احمد رضا ماں نے دمی بات کہی ہے ، جو شاہ صاحب نے کہی تھی اور فقہ صفتی میں جی اس کی خان نے دمی بات کہی ہے ، جو شاہ صاحب نے کہی تھی اور فقہ صفتی میں جی اس کی دومری صورت میں کی مرفقہ صفتی میں جی اس کی دومری صورت میں کی مرفقہ صفتی میں جی اس کی دومری صورت میں کی مرفقہ صفتی میں جی اس کی دومری صورت میں کی مرفقہ صفتی میں جو شاہ صاحب نے کہی تھی اور فقہ صفتی میں جی اس کی دومری صورت میں کی مرفقہ دے اس کی دومری صورت میں کی مرفقہ صفتی میں جو شاہ صاحب نے کہی تھی اور فقہ صفتی میں جی تا کہ مورج د ہے۔

مرلانا احدرضا خال یہ تیں کہرسے کہ جرشخص تعظیم وعقیدت کے لائت ہواس سے اس عام آدی کا درجہ زیادہ ہے بھے آپ جانتے نہوں یا مبانتے ہوں مگر وہ

له احكام شريب احدوفا صدام الا

آپ کے إن لائن تعظیم نہ جو سا شا ان کی مرادیہ میں درجہ میں وہی زیادہ ہے ہیں سے آپ کا تعظیم کا تعلق ہے اوروہ کسی بات ہیں شرت و نفیلت رکھ تا ہے مسلم ندکورہ ہیں تقابل دونوں کے درجوں کا بنیں و منع شفق یہ عقاکہ ما زیس کسی کی طرت خود قوجر جما نا یا اس کی رعایت کرنا نماذ کے بیے ذیادہ آفت ہے یا عصل کسی کا عیال آبا نا زیادہ آفت ہے یہ کہاں شرک کا زیادہ اندیش ہے اور کہاں بنیں به مولا نا احدر منا نے یہ اصولی بات کہی ہے کہ نمازی کسی عظیم سبتی کی طرف قوجر اور رعایت کسی عام آدی کی رعایت سے زیادہ خوالک ہے۔ نمازیس خوا کے مواکسی کی تعظیم جائز بنیں۔

کوئی شخص مولانا احدرصا بریدالزام لگائے کہ اسول نے علیم سنیوں کی شان عام کومیوں سے کم کر دی ہے کہ عظیم سنیوں کی رعایت سے قوشرک کا اندلیٹہ بتلایا اور عام کومیوں کی رعایت مجا کز بتلائی تویدالزام لگانے والے کی زیادتی ہوگی کیونکہ یدا فراد کا افزاد سے یا شخصیت کا شخصیت سے مقابلہ شیں مذعلیم سنیوں کا عام انسانوں سے تقابل ہے تقابل نماز ہیں عظیم سنیوں کی طرف توجہ با ندھنے اور عام کو دمیوں کی رعایت کرنے میں ہے دو متقابل افزاد میں نئیس صرف دو متقابل صورت حال بیش نظر ہیں۔

اس بی کوئی شک بنیں کہ نماز میں تعلق عقیدت کی بنار پرکسی کی طرف توجہ با ندھنا اور اس کی رعایت کرناکسی عام شخص یامعولی چیزوں کے دصیان کی نسبت زیادہ ضررال ہے کردر کی رعایت بھی مثبت صورت میں پہندیرہ نہیں باں اس قدرنقصان دہ نہیں جتنی عظیم شخصیتوں کی نماز میں رعایت نقصان دہ ہوسکتی ہے۔

نمازیس کمی کرودکی معایت مثبت مورت یک توبیندیده بنیس کین منفی مورت یک تربید یده بنیس کین منفی مورت یک تربید در می اید میلید و اسلم نے فرایا:

ماذا احدا حدک حدالناس فلین حفف فان فیه حدالصغیر والکبیر والصنعیف فان فیه حدالصغیر والکبیر والصنعیف والمدرون - (میچ مع میدا مشیدا)

توجبه: جبتم میں سے کئی جاعت کرائے تو تخفیف سے کام لے کیونکہ

مازیوں ہی ہے اور سے کم دوراور مریوں سپی طرح کے لوگ ہوتے ہیں۔

یبجے دہی شربیت جسنے کسی عظیم اور ذی وجاہت تخصیت کے لیے قرآت اور دکوع

کر لمباکرتے برشرک کا اندیشہ بتلایا تھا۔ اس نے کمزود کی رعایت گئ و تعلیم دی ہے کیونکہ کمزود

کی رعایت ہی تعظیم کا کوئی پہلو ہنیں لیکن کمی ذی وجاہت شخص کے انتظام میں اس کی تعظیم کی معارت عبادت کے اتناقریب نیس عبنی تعظیم عبادت کے قریب ہے۔

محدث عبل سے بادت کے اتناقریب نیس عبنی تعظیم عبادت کے قریب ہے۔

محدث عبل سے بیدنا اللہ علی قادی علیہ دھت رتبہ الباری کھتے ہیں ،۔

فرق بين تخفيف الطاحة وتزك الاطالت الغرض وببي اطالت العبادة بسبب شخص فا من من الربياء المتعارف وقال الفضيل مبالغاً العبادة بغير الله سترك مدرة استرام شكاة جدم منك

توجه : عبادت ی کی کردیے اور کسی صلحت سے اسے لمبا ندکرنے یں اور کسی خوس کے لیے عبا دست کو لمباکر دینے میں مڑا فرق کیا گیا ہے یہ دو سری صورت کملی دیا ہے صفرت فعنیل زور داوا ندازی فراتے ہی کہ اللہ کے سواکسی کی عبادت کرنا مٹرک ہے۔

حضرت ففیل نے بیاں کی ذی وجا بہت شخص کی نماز میں دھا یت کواس کی عادت

سے تعبیر کیا ہے اور یہ وہی بات ہے جو حضرت شاہ اسماعیل محدث دہوی اور دولانا امر شا

خاں نے کہی تقی کہ نماز میں کسی عظیر شخصیت کی طرف توج اور دعا بہت کسی عام شخص یا بچیز

گی طرف دھیان جلا مبانے سے ذیا دہ معنراور منرد درمال ہے کیو کہ بہلی صورت ہیں شرک
کا اندیشہ ہے جو دوسری صورت حال میں تنیں۔

مصرت ملاعلی قاری شف ایسی صورت میں کد مثبت بیرا یدعمل کسی تعظیم کا موجب

نه جواس کی بجرامازت میمی دی ہے گراسے نر کا ہر طال اولی فرایلہے آپ کھتے ہیں ہ ان کان لا بعر ف الجافی فلا بائس ان بطیل والاصعے ان ترکہ اولی ل توجید : ۔ اگروہ امام آنے والے نمازی کو پہچا تمانہ ہوتواس کے یائے قرائت یا دکوع لمباکرنے میں کوئی حرج نیس اور زیادہ میم جات سے کریمی ذرا جاہتے ممار میں مسترہ کی طرف وصیان

مُترودہ پردہ یا دکاوٹ ہے جے مجدے فاصلے پر نمازی آگے رکھ لے اورس کے آگے سے گزرنے والا گزرے توگناہ گادنہ ہومبحدوں ادر مکانوں میں دیواریں سترہ ہوتی ہیں لكن ميدانول اوركملى مكبول مي نماز برصف والے است آسكے كوئى جوسى وعير و ركم ليت ين-نازی کے ایمے ستر محمی معمل جیڑا ہوس کی تعظیم بدا ہونے کا احتال نہ ویاس سے آگے ہونے سے اس کی عبادت کا بٹر پیدا نہ ہوسکے تو یہ جا زہے لیکن کسی آدی کوسترہ بناکر سي ركه الماسة واس يساس ك تفليم كاحمال عبادت كوالده كردك كالحضوراكم سفة بال كا احتياط به ن كالعلم دى كرستروك طور براين سامن جوچيز د كلواس مي عين ابنے سامنے مذر کھو ذرا بائی طرف کرلوال ہی بیٹکت تھی کے متر ہ کی طرف توجہ مذہو سکے ا در تعظیم دعبادت کا وہ تصور او نہا ہے جمشرکین سے ہاں رائج تھا وہ تبوں سے بالکل سامنے كرسي برسق من انساني صورتون مي بوتى عنى المم نسائى ٣٠ ٣٠ م روايت كرست يلى كرحضور صلى الدعليدو ملم في فرايا :-اذاصلي احلكم الي عمود اوسارية اوالي شي فلا يجعلدبين عينيه وليجعلدعلى ماجبه الايسر

له (مرقات مشرح متكوة بلدم سنك) لله منن سائى جدادل سب

توجمه :- جبتم میں سے کوئی کی عود یاستون یا کسی اور چیز کی طرت و م خرک کے نماز بوسعے تواس چیز کو بدی طرح اینے ساسنے نہ رکھے بلکہ ذرا بائیں طرف کر سلے ۔

یہ تو عمودستون یا کسی نکڑی دغیرہ کی بات بھی جوانسان سے کم درجہ کی مخلوق ہیں جب ان کے بارسے کم درجہ کی مخلوق ہیں جب ان کے بارسے ہیں یہ احتیاط ہے توکسی انسان کو ماسنے بیٹھا تھور کرے یا اپنے بیر کی طرف توجہ باندھ کر نماز پڑ صناکسی طرح درست ہوگا، یہ بہت بیسے کی بات ہے لوری احتیاط جا ہے کہ نماز میں اللہ کی تعظیم کے ساتھ کسی اور کی تعظیم راہ نہ باکسکے نہ نمازی کسی اور طرف اپنی توجہ جماسکے۔

حضرة عرط كافتوكي

امرالموئین مصرت فاروق اعطن بیشنے ایک شخص کود کھاکہ وہ کسی دوسرے شخص کو بطورسترہ سامنے کرکے نماز پڑھ رہاہے۔ آپٹنے دونوں کو ڈروں کی سزادی نماز پڑھنے والے کونٹ مایا –

أتستقبل صورة في صلوتك (مرجس) تونمازيس كي بُس كَلَك كم بحث منا)

اور آسکے سترہ بننے والے کو ضرایا:

مینه استنبه است بوجهای (ترجس) کیا تولین چرک نمان کا تبلین مین تعابی از جسس) کیا تولین چرک نمان کا تبلین مین تعابی مین مین بین کیوری مین بین کرد سی مین مین انسان کوچرے کوم مین مین کر اسس مین انسان کوچرے کوم مین مین کر اسس مین بیتر یا نکوی کا درجه انسان سے زیادہ ہے بلکداس کی وجہ یہ ہے کہ تیتر یا نکوی مین میتر یا نکوی

اه محود الروايه جلد ا صا<u>قع</u>

کی صورت میں ان چیزوں سے اکلام کا وہ احمال نہیں جوایک انسان دوسرے انسان سے برست سکنا مقال جتنا کسی مخلوق کا درجرزیا دہ جو گا اتنا ہی نماز میں اس کی طرف نرخ کرنا زیا دہ ممنوع جو گا۔

حضرت انس بن مالک (۱۱ ه) کیتے ہیں۔

مرانی عمر وانا اصلی فقال آفبرامامک فلهانی درالمسند ۱۱ بن نیب بود اصل مقال آفبرامامک فلهانی درالمسند ۱۱ بین باز پڑھ رہا تقاصرت عرفے مجھے دیکھا تو فرایا تیرے سامنے قبر بہتے ہیں تازیخ منے کیا کہ قبر سامنے دکھ کے خانہ پڑھوں ہمی سلمان کی قبر عام بچر یا کھڑی سے زیادہ قابل احترام ہے گھراس کی طرف کرئے کا جازت نہیں۔
کر کے یا اسے سترہ بنا کر نما ذیڑھنے کی اجازت نہیں۔

مصرت مرا کے ساجہ اور صحفرت عبداللّٰد کو جب سترہ بنانے کے لیے کوئی بینے نہ ملی اور کسی انسان کو ہی سترہ بنا نابڑ آ تو آ ب اسے اپنی طرف بیشت کرنے کو کہتے تاکہ نماز میں اس کاچہرہ سامنے نہ آسکے آپ اسے فراتے :-

وَلَّى ظَهِرِكَ ـ السنت لابن ابن شية مدا صلى كان يقعد رجالً فيسلى خلقه حيله يا صلى

توجبه: قربنی میت میری طرف بھیرے آپ اسے جماک اسکے بھی نازر بھتے ک

حضرت عثمال كافتوى

كره عثمان ان يستقبل الرجبل وهو يصلى وأنما هذا اذا استغل بد فاما اذ السم بيشتغل به فقد قال زيد بن ثابت ما باليت ان الرجب لا يقطع صلوة الرجل الميح بجادى مبدالله توجه: حضرت عثمان اس بات كوكر نما زمي كوئ اً ومى سلف بو بُراظنة معقد (اللم مخاله می کیت پیل) یه تب ب جب نماز بر صفه الدی کاس کی طوت در صفه الدی کاس کی طوت شول نز بوست پات تر میر یه کمده نهین جوزت زیران تا بت کیتے سفته کی اس پر افری مثین سجیتا، او می دوسرے آدی کی تماز کوشیس توژا دیسی اس کی طوت در صیان با ندھے کے بینیزاس کی تعظیم کاکھ نی احتمال نئیں احترات مثمان کی سے اس فورے اگی تا می می می می سازم می اس می می می سازم می می سازم می سازم می سازم در می سازم می

صنت على تفني كافتوي

مندبزادیں کے کرحفرت کی گنے ایک تخف کو کسی دوسرے تخف کی طرف دُرخ کے نماز بڑھتے دیکھا آپ نے اسے نماز لوٹانے کا بھم دیار حضرت ملاعلی قاری گھتے ہیں اس کراست کو دور فرانے کے لیے اسے نما زدو بارہ بڑھنے کا امر کیا ہے ہو سکتا ہے کہ اس دوسرے شخص کا جبرہ اس نماذ پڑھنے والے کی طرف ہو۔

علامرهلي سف مترح منيه بس الصمرفوعاً نقل كياب

قال فى شرح المنيه و هو عمل ما بروأه البزارعن على اللهي على الله المسلوقة على السلام راى رجيلاً ليصل المسلوقة والسيلام راى رجيلاً ليصلى الترجيل قامرة التيليلية المسلوقة والسيلام راى رجيلاً ليصلى الترجيل قامرة التيليلية المسلم المسلم

حضرت على رتضى في يمي فرايا

لاتصل تجاه حش ولاحمام ولامتلاة

صرت الم محرو ١٩٩ م كتاب الهل ين بيال بك تعية بن كرامام

اله دوالمخاومبدا صليه عد مرح نعاير مبدا صليه عدوالمحارمبدا صله المصنف لابنا الي تيبر عم

اوگوں سے کوئی بات کر تا جلہ قواسے دوگوں کی طرف دُرخ کوئی صرف ای صورت میں امادت سے کہ کوئی اس کے آگے مازند پڑھر ہا ہو۔

حضرت اماً) شافعی کا فتوی

علامه أم م كم تاب الذخيروك نقل رق بين :-

لم ذا هوطا هوالمذهب لانه اذا كان وجهدم قابل وجه الاماً فى حالت قيام د يكره ويوبينهما صغوب

حضرت علامر عین عسف ای اصول پرستره کامسکهاس طرح بیان کیا ہے: حضرت علام عینی گا کا برحنیہ سے نعتل کرتے ہیں کہ اگر کوئی انسان سترہ کے طور پر نمازی کے آگے ہوتو تماز صرف اس صورت ہیں جائز ہے کہ اس کی گیشت نمازی کی طرف ہو اگر چہرہ نمازی کی طرف ہوگا تو اس کی تعظیم اوراکوام کا احتمال ہے۔

وَجُوِّ زَبِظَهِ إلرِّجِبِل ومنع يوجه

آدمی کی بیشت کوسترہ بنانا توجا زہد لیکن اسے جہرے کرئے سے سرونہا فاجاؤ میں۔ علام علی گئے اس فترے کا یہ منی بنیں کہ انسان کی بیشت اس سے چہرے سے افضل ہے حاشا ایسا ہرگز بنیں اگر کوئی شخص ان سے ذمہ یہ بات نگائے تویہ اس کی زیادتی ہوگی۔ الم شافعی تومطلقاً فرماتے ہیں کہ کسی آدمی یا زندہ جانورکو سترہ نہ بنایا مبلتے کیونکہ

اس میں سرک کا بہام ہے طاعلی قاری ان سے نقل کرتے ہیں :-

لايستعب لدان نيسترباد مى اوحيوان نشبهة بعبادة عابدى الاصنام توجيد: نازى كيين ما سب نيس كروه كى النان ياكى زنده ما نزركو

غاد میں سترہ بنائے کہ اس میں بُٹ پرستوں سے مشا بہت ہوگی ۔

له دوالتي ارست ريعين شرح محم بخادى جلديم مديم سيد مرقات شرح مشكرة علد ع مايم

حضرت الم شافعی پر سمجه آناچاہتے ہیں کہ نمازی کی نگاہ موضح سبود میں جاں سترہ ہے کسی عظیم مختوق پر ہونے کی جائے کسی عام مختوق پر رہے توا دنی درجے کا یہ وحدیان نماز کی اتنی بڑی آفت مہیں کسی علی مختوق پر دھیان باندھنا نقصان دہ ہے کیونکہ اس میں اس کی تعظیم کا احتمال ہے جونماز میں صرف مندا کے لیے ہونی جلہتے محق ۔

ٔ صنرت الإسینمخی ؓ (۹۵ م) سیمنقول ہے،

إنه كان يكره إن يصلى الرجل وفي قبلة المسجد مصعف له

قوحمه : صنرت ارابیم اس بات کورا منتے معے کدنازی کے آگے قبلہ کی طرف قرآن شریعی د کھا ہو۔ لے المسنف الا بن اب شیبة جلد الم

حیوانات کا درجه نبا آت سے زیادہ ہے حصرت جا بربن زید (مر) اس بات کو تولپند کرتے تھے کہ نبا آت پر نماز پڑھ لی جائے لیکن اسے بند نہ فراتے کہ کسی حیوان پر نماز ادا کی جائے .

ان جابر بن زیدکان میکره الصلوّة علی کم شبی من الحیوان وسینتحب الصلواة علی کم شبی من نبات المارض رانعنت لابن اب ثیبَ مِدامن^س)

اسلام میں جب بیال بمک احتیاط ہے تو کسی ذندہ بیرکو آگے بٹھا کہ یا اس کی قبر کو قبلہ بناکر یا اس کی قبر کو قبلہ بناکر یا اس کی طرف قبلہ بناکر یا اس کی طرف اور خوا کا ان کا اللہ کا کہ است ہے مولانا احمد رضا کی نے بھی نماز میں کسی ظیم شخصیت کی طرف قوجہ با کسے بیا اس کی کوئی رحا بیت کرنے کی اجاز منیں دی۔ اور اس کی بجائے کسی عام آدمی کی رحا بیت کونماز میں کم خطرہ تبلایا ہے آپ کے خلیمة مولوی اعجد علی بیاں بمک کھتے ایس کہ :-

مازی صوصل النُرعلیه دَم کا نام ن کردرود پُرها نمازجاتی دای - (بهارشرنعیت عِنه سم ص^۱) کی کوئی شخص که پسکتا ہے کہ امجد علی صاحب نے درو دستر بیف کی تو ہین کردی - بیاب منساز تو شنے کاسب درود مشر بیب نہیں درود ستر بین تو نماز میں خود موجود ہے بیاب نماز ٹوشنے

صلى التُرعليروسلم في فرايا:-

من توصناء نعو وصوق هدا شعصل رکعتین لا پیدت فیه ما نفسه غفرله ما تقد عرص ذ نبه له توجهه : منج شخص بررے اس و منوء کی طرح و منو کرے اور بھر دو وکعت ایسی پڑھے کم ان بی اپنے دل سے ایس ندکرے تواس کے پیھیلے معس گذا و معاف کر دیتے مائیں گئے۔

قاضی عیامٰنؓ فندائے میں حدیث نفس د اپنے دل سے باتیں کہنے) سے مُرا دحدیث مجتلب ادر کمتسب ہے۔ یہ دہ باتیں میں جوانسان کھنے کرا در اپنے عل سے لائے ۔ جربات دل میں از خور آجائے وہ بیاں مراد شیں کیے ملآم عین کھتے ہیں :

ان حسلیت النفس قسمان ما چهجع علیها و پیّعذ د فها وما دیت سل معها و دیمکن قطعه فیجل الحدیث علیس دو ن الاوّل لعس اعتباری به

دل سے باتیں کرنا دوطرح سے ہے جو بات دل پر خود ہج م کرے اور اس کا روکنا مشکل ہواور جودل کے ساتھ آہشہ آہشہ سیلے اور اسے ہٹانا ممکن ہو۔ حدسیت اس معنی پرمحول ہوگی۔ پیلے معنی پر نہیں کیونکر اس کا اعتیار نامکن ہے۔

اے می بخاری جلدا مداہ کے نودی شرح مسلم جلدا صدال کے شرح بخاری جلد سوے

صنرت مولاناتبيرا مرعمًا في فرات بي :

میح ترجه به به که ایسند دل سے آیں مذکر سے دل میں إد حراً دحر سے میال نه بیائے۔ ایسا ترجم مذکرنا چاہیے کہ دل میں کوئی دو سراخیال ندائے کیونکہ اول اس کا کسب ہے جس کا یہ مکلف ہو سکتاہے اور ثانی بی اس کا کسب بنیں۔ بلا تصدوا فتیار ایک بیمیز آجاتی ہے الندااس کا مکلف ہی بنیں ہونا چاہیئے۔ اسی یعے بیاں لا بیحد ث فرایا لا بیخطر فی نفسه نہیں فرایا معلوم ہوا کچو کسب کو دخل ہوتا ہے بیعن و فوائداءً خال آتے ہیں مجریہ ڈھیل دیتا ہے اور اپنی طرف سے تعمیر کرتا جا تہ ہے یہ بھی کسب اور بخد بیٹ میں دافل ہوجائے گا ا

ان تشریحات سے پتہ چلگ ہے کہ خیال آنے اور خیال لانے ہیں مشروط سے ہی علمار فرق کرتے چلے آئے ہیں مشروط سے ہی علمار فرق کرتے چلے آئے ہیں جب خیال لانے کو بھی پسند نہیں کیا گیا تو خیال جانے اور خیال با ندھنے کی کوئی صورت جواز کھیے کل کتی ہے۔ شارع علیہ السلام کا خشا تو یہ ہے کہ ایسے اوادے سے اپنے دل کوکسی اور طرف متوجہ نہ کرہے۔

نمازيس خيال آنے اور توجہ جلنے بی فرق

نماذی اگرادارة نیت نه بدلے اور صرب مت نکرے کدارادة توجہ خداست بھیر کرکسی اور ذی احترام شخصیت رہیسے اپنے مرشد بزرگ یا کسی فرشتی پر دیگا دے اور خیالات تسددل بھیرنے کے بغیراز خود آنے لگیں یا فرات کے دوران خیال ان وادیوں میں گھوشنے کے جن کا ان آیات میں ذکر ہوتو اس پر طامت نیس فضا میں کہیں ادواح یا فرشتوں کا زول ہواور نمازی کو ان کاکشف ہونے لگے تو اس خیال اور کشف سے تشویش میں نہیں

له نغنل البارى جلد ٢ ما ١٥٠

خیال آن اورخیال لانے یں بڑا فرق ہے خیالات بلا توجہ با ندمے از خود آنے گئیں یا بغیر تھیں اور خدا تعالی سے مہمت بھیر کر اسے بغیر تعدد اللہ میں اور خدا تعالی سے مہمت بھیر کر اسے کسی اور طرف لگا دینے ہیں زیبن و آسمال کا فرق ہے صفرت شاہ آلمعیل شہید (۱۳۳۸) کی صراط مستنیم ہیں ہے:-

جولوگ آخرت سے بے خون ہوکر صارت شاہ آلمیل محدث وہوئ پریہ بہتان باندھتے ہیں کہ ان کے نز دیک نماز ہیں سینے یا زرگان دین کا خیال آجا نا گدھے اور بیل کا بیال آجائے سے جی ثباہے۔ وہ اس عبارت کو عندسے بڑھیں صفرت شاہ صاحب نے کس نفیس پیرا یہ ہیں ان کے خیال آجائے اوران کے دکھائی وسینے کو خدا تعالیٰ کے انعا مات ہیں سے شاد کیا ہے وہل اللہ کو نمازیس ارواح اولیا کرام اور فرشتوں سے مان تاہی جونے لکیس تو یہ مقام مولانا آکھیل شہیدے نزدیک خدا تعالیٰ کی طرف سے ایک خلوت فاحز مبے بولانا جس بات کو مشرک بتا رہے ہیں خواہ وہ کتنا ختی کیوں نہ ہو وہ

یہ ہے کہ نمازی خدا سے اوادہ توج بھیر ہے الدقصد دل کو اپنے کیشنے یا بزرگ یا کسی

فرشتے کی طرف لگا دے کیو نکہ اس صورت ہیں اس کی نماز صرف خدا کی عبادت ند رہے

گی بلکہ اس میں ان بزرگوں کی تعظیم بھی شامل ہوجائے گی مرشد اب برق اس قسم کے تیلطانی
خلوں سے مریدوں کی نمازی اصلاح کرتے ہیں تاکہ ان کی نماز حقیقی طور پر مومن کی معراد ج

نمازی کمی لائن احترام شخصیت کی طوت علا توجد دینا اور مهت کو لگا دینا

بالاتفاق نا جاز ہے بصنرت شاہ آملی محدث د الموی اور مولانا احدرضاخاں برطوی دولوں کا اس پر اتفاق ہے امام الوضیغ ہی اور امام مالک اس پر سرک کا اندیشہ شلاتے بیں امام الدیست اور امام شاہی اسے حرام کے قریب بتلاتے بیں اور فقہا مومی تمین اور امام شاہی اسے حرام کے قریب بتلاتے بیں اور فقہا مومی تمین اور امام شاہی اسے حرام کے قریب بتلاتے میں اور ایک مسب جادت ہے اور ایک خدا کی عام اور کی خراشہ کہ ماز ابتدائے کے کرانتہا تک سب جادت ہے اور ایک خدا کی عادت ہے اس بین اس کے ماعظ کوئی مشرکی بنیں مذکوئی فرشته منا بینی بین اور کا کوئی میں اس کے ماعظ کوئی مشرکی بنیں مذکوئی فرشته منا میں اس کے ماعظ کوئی میں جادت صوب خلاکی ہے اور اس کا کوئی مشرکی بنیں مذنباز میں بدر سے اور اور است خدا کے درمیان کوئی بزرخ ہے۔ بندہ برا وراست خدا کے مامنے جادر آ داب بندگی مجالا رہا ہے نماز میں قرب المی متنازیادہ ہو تا جائے ہیں ترب المی متنازیادہ ہو تا جائے میں ترب المی متنازیادہ ہو تا جائے گی صنرت امام دبانی سیدنام میں دوان سیدنام میں دولان سیدنام میں دوان سیدنام میں دولان سیدنام میانی سید میانی سیدنام میانی سیدنام میانی سید میانی سیدنام میانی سیدنام میانی سیدنام میانی سید سید میانی سید میانی سید میانی سید میانی سید سید سید میانی سید میانی سید سید سید سید میانی سید سید سید سی

وفى الخبرا قرب ما يكون العبد من الرب فى المصلوة وقال الله تعالى وأشكر فرا في المسلوة وقال الله تعالى وأشكر في المسلود يكون القرب الالهى فيه ازبد يكون عجال الغيرفيد الشد انتفاء ففهد ومن

هلذا المحديث وفسذه الايدة المهنأ ان ذالك في الصلولاً له معترب ترجمه : مديث مي بهد بنده البغ رب كسب سن ياده قربب منازيس بهوتا منازيس بهوتاب افرقران كريم من بهر ترسية ترسيده كراور قرب المي مي برشا بطاما اوراس مي شك بنيس كه نماز مي قرب المي مبتنازياده بهوگا كسى اور كه نماز مي ساهني بهرتي جلت كي.

اس مدیث اوراس آیت سے میں سجھ میں آ آہے کہ یہ مقام قرب نماز میں ماہے۔

ايك شبه كابواب

سخرت عرض کے باسے ہیں منقول ہے کہ نماز میں اسنیں نشکر کی تر تیب بتلا دی جاتی تھی۔ اس قسم کی روایات کی وجرے بعض لوگ نماز میں اپنے لعبن امر کاحل تلاش کرنے نگئے ہیں اس دسوسے کاجواب یہ کرنے نگئے ہیں اس دسوسے کاجواب یہ ہے کہ حضرت عرض کو اپنے جدیا نہ سمجھو آپئے قرب المی کے اس اوپنے مقام میں تھے، کہ اس قسم کی اسلامی مہات کی تیاری ان کی نماز میں اثر انداز نہ ہوتی حتی اور ان اسلامی امور میں ان کی نماز میں اثر انداز نہ ہوتی حتی اور ان اسلامی کا ایک میں ان کا خلوص انتہائی درجے ہیں جہنے چکا تھا کہ یہ اخلاص حود اللہ تعالی سے والبنگی کا ایک کا بل نشان تھا۔ یعنے حضرت شاہ المعیل شہیر ہی کہتے ہیں :

جو کچیر صنرت عراضے منقول ہے کہ نماز میں سامان مشکر کی تدبیر کی کرتے ہے تواس قصد سے مغرود ہوکراپن نماز کو تباہ مذکرنا چاہتے۔

م کار پاکان داقیاس افود مگیر گرید ماند در نوشتن شیردسیر رمواناددم ، مراناددم ، مراناددم ، مراناددم ، مراناددم می موجه در در با در موجه در در مانور ، ادر

شیر (دوده) ایک جیسے دکھائی دیتے ہیں لیکن حقیقت دونوں کی مختفہ محصرت خفر حلیدالسلام ہے ہیے وکٹی تو ڑنے اور ہے گناہ ہے کو مار ڈالمنے میں بڑا تواب مخا رکیونکہ وہ تکوین اللی کی معیل کر دہے ہے) اور دوسروں ہے ہیے (ایسا کام) نہایت درجہ کا گناہ ہے۔ جناب فاروق اعظم خاکا وہ درجہ مقاکد مشکر کی تیاری نماز میں خلل انداز نہ ہوتی عنی۔ بکہ وہ بھی نماز کے کا مل کر نیوالے امرد میں ہے ، بھی ۔ اس میے کہ وہ تد ہیرالشر حال ان میں اور جو تفاق خود کمی امر کی تدبیر کی طرب محتوجہ ہو خاہ وہ امر دینی ہویا دنیادی با دکل اس کے برخلاف ہے اور حین تخص پریہ مقام کمل متوجہ ہو خاہ وہ امر دینی ہویا دنیادی با دکل اس کے برخلاف ہے اور حین تخص پریہ مقام کمل ما اب ہے وہ جانتا ہے۔

له صرطمتيم ملا مده

مولاناالمعيل شهيد حيال باندصنه كيخلاف

حضرت مولانا المعيل شيد اصولى طور بريال بانسصف عفلاف بي ان كزدك خِالْ باند صفى كايم كرجب ابنى قود درمر الكوس اختياركما مائة تواس مي سرك بدا ہوجا آہے۔ مولاناجاں کہیں اس قسم کومل کی تردید کرتے ہیں جنیال کالفظ استعال نہیں کرستے حیال با ندھنے کی تصر*رع کرنتے* ہیں ایک عبارت میں دود ندیہ ہات کہی ہو تودونون مبكة آب خال باند صفى تصريح كرينك اس سے بتہ جِلتا ہے كد آب اس جب يس خيال أف كالفاظ الصاحراد فرما رب إلى اوراس الا الكارمنين موسكا كيفيال آنے اور خیال باندھنے میں واقعی میٹا فرق ہے۔

صراطمستعتم توحمرت سيداحدر بلوي صك ادشادات كامجوعه باوراس كي عبارت زیر بحبث لمی دلانا اعمال شهیدگی مخر برکرده منیں مولانا عبالمحیٰ کی تحریر کرده نے كيكن تقويته الايمان تومولانا سايل شيد كى ہى تاكيعت ہے اس ميں بنال باند سنے كى تركيبہ صورت اس طراح مرقوم ہے۔

« اس كى صورت كالخيال باندها ورون سيحدك حيب بين اس كانام لينا بوازبان سے یا دل سے یااس کی صورت کا یااس کی قبر کاخیال با ندهتا ہوں تو وہیں اس کو ضر ہو جاتی بے اوراس سے میری کوئی بات جیئی بنیں دہتی اور مجد پر جو احوال کر رق بیں جیسے بيمارى اور تندركتي وكشائش وتنكى ومرناومينا وعم وخشى سب كي مردقت السخبر ہے اور جو بات ممرے منسے تکلی ہے وہ سُن لیتا ہے اور جو بنیال و وہم میرے ولیں گزرتاب وهسب دانف به سوان باقل سے سرک بوجالت ادراس قیم کی باليسب شركين ال كواشراك في العلم كتة بي يعني الله كا ساعلم ما بت كرنا أله

له تقویت الایمان صد

اس عبارت سے یہ بھی بتہ مبلاکہ خیال با ہد صنا مولانا اسمعیل ہیں کے ہاں ایک میں صفلار ہے ہے دہ بھال کمیں بھی خیال با ند صفے کے علی پر تنقید کریں' نہوہ تمام سٹروط وقیوداس میں لمحوظ ہوں گی جومولانا مرحوم نے بیال ذکر فرائی ہیں۔ خیال باند صفے کے اس عل میں اور خیال آبانے میں کوئی ربط نہیں خیال آبانے کو وہ بعض صور تول میں انعام اللی شاد کرتے ہیں خیال آبانے میں امارت نہیں دیتے۔ کین ان سٹروط وقیود سے خیال با ند صفے کی وہ کمیں امبازت نہیں دیتے۔

اسے صغیر مگنا ہوں سے بینے کی بھی توفیق دے وسیتے ہیں۔

بہاں بہ جزر کو بر رکہا گیا ہے وہ شرک کا الدینہ ہے جنے فیدگوں اور فرشوں کی شخصیات کر میر کو دار اس کا گا و خرسے مقابلہ کیا گیا ہے لیکن خدا ضدا ور تصب کا ستیا ناس کرے کئی لوگ اس حبارت کو ان دومقا مات سے محاز مذک طور پر بنیس اسے شخ ومر شداور گھر سے بیل کے مواز مذکے طور پر پیش کرتے ہیں اور صفرت شاہ کا بیل شہیر ہر الزام لگاتے ہیں کہ امنہوں کے شخ ومرشد کا مقام گدھے بیل سے مجی کم کر دیا حسالان کو صفرت سیدا محد شہید نے یا صفرت شاہ المحل شیر شنے خیال آنے پر میاں جرح نہیں کی مفرت سیدا محد شہید نے یا صفرت شاہ المحل شیر شنے خیال آنے پر میاں جرح نہیں کی خیال لائے پر کی ہے۔ آب فیا فائی برگوں کے تصور مرزی نے جرح کو دہے ہیں، کہ فدا تعالی سے خیال لائے پر کی ہے۔ آب فاؤی برگوں کے تصور مرزی نے ماعقر برگوں برجما دیا جائے یہ مطال الذہ توجہ بھیر کر اسے ادادہ مجادت کی انتہائی صالت سے ماعقر برگوں برجما دیا جائے یہ

خدا تعالی کی عبادت میں اوروں کومٹر کی کرناہے اور شرک واقعی دنیا کی چیزوں کے ۔ خیال میں ڈو بنے سے بدرجا بدترہے نماز ہیں صرف بہت کسی طرح جائز بنیں -

صرف کے معنی بھیلے نے ہیں علم صرف یک نفظ مختف استوں میں گرد الہ کے اسے مرف کہتے ہیں۔ صرف وولت کے مختف استوں میں گرد اللہ کا ام ہے نازیں ہمت الادہ بوادت کی انہائی مالت کا نام ہے نازیں ہمت الادہ بوادت کی انہائی مالت کا نام ہے نازیں ہمت کہلا آ ہے ہم نہیں سمجھتے کہ کوئی سلمان کسی ولی و پیغبر بر نظا دینا صرف ہمت کہلا آ ہے ہم نہیں سمجھتے کہ کوئی سلمان الادہ آئی مالمت ہوئی دینا دینا و ہوگا۔ بیاسے کو بیاس کے وقت صرف ہوئی الادہ آئی ہی طلب ہوئی ہے ۔ عابد کو عادت کے وقت صرف معود کی ہی طلب ہوئی کی می طلب ہوئی ہے ۔ عابد کو عادت کے وقت صرف معود کی ہی طلب ہوئی کی ہی طلب ہوئی اللہ ہمت میں ہو کہ دل خدا پر جما دہے وہاں سے اسے کسی طرف مذ بھیرے اور صرف ہمت مذکر ہے ، صفرت شاہ ولی اللہ تھے ہیں ، ۔ بھیرسے اور مرف ہمت مذکر ہے ، صفرت شاہ ولی اللہ تھے ہیں ، ۔ المحمد عبارة عن اجتماع الخاطر و تاکد العز ہمیة بصورة المتحدی والمطلب بحیث لا بھنظ بی انقلب سوی ھاللہ المحد عبارة العطاس العطشان الماء کھ

معترت عروز كر تركيم و الشكر كامطلب المسين الإسلام مولانا شيرا مدعمًا في المسلط مولانا شيرا مدعمًا في المسلط المستطيق المسلط المستطيق المستط المستطيق المستطيق المستطيق المستطيق المستط

حفترت عرك قول انى لاجهزجيتى في الصلوة ، رين نازي اين لشكرول كو

لع دیجئے منتخب اللغات متا یک طیات اللغات مصی منتمی الارب جلدی صلاف سے منازل اسائرین و مرارج السائکین جلد سے مہا ، کک المعوّل لم یں مداس کا ترمریس کا ب کے منکلِ پر پہلے آجا ہے ترتیب دیتا ہوں) کا یہ طلب ہنیں تھا کہ تجہیز جیش کی صورتوں کو ہیں گیج کھی کم ابنی طرف لا آ ہوں، بلکہ مقصوفویہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان چیزوں کا القاء و الہام ہوئے صفرت عمر اللہ عمرت عمر اللہ میں دار دات اور القاء و الہام کے دا قعات کھڑ ت مشہور ہیں۔ بینا پخہ پا ساریتہ الجبل کا واقعہ آج کمک زبان زد خاص دعام چیلا آ آ ہے صفرت حاجی املاد اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ فاروق اعظم کو نماز میں جو مومن کی مواج سے ان باتوں کا الہام ہوتا تھا۔ اس کی ہرکت ہے کہ ان کے زلمہ نے ہیں فتو حات کمٹرت ہوگئیں۔ کیونکہ جب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المیسے خاص وقت ہوگئیں۔ کیونکہ جب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المیسے خاص وقت بھی اور عسکری انتظامات سجملے تو اس کی کا میا بی بین اور فتح و نصرت لا بدی سُعے۔ لے

حضرت عرض کااللہ تعالیٰ سے خلوص اس انتہائی درسے میں پہنچ بیکا تھا کہ ان اسلامی مہات کی تیاری میں ان کا ذات باری میں دھیان اور جذب ذرا بھی متا تر نہ ہوتا تھا جس پر کوئی تد ہیر ملا مواعلیٰ سے اتر سے اور جشخص خود کسی تدہیر کے در پے ہو دو نوں کے متعامات میں فرق ہے حضرت عرض عرفان کے اس اوپنچ متعام پر بیتھے کہ اگر نبوت کا دروازہ بند نہ ہوتا تو آپ نی بینا نبی ہوئے۔

یہ بات اپنی جگہ باکل میری اور بجنہ ہے کہ نماز میں اپنی طرف سے مجھ خیالات پکانے
یا لینے نشخ و مرشد کے ذہنی نقشے جملنے برامور نماز میں ہرگز درست نہیں ۔خودکوئی خیال
گزرے یا کوئی صورت سامنے آجلئے تو انسان اس میں مکلفٹ مؤداس میں دھیان لگا نا اور
توجہ جانا صرور نمازگی آفت ہے ۔ مولانا آملیل شہیر تو تما زکے باہر بھی کسی صاجت اور ضرور ت

له دیکھتے فضل ابادی بشرح چیم ابخاری جلد ۲ مایی

ایک ^{در}نچیپ سوال

اس امول برجب سبشنق بن كه نماز مي محترم اور لائق تعظیم تخسیتوں كى طرف توجه باند صناعام آدمیون کی رعایت کرنے کی نسبت سے زیاد ومصرے کیونکداس میں مٹرکا الدیشہ ہے جو دومری صورت میں منیں اور اس اصول بیا کا برا تمرکوام سمے ساتھ حضرت تناہ املیل محدث دہوی ؓ اورمولاما احدرصا خال بریلوی دونو متفق ہیں تو کیا وجہہے کہ ٹانی الذکر نے حضرت شاد ساحب کے اس بیان پر سخت تنقید کی ہے ، جب ان کا اپنا عقیدہ مھی سى سے جىساكى يىلى دركور جوا۔ تو أب شاه صاحب باعشراعن كرنے كى كياد جرقى ؟ جواب _ حضرت شاه أهيل شهيد كى عبادت بهت على اور اصطلامات يرسل بدر بمادا الذازه ب كرمولانا احدومنا خال صاحب كوصرف بمت کے معنی معلوم نہتے۔ وہ نہ مجھ سکے کہ برصوفیا کرام کی ایک اصطلاح ہے ادراس سے مُراد ارادہ عبادت کی انہائی حالت ہے اہوں نے استے خيال عاس الارجي خيال كيا بوليتيا فلطما جب كوئى شفعى ايسے موضوع پر بات كرجوال كافن نہيں تواس سے عائب و

عزائ ما در ہوتے ہیں۔ میرحیب اس میں کچھ سیاسی تقاضے بھی لیطے ہوں آوانسان
بے کی ایمنے سے منیں جھکتا ۔ نیک گمان یہ ہے کہ مولانا احررمنا خال کو صرف ہمت
کے اصطلاح معنی معلوم منہ ہوں گے درنہ وہ اتنی کمز در بات نہ کہتے اکلی کہ استھا اسبرہ میں اکو کہ کی سے معلوم نہیں
میں اکو کہ کی سفت معنی انتوں نے کہاسے دیجھ لیے ۔
شہاب ای صفتی معنی انتوں نے کہاسے دیجھ لیے ۔

مولانا احدرمنا خال حضرت مولانا آمليل شهير كم إس مي بميشة شك اور

ترددیں رہے۔ سترسے ذامدوج وسے اعترامن کے بادج د آخریں کر دیتے رہے ہوسکتا ہے مولانا اسلیل کی مراد کھی اور ہو ان موالمترام میں فرق ہے اس سے گمان ہوتا ہے کہ مولا ااحدد مفافال ان عیادات کو ایس طرح نہ سمحہ یائے عقر نس اعلب میں ہے کہ انہیں صرف بمت کے معنی معلوم نہ ہوں اور انہوں نے بے جری اس صرت شاه صاحب كى عادت منى مراد كفلات سميدلى بوداوداس برايني اعتراض كرديا بو ہارے اس خال کی تا پیدایک اور بات سے بھی ہوتی ہے ، صنرت شاہ صاحب کی زیر بجت عبارت سے پہلے ایک اور نعیعت گز رکی ہے کہ زنا کے وسوسے اپنی بوی کی مجامعت کا خیال مہتر ہے اس میں شاہ صاحبؓ ایک بٹیے خطر ہے سے نکال کرمچوٹے خطرے بن لارہے مقے اوران دوصور توں کو آپ نے ایک دومرے کے بالمقابل ذکر كيا تقاكد كونسا خطره يرا إس اوركون ساجوالا اى طرح آكے باكر شاه صاحب في يم دوصوریں تحریر کی میں نمازیں اینے پیرومرشد کی طرف صرف بمت کرنایا نمازیں گھر كى ما چيزوں كا خيال آجا نا اوران دوك بالمقالي ذكركيا بيككركن ساسطره برا اسے اوركون ساجيونا يبيل كى دومتقابل صوين ابن مجكه ين اوريه دومتقابل صرتين ابن مبكه اس دوسري بحث ہیں زنا وغیرہ کے الغاظ کہیں ذکور نہ تقے انہیں خواہ مخواہ اس میں بڑھا دیا گیا ہے۔ افسوس كمولانا احمد صناخال يهال عي عبا دات كوسجد مذسك اور دونو س بحو ل كوابس یں گا ڈر کو دیا۔ آپ معزت شاہ العیل شید براعتراض کرتے ہوئے اپنی شہور کی اللہ اللہ ا یں کھتے ہیں:-مسلمانو با خدا را ان ناپاک شیطانی کاموں پرعور کرد

مُسَلِّما لَوْ إِ خدا را ان ناپاک شیطانی کاموں پر عزر کرو مُحَدِّد رِنُول الله علیہ الله علیہ وَکم کی طرف نماز میں خال ہے جانا ظلمت بالائے نامت ہے کسی فاحش رنڈی کے تعور اور اس کے ساتھ زنا کا خال کرنے سے سی بڑا سے لیم

محضرت ثناه آملیل شہیدا کے صرف ہمت کے الفاظ کو میال کے لفظ سے نقل کو نا کوئیکم زیادتی مناس عبارت کو اس کوئیکم زیادتی نزائل عبرات کی ایک جیلی بجت سے ہے گئے۔ جوڈ کر اس عبارت کو اس اشتعال انگیز اور گیا ہے به مولانا احمار بیسان بھر اور گیا ہے به مولانا احمار بیسان بھی فرق بنیں کرسکے کرشنے کے کام میں یہ دو باتیں اپنی اپنی مجد متیں اور صرف ہمت والی بحث میں زنا وعیرہ کاکوئی ذکر نہ تھا مولانا کے انداز فہم سے بتہ جات کہ وہ مداری سے کام ہیں کے عقد مصلانی عبارت کو سجو منیں بائے سے کہ وہ مداری

شاہ اسلیل شہری کی عبادت ہی ماذیل ہزدگوں اور فرشقوں کی طرف صرف بہت کرنے (ادادہ عبادت کی انتہائی مائٹ کے ساتھ توجہ عبانے) پر جرح کی گئی معنی عفی خیال آجانا ایک قدرتی بات ہے اس بر معنی عفی خیال آجانا ایک قدرتی بات ہے اس بر اعتراض نہ تقا جب نماز میں ابدیار کوام اور ملکھ کے تذکرے آتے ہیں اور قرآن پڑھاجا تا اعتراض نہ تقا جب نماز میں ابدیار کوام اور ملکھ کے تذکرے آتے ہیں اور قرآن پڑھاجا تا ایک فطری امرہ جونہ زیر کجب جا آہے نزاں کا کسی نے ایکا وی طرف جلاجا نا ایک فطری امرہ جونہ زیر کجب ہے نزاں کا کسی نے ایکا دیکا ہے شاہ صاحب صرف ہمت بر بحث کر دہم میں اور مانا احدومانا اس نے صورت ہمت کا ترجہ حیال کر کے اور اس اہل اللہ کی اصطلاح کو نظر انداز کو کے صورت شاہ صاحب مرجوم نے ہرگز میں اور مذاس کی کسی سلال سے توقع کی جاسمتی ہے۔

له الكوكية الشبابيطبوعه فدى كمت فانه ما

نازیں صنور کا خال آنے کے باری عُلمائے ذیر دکت افتو کے ا

حصرت مولانا المعلى شهدى على تراث اور فكرحرست كم وارث علمار ويو بند مقد دادانعلوم ميں سوال آياكه نمازي صفورًا كا خيال آجائے تو نماز توٹ جاتى ہے؟ دارانعوم كى طرف سے صرت منتى عزال حن صاحب كے لكھا:

وفى المنتخباء ومشرحه والمصنى قلبك النبي ملى الله عليه وسلم وشخصه الكريم وقل الساوم عليك ايما النبى ورحة الله وبركامة وليصدق املك فى الله والسلام ومابعد و) مبلغه وصلى الله عليدوسلم فى بررخه كما ورد والك في السلام ومابعد و ودالله واسطة العميمة في وأنه صلى الله عليد وسلم يردعليك ما هوا وفى من ودالله واسطة

ملكته وكات التبلغ قلت وهدا مثل ما نستعراصية الخطاب للبعيد الفائب في المكاتبب المتحد نرسل اليه فنحث نقدر وقت الكتابة حضوره ومواجهته متبقن ين بوصول المكتوب الياسع اندلس بحاضر

ف المهر عبد الما الما على دین بی ب اے فاطب والی صلی الله علیده م توجه الد کی شخصیت کریم کودل بین مام کراود کهد اے نی آب پرسلا) ہو۔ الد کی رحمت اوراس کی برکت ہوا ور تیری امید بوری ہو کہ تراسلام ودرود حصنور نی اکرم صلی الله علیہ وسلم کومالم برزن بین پہنچ جیساکہ امیاد الجواج اب ویت بین اور بدان فرشتوں کی معرفت عمل میں آنا ہے جو یہ بینچانے پرمقر کئے محتے ہیں۔ بی کہتا ہوں بدائی میں آنا ہے جو یہ بینچانے پرمقر کئے محتے ہیں۔ بی کہتا ہوں بدائی طرح ہے جیسا کہ ہم ضلوط میں فائر بدید کے لیے عاصر کے صیفے عالی اور یدکی ہم کرتے ہیں اور کھتے وقت اسے عاصر تصور کر لیتے ہیں اور یدکی ہم اس کے سامنے ہیں یہ نیون رکھتے ہوئے کہ خطاس بحد ہیں اور یک ہم

حالانکه وه اس وقت مامنر نہیں ہوتا۔
اس تعریح سے بیت جیتا ہے کہ علمار دلو بند نماز ہیں صنور کے مطلق خیال کو قطعاً لائن اعتراض نہیں کہتے مد صفور کی طرف توج کرناان کے بال کوئی عیب ہے بشر طیکہ اس میں صرف ہمت نہ ہوج بیں کہ توجہ خلاسے مبی ہمت جاتی ہے اور انسان شرک کی تاریک وادی میں ما اگرتا ہے اور یہی شرط ہے کافسان آپ کو بالفعل حاصر نہ سمجھے۔ اسپنے ذہن میں ما مذرکرے احضار ہی سے الحمد للہ

جولوگر صنور کو حاضر د ناظر کتے بین الی سیند دیک میں انکا یہ مقیدہ تعلق میں بھی ہے یو نا دیداعل اور کھتے ہیں۔ " لوزم نہیں ہے کہ آپ ہزاک کھفل میں بلا دیب رونق افروز ہوتے میں مکھ برنے ہیں رونق افروز ہو نا منطق ن ن سبے ہیں۔ یس کے الکلام ، می ۱۲۹ سالیت سرمینی مرسلی کری لا ہور۔ معلق صاحر دنا فاجے گر مضور دلفور بالدائے مشاہر میں رفعہ باری تدایا ہے وقت میں کرنی المسر ہے ہے۔

دونفط ما فرون المراح الرحمة و الموار بالدائ سل من يعقب المراح الله بالما المراح المرا

شیوشق بی واقف ہے اسرار مجت سے وگر مرسس کو آ آ ہے سیقر سرکٹ نے کا

محرت بداحد شیدادر شاہ آمیں شدیدان ورش نعید بال بی بونا ذکی اذت بی بونا ذکی اذت بی بونا دکی اذت بی با گئے اور شادت می انہیں نعیب بوئی ۔ توجد اللی کا فورڈ ندگی بحران سے سینوں میں موجز ندی اور شریعت سے تمام تقاضوں کو بودا کرتے ہوتے یہ وحن دار اسینے یہ ورد گارسے جانے۔

بآن گروه که از ساغ و فا مستند سلام ها بر سانید هر کجا جسستند

جهاد كآغاز دبل يحيول زكيا

مركز جادوبى عكر بوطقى ہے جوايك أذا دخط اسلام بويا بھے أذادى سے أذاد كوايا ميك كاس خود مخار علاقے كى طلب ميں پيط يرصزات المرخال والتى لوئك كے پاس عمرے اور اس كون ميں شال بوت كين جب واب مجبود بهوكر المريزوں سے لگيا تويد ولى والي آگتے اور بھوا ہے خطے كى طاق ميں دہے جہاں ايك أزاد اسلام سطنت كاقيام عمل ميں لايا جاسكے ديروه وجوه تعين تب سے باعث آب في مبندوشان كي شمال مغربى مرحد كارت كيا -

میر کی اس میر کار از ان سفردل می میران اعدائی بھی سائد ہو تھے اور ان سفرول میں مہدود آلی کا میں اند ہو تھے اور ان سفرول میں مہدود آلی کی مسالان میں جہاد کا جذب البحر اور جیست جیلتے ہما دین کا فکار بڑھا گیا۔ بہاں تک کہ چووہ وفت آگیا جب ان حضرات نے جیستان کی شمال مغربی مرحد میں مانسہرہ کے فریب ایک جیونی سی آزاد سم ریاست قام کرلی اور دراس سے جہاد کا آغاز کیا۔

بیرسی بیری اس دقت صغرات طاهری کامیا بی سے ممک رند ہوئے کین ان کااخلاص اور حبذبرا تناا دنچا تقاکدیداس مک میں اعضے والی آزادی کی میر بخر کیدیں اپنے خون کا رنگ مجر محکے اور اپنی محنت اور قربال سے آزادی کی ایک ایس مشیع روش کر گئے جس کی روشنی سالہا سال بھر آزادی کے آئدہ قافلوں کوروشنی بخش ترہی۔

فداكوين نفود قاكر نبدوسان كرجوعلاق أنده كى دقت ايك اسلامى مطنت بيس شديل بوف والع بين ويس سے اس جاد كا عَلَم الله آغاز ان شهدات بالاكوٹ سے ہوا ، اور جب يد عنت كذار كى تو ابنى بزرگوں كے ايك فرزنو بيل نے پہاں ايك آزاد اسرالى معدنت كا جند الهرايا - يد محضرت علامة بيرا حمد عثمانى شفق -